

HOTEL & LODGE

L'ART DE VIVRE EST UN VOYAGE

100 HÔTELS D'EXCELLENCE

LE PALMARÈS
COMPLET DES
HOTEL & LODGE
AWARDS 2019

ITALIE DU SUD

Les trésors cachés
des Pouilles
et de Matera

SPAS

Nouveaux paradis
zen à Paris,
Dubai, Porto et Bali

CITY GUIDE

Abu Dhabi,
l'intellectuelle
des Émirats

CAP SUR

MARSEILLE

AU FIL DE LA CORNICHE

OKINAWA

LE JAPON DES PLAGES

MADAGASCAR

LE LUXE À LA ROBINSON

CRÈTE

SUITES VUE MER

L 13701 - 106 - F: 7,50 € - RD



NOUVEAU LEXUS UX 250h HYBRIDE

CHANGEZ D'HORIZON

L'ALTERNATIVE HYBRIDE PREMIUM



Consommations (L/100 km) et émissions de CO₂ (g/km) en cycle mixte : de 4,1 à 4,5 et de 94 à 103.
Valeurs corrélées NEDC en condition mixtes déterminées sur la base du nouveau cycle d'homologation WLTP.

* Vivez l'exceptionnel.



 **LEXUS**
EXPERIENCE AMAZING*

B a o b a b

COLLECTION



© Sébastien Coindre

TOTEM
LUXURY BOTTLE DIFFUSER

www.baobabcollection.com

HOTEL & LODGE BUSINESS MEETINGS & AWARDS 2019

De l'audace et de la passion



JÉRÔME GRUGET
DIRECTEUR GÉNÉRAL D'HÔTEL & LODGE

Le tourisme représentera sans doute demain 10 % du PIB français. L'hôtellerie, par ricochet, demeure un secteur en croissance et même en effervescence, marqué par la course à l'innovation, la recherche du prestige, le souci du design, sans oublier, désormais, la conscience écoresponsable. C'en est ainsi en France, mais aussi dans la plupart des autres pays, là où la population a plus que jamais accès aux loisirs, aux voyages, aux vacances, aux week-ends à rallonge...

Les plateformes de réservation en ligne remportent un franc succès, mais dans le même temps, l'industrie hôtelière ne cesse de se développer, de se réinventer. Les hôteliers indépendants comme les grands groupes ont compris les enjeux et s'y adaptent avec professionnalisme, audace et une passion extraordinaire. Objectif : susciter l'envie. Car que valent les algorithmes face à l'envie de découvrir un concept hôtelier inédit, d'expérimenter un soin révolutionnaire au spa, de goûter un plat insolite ?

Tout au long de l'année 2018, nous avons déniché et présenté dans nos pages des hôtels nouveaux ou étonnants, situés un peu partout dans le monde. Après le succès de la première édition, les Hotel & Lodge Business Meetings & Awards reviennent en force avec d'une part, un palmarès hôtelier qui met en lumière les plus remarquables de ces établissements et avec, d'autre part, une journée destinée à faciliter les rencontres entre les hôteliers et les professionnels du secteur. Une belle manière pour nous de rappeler et de souligner qu'à l'heure du big data et des réseaux sociaux, les relations humaines restent primordiales. &



Le spa selon...

ISABELLE ADJANI

Rythme intense depuis plusieurs semaines pour l'actrice à la peau d'albâtre. Entre répétitions et représentations, pour garder forme, tonus et beauté, Isabelle Adjani adopte une nourriture saine et se ménage des plages bien-être, notamment en spa.

“Je rêve de découvrir le Romeo Wellness du Romeo Hotel à Naples et le Florblanca au Costa Rica”

“

Le juicing, alimentation entièrement liquide à base de jus de légumes, fruits, plantes et herbes aux vertus purifiantes, est essentiel pour moi. Parmi mes mentors : Thierry Casasnovas via sa chaîne YouTube et Joe Cross. Les méthodes énergétiques, dont le spa, sont le complément indispensable de ce régime alimentaire. Sana per aquam, les soins par l'eau, j'y crois beaucoup : du hammam aromatique au Jacuzzi sans chlore. Adolescente, déjà, j'étais attirée par les sources chaudes d'Islande, les bains nordiques chauffés au bois, la nage en eau froide, même en mer. Tout naturellement, j'ai découvert la thalassothérapie à Quiberon en Bretagne et plus tard les thermes aux eaux curatives.

Un spa, avec des soins personnalisés, peut se trouver aussi bien à la montagne, à la campagne qu'au bord de la mer. La détoxification, l'amincissement, le ralentissement du vieillissement sont des objectifs prioritaires. Aux Maldives, j'ai adoré Huvafen Fushi et j'aime les resorts-spas de Californie ou d'Arizona. Leur désert est très ressourçant, allié aux soins très new age et à des rituels ancestraux. Je rêve de découvrir le Romeo Wellness du Romeo Hotel à Naples et le Florblanca au Costa Rica, pays à l'extraordinaire biodiversité si préservée. Et comme je passe le plus clair de mon temps au Portugal, un autre petit paradis sur terre, le Sayanna Wellness du Myriad à Lisbonne, même s'il est au 23^e étage, réunit tout ce que j'aime : hydromassage et floatarium. Sa vue panoramique, unique,

sur le Tage prouve bien que, même en ville, le spa est un de mes refuges au quotidien.

La culture me permet tout autant de me ressourcer. À la Laurence Esnol Gallery, rue Bonaparte à Paris, les œuvres de Dongni Hou, peintre chinoise d'inspiration classique, d'une poésie ineffable, et celles d'Adrien Eyraud, peintre des vanités, hypnotique, me transportent. Tout comme m'a fait vibrer le film « Roma » d'Alfonso Cuarón, merveille autobiographique en espagnol, en noir et blanc. Magistral, sans concession. Même vibration profonde à la lecture de poèmes libertaires par Jean-Louis Trintignant au théâtre de la Porte Saint-Martin, accompagné par Daniel Mille et ses musiciens. Renversant de vérité, toutes les vérités. Inoubliable. » L'équilibre entre le corps et l'esprit, essentiel à la vie, pour Isabelle Adjani. ✎ ANNE-MARIE CATTELAÏN-LE DÙ

Brûler les planches, l'expression sied à Isabelle Adjani. L'actrice tient un rôle magistral dans « Opening Night » de Cyril Teste, très librement inspiré du film de John Cassavetes. Après une tournée commencée à Namur, en Belgique, la pièce sera jouée à Paris pendant tout le mois de mai.



& Sommaire

Hôtel & Lodge 106 - Mars / Avril 2019



- 12 **hôtel & panorama**
Awasi Iguazú (Argentine)
Iconic Santorini (Grèce)
- 16 **room number**
Avani + Samui (Thaïlande)
- 18 **hôtel & nouveauté**
D'une île, dans le Perche
Hôtels & Préférence, au-delà de l'Europe
Alila Hotels & Resorts, merci pour la planète...
- 22 **hôtel & destination**
Le Sud marocain sur les traces
du Paris-Dakar, avec Voyages Confidentiels
- 24 **hôtel & golf**
Terre Blanche Hôtel Spa Golf Resort (Provence)
- 26 **hôtel & table**
L'Épicure, Le Bristol Paris
- 30 **incontournable spa**
Emerald Palace Kempinski Dubaï, opulence des sens
Six Senses Uluwatu, slow life, good life
Lutetia, esprit club
Hôtel de Crillon, boudoir, mon beau boudoir
Le Monumental Palace Porto, retour aux années 30
- 44 **L'ITALIE PLEIN SUD : LES POUILLES ET MATERA**
Masseria Trapanà, pierre précieuse
Palazzo Bozzi Corso, Fiermontina, tome 2
Castello di Ugento, le château dans le ciel
Aquatario Cave Luxury Hotel & Spa,
dans les méandres de Matera
Trois boutique-hôtels dans la roche



THE
RITUAL OF SAKURA
célébrez chaque jour comme un nouveau départ

La tradition japonaise du Hanami ou "contemplation des fleurs" célèbre l'envol des fleurs de cerisiers, les Sakura. À l'instar de la vie, la fragile beauté de la fleur de cerisier est précieuse et éphémère ; il faut donc en profiter pleinement. Célébrez chaque jour comme un nouveau départ avec The Ritual of Sakura, enrichi en lait de riz nourrissant et au délicat parfum de fleur de cerisier.

photographie retouchée

AMSTERDAM

PARIS

LONDRES

NEW YORK

RITUALS.COM



64 **ENVIE DE VILLE, ABU DHABI**
Jumeirah at Saadiyat Island,
la nature pour muse
Zaya Nurai Island, un air de Maldives
City-guide

74 **AUTOUR DU MONDE**

76 **grands espaces**

Okinawa, l'autre Japon

80 **week-end**

Le nhow fait son show (Marseille)

Les Bords de Mer, bleu horizon (Marseille)

88 **lodge**

Constance Tsarabanjina, déconnexion à Madagascar

94 **resort**

Elounda Gulf Villas, vertige crétois

98 **boutique-hôtel**

Le Palais Gallien, philosophie bordelaise

100 **refuge**

Mahé, l'île plurielle (Seychelles)

103 DOSSIER SPÉCIAL HOTEL & LODGE AWARDS 2019

Les membres du jury

Le palmarès complet dans les huit catégories :

Prestige
Design
Lodge
Gastronomie
Spa
Resort
Boutique-hôtel
Ecoresponsable

Les cinq coups de cœur de la rédaction

Ophélie Meunier, animatrice de la soirée
de remise des Hotel & Lodge Awards 2019

158 **hôtel & rencontre**

Yvan Petit, directeur
de l'office du tourisme de Courchevel

160 **hôtel & tendance**

Les salles de bains, en pleine lumière

166 **nos hôtels en fiches**



Retrouvez-nous
sur iPad



PHOTO DE COUVERTURE: ICONIC SANTORINI
© ALTUG GALIP (PHOTOGRAPHIE), PRANALI WADASKAR (MODÈLE)



True Places True Relationships

* Lieux authentiques, relations sincères ** Vrai par Nature

 CONSTANCE
LEMURIA
PRASLIN, SEYCHELLES

 **CONSTANCE**
HOTELS & RESORTS

constancehotels.com

True by Nature

ILE MAURICE • SEYCHELLES • MALDIVES • MADAGASCAR • PEMBA, ZANZIBAR





ARGENTINE

Awasi Iguazú

Le dernier né de la collection d'éc lodges Awasi, membres de Relais & Châteaux, a l'avantage d'être situé à quelques minutes des spectaculaires chutes d'Iguazú, côté Argentine. Harmonieusement intégré dans une réserve privée en bord de rivière, il compte 14 villas grand luxe de pierre et de bois, ouvertes sur la jungle, avec patio et mini-piscine, ainsi qu'un restaurant gastronomique locavore. L'Awasi Iguazú met un point d'honneur à organiser des excursions personnalisées originales, à la découverte de sites isolés en pleine nature, des ruines d'un palais jésuite du XVIII^e siècle, ou à la rencontre de la tribu locale des Guaraní. 





GRÈCE

Iconic Santorini

À 300 mètres en surplomb de la caldera, l'Iconic Santorini offre un panorama extraordinaire sur la mer Égée et un décor bleu et blanc de carte postale. Il profite du calme du village d'Imerovigli tout en étant proche des centres d'intérêt de Santorin. Par leur style épuré, leurs matières naturelles, leurs éclairages tamisés, les 19 chambres inspirent la sérénité. Aménagées dans la roche, elles s'ouvrent sur des terrasses fleuries, des petites piscines et des pergolas, à l'abri des rayons du soleil. ☼



Avani + Samui LUMINEUSE THAÏLANDE

Le resort Avani + Samui qui vient d'ouvrir sur la côte sud-ouest de Koh Samui, en Thaïlande, a tout du petit paradis secret. À commencer par son emplacement : sous les palmiers, dans la parfaite quiétude de la baie de Taling Ngam. Plusieurs types de chambres et villas sont proposés, la villa avec piscine en bord de mer (donnant



directement sur la plage et les eaux paisibles du golfe de Thaïlande) étant sans doute l'une des plus séduisantes. Disposée tout en longueur, elle alterne des espaces intérieurs et extérieurs de taille équivalente (plus de 100 m²) qui se confondent quand toutes les baies vitrées sont ouvertes. Ici, chacun vit sa vie, dedans ou dehors, en mode décontracté chic. Les uns sur un sofa, dans la douce intimité d'un petit patio ombragé, les autres dans la petite piscine qui semble se prolonger dans la mer, entourée de végétation luxuriante et de grands transats.

La villa possède deux chambres dont une « master » (photo) équipée d'un lit king size, à l'harmonie de couleurs – blanc, gris perle et bleu-vert – parfaitement équilibrée

et au cadre épuré. Les matériaux locaux ont été privilégiés, afin de limiter l'empreinte carbone. Les rideaux légers, les têtes de lit graphiques, les panneaux de bois clair et le mobilier tout en finesse renforcent l'impression de lumière généreuse et de délicate sobriété : un vrai et beau décor de vacances. © CÉLINE BAUSSAY

Grand Litier a créé en partenariat avec Hôtel & Lodge une gamme de matelas inspirée de l'univers de l'hôtellerie.



Retrouvez l'ensemble de la gamme de literies **HOTEL & LODGE**
sur
— room service —
www.grandlitier.com et www.hoteletlodge.fr

ROCHE BOBOIS
INVENTE
*le "Gourmet
Bar"*
POUR *Bar*
L'HÔTEL FAUCHON

Fauchon, le créateur de l'épicerie de luxe à la française, vient d'inaugurer Fauchon L'Hôtel, place de la Madeleine à Paris.

Pour chacune des chambres, Roche Bobois a conçu un meuble destiné à accueillir et à mettre en scène l'assortiment de produits

Fauchon offert à chaque client. C'est le designer Sacha Lakic – à l'origine de nombreuses créations pour Roche Bobois – qui a imaginé ce meuble écriin, véritable bibliothèque de gourmandises, qui revisite le traditionnel 'mini-bar' hôtelier. Graphique à l'extérieur, gourmand à l'intérieur, le 'Gourmet Bar' illustre à lui seul plusieurs facettes du *French Art de Vivre* revendiqué par Roche Bobois.

Le département Contract de Roche Bobois, dédié à la clientèle professionnelle, propose son savoir-faire unique d'éditeur créatif et innovant pour la conception, la réalisation de prototypes et la fabrication en mini-série de mobiliers et d'agencements uniques.

contractparis@roche-bobois.com ; Tél. 01 45 48 33 42



rochebobois
PARIS


FAUCHON
L'HÔTEL
PARIS



Le Gourmet Bar adopte une finition métallisée, de couleur magenta, appliquée sur une surface aux multiples facettes en pointe de diamant. À son ouverture, il s'illumine pour proposer à la dégustation l'offre salée et sucrée Fauchon ainsi qu'un champagne à la bonne température dans son réfrigérateur en partie basse.



D'une île WEEK-END AU VERT DANS LE PERCHE

C'est l'endroit dont rêve tout parisien surmené, même pour une escapade-express, à deux, en famille ou en tribu... Derrière son nom qui laisse imaginer bien des « possibilités », comme dans le roman de Michel Houellebecq, D'une île cache, à 150 kilomètres de la capitale, un mini-hôtel de campagne avec huit chambres spacieuses et lumineuses et un restaurant de 20 couverts seulement. Très bien ficelé, le projet a été mené à son terme il y a peu par l'équipe du Septime, le restaurant étoilé parisien du chef Bertrand Grébaut, également à la tête de Clamato et de Septime La Cave. De la trendy rue de Charonne à ce hameau isolé, à Rémalard, au cœur du Perche, les maîtres-mots restent les mêmes : un accueil soigné mais décontracté, une cuisine subtile et pleine de saveurs, à base des meilleurs produits locaux, dont une part provient du jardin bio sur place. Dans les cinq bâtisses datant du XVII^e siècle, les tomettes, les poutres, les murs de pierres, les grandes cheminées auraient suffi à composer un décor rustique chic, mais les pièces de mobilier chinées ajoutent un vrai cachet aux lieux, sans les surcharger. Car l'intérêt de D'une île, outre son cadre naturel bucolique et sa délicieuse atmosphère, c'est aussi sa proximité avec les brocantes, antiquaires, cabinets de curiosités, salons de thé et autres ateliers d'artistes des villages de l'Orne, notamment Bellême et Mortagne-au-Perche. De bien belles adresses qui ont l'avantage, pour la plupart, d'être ouvertes le dimanche.  **CÉLINE BAUSSAY**



HÔTELS & PRÉFÉRENCE

Au-delà de l'Europe

Récemment rachetée par le Groupe du Louvre, la chaîne volontaire Hôtels & Préférence (150 établissements en Europe) vient d'acquérir TemptingPlaces (105 adresses labellisées dans 31 pays). Elle s'ouvre ainsi de nouveaux horizons, notamment sur le segment des boutique-hôtels 5-étoiles. Le Madulkelle Tea & Eco Lodge au Sri Lanka et Ananda in the Himalayas en Inde, entre autres, ont rejoint depuis peu la prestigieuse collection TemptingPlaces.



CELESTYAL CRUISES

Les habits neufs du Celestyal Crystal

La compagnie grecque Celestyal Cruises, maintes fois primée, achève ce printemps la rénovation des suites du Celestyal Crystal, dans un esprit plus contemporain. Un nouveau service de conciergerie à bord (organisation des activités et transferts, embarquement et débarquement prioritaires...) est également proposé aux clients des suites. Cet automne, des escales inédites sont prévues à Istanbul, en Israël et en Égypte.



ROYAL BOTANIA DEALERS

06 SIFAS - ANTIBES, 04 92 91 42 00
06 SIFAS - MOUGINS, 04 92 18 32 40
14 HA DESIGN - CABOURG, 02 31 86 69 73
20 SOLE E OMBRA - AJACCIO, 04 95 27 29 66
33 SUN MOBILIER - BORDEAUX LAC, 05 56 50 16 16
34 VERT PARC - CLAPIERS, 04 67 55 91 21
35 TERRASSE ET DÉPENDANCES - LA MEZIERE, 02 99 13 12 47
41 ADH PAYSAGES - VILLIERS-SUR-LOIR, 02 54 72 79 49
45 ADH PAYSAGES - LA CHAPPELLE SAINT MESMIN, 02 38 25 10 30
54 MEUBLES BRAJOU - NANCY, 03 83 96 21 21
56 KENEAH JARDIN - PLOUGOUMELLEN, 02 97 24 21 62
59 LE CEDRE ROUGE - SECLIN, 03 62 27 61 53
64 LA MAISON EHIA - BIDARD - 05 59 54 50 76

68 MEUBLES MEIER - BARTENHEIM, 03 89 68 35 10
69 LE CEDRE ROUGE - LYON, 04 78 83 95 60
74 SAUREL - VEIGY-FONCENEX, 04 50 70 30 88
75 LE CEDRE ROUGE VICTORIA - PARIS, 01 42 33 71 05
75 LE CEDRE ROUGE MIROMESNIL - PARIS, 01 76 78 36 28
75 LE CEDRE ROUGE KENNEDY - PARIS, 01 76 78 36 25
76 JARDIN PASSIONS - BOIS GUILLAUME, 02 35 59 19 40
77 VERT EQUIP - BOURRON MARLOTTE, 01 64 45 64 45
78 LE CEDRE ROUGE - FEUCHEROLLES, 01 76 78 36 20
83 SIFAS - PORT COGOLIN, 04 94 56 58 66
83 SIFAS - LA GARDE TOULON, 04 94 23 91 10
85 SARL VILLA D'AZUR - LA ROCHE SUR YON, 02 51 31 06 15

Royal Botania
 Belgian outdoor luxury

WWW.ROYALBOTANIA.COM

Alila Hotels & Resorts MERCI POUR LA PLANÈTE

Horriés par les décharges à ciel ouvert, les ordures et déchets polluant l'océan Indien, les plages et les villages de Bali, les directeurs des quatre hôtels Alila sur l'île des Dieux décident d'agir. En août 2016, ils lancent l'opération « zéro déchet ». Deux ans plus tard, objectif atteint. Grâce à des laboratoires montés sur les sites, tous les déchets sont transformés. Plastique, verre, céramique sont déchiquetés, broyés pour produire des agrégats, du sable et des fibres utilisés comme matériaux de construction. Les métaux et les plastiques de grande valeur sont recyclés. Les déchets plastiques non utilisables, tels que les emballages et les films, sont convertis en pétrole brut léger, distillé en diesel, en kérosène et en essence pour différents usages. Chaque hôtel cultive son jardin et son potager biologiques, enrichis avec les déchets organiques transformés en compost. Par ailleurs, une équipe dite PIONEER, pour « Positive impact on nature, environnement and earth's ressources », informe et aide les villages alentour à mieux gérer leurs ordures, allant jusqu'à organiser leurs collectes. Jusqu'en 2018, les quatre hôtels balinaïses jetaient chaque année l'équivalent de 200 tonnes de déchets. Prochaine étape : sensibiliser tous les Alila du monde à cette stratégie « zéro déchet ». Le mouvement est en marche. & ANNE-MARIE CATTELAINE LE DÙ



SILVERSANDS GRENADA

Ressources locales

Indépendante depuis 1974, la Grenade, aux Caraïbes, parie sur le tourisme de luxe. Labellisé Leading Hotels of the World, signé du cabinet d'architecture français AW2, le nouveau boutique-hôtel Silversands Grenada s'inscrit dans cette tendance. Ses 43 suites et 9 villas, design et minimalistes, profitent de la plus grande piscine des Caraïbes. Il a fait appel à des artistes et artisans locaux et s'approvisionne en légumes et fruits auprès d'un réseau d'agriculteurs voisins.



ANDAZ MUNICH

Ich liebe dich

Andaz, la collection très design du groupe Hyatt, a choisi Munich pour son premier hôtel en Allemagne. L'Andaz Munich Schwabinger Tor reflète le lifestyle et l'ambiance de la belle bavaroise avec pour pièce maîtresse, dès le lobby, un bretzel doré sous forme de siège en bronze, coulé dans une fonderie de la ville. Andaz propose d'emblée à ses hôtes de s'imprégner de l'ambiance gourmande et festive munichoise.

EDITIONS DE PARFUMS FREDERIC MALLE

FREDERIC MALLE

*Editeur de parfums et autorité incontestée
en matière de formulation olfactive*

C'est un lieu de totale liberté créative. C'est aussi l'alliance d'une expertise unique et d'une rigueur sans faille. En bon éditeur, Frédéric Malle pousse ses auteurs à se dépasser, à repousser leurs limites, parce que sa vision du parfum est absolue et qu'il ne supporte aucun compromis dans ce domaine.

Chaque parfum, à ses yeux, doit être aussi inventif que rigoureux.

Ainsi naîtront les "classiques" de demain.



HOTEL COLLECTION



GROUPE GM

Produits d'accueil exclusifs
Exclusive amenities

LE LEADER FRANÇAIS DU PRODUIT D'ACCUEIL DEPUIS 1972

www.groupegm.com +33 (0)1 45 75 35 94 contact@groupegm.com



Maroc

DANS LA PEAU D'UN PILOTE DE RALLYE

Le mythique Paris-Dakar, tel qu'il a été organisé en Afrique jusqu'en 2007, a inspiré Voyages Confidentiels pour sa toute nouvelle expédition dans le Sud marocain destinée aux amoureux du désert et aux aventuriers. Le programme de neuf jours débute à la Villa des Orangers, superbe Relais & Châteaux installé dans un riad de Marrakech et doté d'un spa Nuxe (deux nuits). Les choses sérieuses commencent ensuite avec le périple lui-même, ponctué de six nuits en campement mobile tout confort. Au départ de Marrakech, plusieurs étapes sont prévues : Erg Znaigui, Taфраout Sidi Ali, Iriki, Plage blanche (si la marée le permet...). L'itinéraire, sur plus de 300 kilomètres, suit à la trace celui du Paris-Dakar et reconstitue fidèlement certaines « spéciales » légendaires. Les participants prennent le volant de trois 4x4 d'expédition équipés d'une radio. Ils sont accompagnés d'un guide (francophone) qui ouvre la route et donne les consignes de conduite, ainsi que d'un mécanicien à bord d'une « voiture-balai ». À noter que les transferts Marrakech-Errachidia et Guimine-Marrakech sont assurés en avion privé. Pour cette expédition sur mesure, les départs sont possibles tous les jours depuis Paris. La période de début octobre à mai est particulièrement recommandée, pour éviter les fortes chaleurs dans le désert. « Sur les traces du Dakar », Voyages Confidentiels : 9 jours/8 nuits, à partir de 15 100 € par personne. 📞 CÉLINE BAUSSAY



MONDE

Destination inconnue

CHOC : c'est le nom de la nouvelle offre de Kuoni Émotions. L'idée ? À partir d'un thème choisi par le client (feu, glace, désert ou jungle), le tour-opérateur concocte un itinéraire bien dosé entre expériences inédites, parfois extrêmes, et séjours ou repas grand luxe, dans une destination qui n'est révélée qu'à l'aéroport, le jour du départ. On peut ainsi enchaîner plongée en eau froide et déjeuner gastronomique dans une grotte éclairée à la lampe torche en Islande... Osé !



FRANCE

La surprise de Voyageurs du Monde

Le tour-opérateur haut de gamme, spécialisé jusqu'alors dans les destinations lointaines, vient de sortir une brochure « Voyageurs en France ». Elle met fortement l'accent sur le terroir, un peu trop peut-être. Ça sent bon la baguette, la lavande. Ça privilégie la pierre sèche, les villages, les sentiers ombrés. Un coup d'essai à transformer en coup de maître avec un peu plus d'audace. Mais cocorico, c'est bon de mettre notre pays en avant.

NOUVEAU

■ GEBERIT

SÉDUISANTE INTELLIGENCE

GEBERIT AQUACLEAN. LE WC LAVANT.

DESIGN
MEETS
FUNCTION*

* L'ALLIANCE DU DESIGN
ET DE LA FONCTION



Etre propre et se sentir frais grâce au WC lavant Geberit AquaClean Sela: un jet d'eau chaude vous lave tout en douceur d'un simple appui sur une touche. Vous trouverez des informations complémentaires sur les modèles polyvalents de WC lavant sur www.geberit-aquaclean.fr.



TECHNOLOGIE
DE DOUCHETTE
WHIRLSPRAY



RINÇAGE AVEC
TECHNOLOGIE
TURBOFLUSH



ECLAIRAGE
D'ORIENTATION



TÉLÉCOMMANDE



Terre Blanche Hôtel Spa Golf Resort UNE ACADÉMIE *IN SITU*

Au cœur des superbes paysages de l'arrière-pays provençal, Terre Blanche Hôtel Spa Golf Resort dévoile deux parcours de golf d'excellence et, depuis janvier dernier, la Terre Blanche Golf Academy.

Le magnifique environnement naturel de Terre Blanche a inspiré l'architecte Dave Thomas pour concevoir deux parcours 18 trous qui se caractérisent par des bunkers aux contours dentelés. À flanc de colline, Le Riou est technique et exige stratégie de jeu et précision. Réservé aux membres du club, à leurs invités et aux clients de l'hôtel, il aura le privilège d'accueillir le Terre Blanche Ladies Open du 5 au 7 avril 2019. Le Château, lui, offre un magnifique challenge aux golfeurs ambitieux. Ses nombreux et spectaculaires obstacles d'eau, ses bunkers et ses greens en font un véritable parcours de championnat. Tout récemment inaugurée, la Terre Blanche Golf Academy est un pôle d'excellence réputé pour la qualité de ses équipements et l'expertise de ses professeurs lors des initiations, leçons et stages. Elle dispose des outils pédagogiques nécessaires à l'amélioration des performances des joueurs de tous les niveaux et tous les âges... y compris les plus petits qui auront accès, à partir de septembre prochain, à du *baby golf*. & DOMINIQUE POURRIAS



L'HÔTEL À PROXIMITÉ

Terre Blanche Hôtel

Resort 5-étoiles, membre de The Leading Hotels of the World, Terre Blanche est une demeure de prestige pensée dans l'esprit authentique des vieux villages provençaux, en harmonie avec la nature. Ses 115 suites et villas perpétuent le style décoratif et l'art de vivre méditerranéens. Elles sont toutes dotées de terrasses privées, certaines avec piscine ou Jacuzzi. Les quatre restaurants, dont un gastronomique étoilé, mettent en avant les produits du terroir. Son spa de 3 200 m², décoré d'œuvres d'art, possède une superbe piscine intérieure entourée de colonnes donnant sur la verdure, une *vitality pool* en extérieur, un jardin zen et propose des cours de yoga et de Pilates. Les trois piscines du resort, dont une à débordement, offrent une vue panoramique sur les villages perchés du Pays de Fayence.

Bon à savoir

Date de création : 2004.

Architecte : Dave Thomas.

Parcours : 18 trous Le Riou (6 005 mètres par 72), 18 trous Le Château (6 616 mètres par 72).

Équipements : l'Albatros Performance Centre (practice, ouvert 7j/7 toute l'année), incluant la Terre Blanche Golf Academy (stages et leçons), le centre Biomecaswing (pour permettre aux golfeurs de parfaire l'accomplissement et la compréhension de leur swing), le Campus (joueurs expérimentés et professionnels) et une école de golf pour enfants. Pro shop.

Club house : restaurant avec terrasse (tous les jours au déjeuner), bar, vestiaires, salle de réunion, salle de fitness, wifi gratuit.

VLAEMYNCK

LE GRAND NOM
DU MOBILIER
OUTDOOR
PROFESSIONNEL

Au bord de la piscine ou dans un petit coin de paradis, dans le lounge cosy d'un hôtel de charme ou sur la terrasse d'un beau restaurant, Vlaemynck aura toujours des solutions complètes pour répondre à vos besoins. Mobiliers, parasols et luminaires Vlaemynck embellissent les plus belles adresses, celles de vos clients, celles de vos partenaires... Et qui sait, peut-être la vôtre ?...



CONTRACT
UNIT

fermob

VLAEMYNCK

UN DÉPARTEMENT DÉDIÉ AUX ESPACES EXTÉRIEURS PROFESSIONNELS.

33(0) 427 30 02 02 | fermob.com/professionnels | vlaemynck.com



La salle de l'Epicure change selon les heures. Dans la journée, éclairée par le soleil, elle joue les bourgeoises classiques. Le soir, sous les lustres de cristal, avec la cheminée, elle devient intime et romantique.



L'Épique

DES ÉTOILES PLEIN LES MIRETTES

Dix ans qu'Éric Frechon, chef exécutif du Bristol à Paris depuis 1999, a décroché trois étoiles à l'Épique. Dix ans aussi que midi et soir, même en ces temps où le jaune chasse les étrangers, que son restaurant affiche complet. Toque basse, chef !

Soir de pleine lune au Bristol. L'astre campé au-dessus du jardin épie par les larges baies les 40 hôtes de l'Épique. L'opalescence lunaire osant caresser les pampilles de cristal projette une note surréaliste dans la salle aux rideaux de chintz fleuris. Le printemps balbutie encore et on regrette que Didier Le Calvez, un temps directeur général, ait choisi de transférer définitivement l'Épique dans ce qui n'était que ses quartiers d'été : une tente métamorphosée en véranda ouvrant sur le patio. Nostalgie de l'ovale de la salle dite d'Hiver, l'une des plus belles de Paris, habillée de boiseries en chêne miel de Hongrie. Le chef aussi balbutie sa nostalgie pour cette transhumance qui marquait les saisons. Juste un soupir, sans s'attarder. Éric Frechon positive, →

Esprit des lieux

Labellisé palace en 2011, dans la première « fournée », le joyau parisien de la Collection Oetker reste une demeure à l'esprit familial. Ainsi, Maja Oetker et sa fille participent largement à la décoration des lieux. Avec, reconnaissons-le, un classicisme parfois daté, mais qu'apprécient les étrangers. Le matin et à l'heure de l'apéritif chuchotent, au Café Antonia, politiques et intellectuels. Plus avant dans la nuit, la faune des noctambules envahit le bar style retour des Indes. Au long de la journée défilent au 114, Faubourg, brasserie étoilée, cadres, mannequins, fashion victims... Dans une aile adjacente, le spa La Prairie accueille aussi une cabine Tata Harper, le meilleur en matière de soins naturels. Bref, si on ajoute le jardin et le chat Fa-Raon, on s'installerait bien à vie au Bristol.





Un des plats signature du chef :
Caviar de Sologne, mousseline
de pomme de terre ratte fumée
au haddock, croustillant de sarrasin.

Comme du bon pain

Grâce à son épouse, **Éric Frechon** a rencontré il y a peu Roland Feuillas, ingénieur informaticien, écolo, devenu boulanger à Cucugnan dans l'Aude. Il ne boulanges qu'avec des blés anciens qu'il a replantés dans les Corbières, dont le fameux Khorasan d'Iran. Épaté par le goût de son pain, Eric Frechon convainc le groupe Oetker d'installer un moulin à meules de pierres pour fabriquer ses propres farines à partir des blés de Roland Feuillas et un pétrin. À l'Épicure, les miches tranchées embaument. Et chaque hôte repart avec son pain !

→

avance. Et, contrairement à d'autres étoilés, vit dans sa cuisine sans se hausser du col au-dessus de sa veste de MOF. Dopé, avoue-t-il, en un sourire craquant, par son épouse Clarisse, dont la photo et celle de leur fils Franklin, trône dans son bureau vitré au cœur des cuisines. Sa famille côtoie les portraits des personnalités venus le saluer dans son antre, tout comme certains clients anonymes montrant de la curiosité pour l'invisible, invités par le chef de rang à venir en coulisses.

Depuis 20 ans au Bristol

Chef tout sauf blasé, accessible, Frechon respire le bonheur. Ce bonheur irradie sa cuisine, la transcende, lui donne une légèreté palpable, la nourrit du meilleur, l'autorise, sans faillir, à diriger l'ensemble des points de restauration du palace : 600 couverts jour avec, pour l'épauler, des brigades bien rodées. Lui coordonne celle de l'Épicure, s'attablant tous les soirs, avant le service, avec ses plus proches collaborateurs :

« Je ne cuisine plus, mais je suis là, présent, dit-il. Je déguste comme un vrai client chaque création. Je suggère des ajustements, des modifications. Aucun plat n'est inscrit à la carte sans que je l'aie testé, validé. Aujourd'hui, j'épure, je vais à l'essentiel, mais les fondamentaux demeurent : qualité des produits, quête permanente de l'excellence. Pour fêter mes 20 ans au Bristol, je propose, à côté de la carte classique, un menu anniversaire composé de mes grands plats signature, en huit services avec, entre autres, mes langoustines royales, mes macarons farcis truffe noire, artichaut, foie gras, gratinés au vieux parmesan, ma poularde de Bresse cuite en vessie... Je doutais de son succès, eh bien 80 % des convives, même les plus jeunes y succombent. »

Une reconnaissance et une légitime fierté. **ANNE-MARIE CATTELAINE-LE DÙ**



Sur chaque table, un pain dont
la farine bio a été moulue,
puis pétrie sur place, à partir
des grains de blé Khorasan
de Roland Feuillas.





Tissu outdoor Farniente.

ÉLITIS

Auteur & Éditeur.

Incontournable

Sceau de qualité, le spa participe au positionnement des hôtels. Les plus grands, comme à Paris, le Four Seasons George V (l'un des lauréats des Hôtel & Lodge Awards 2019*) ou encore l'Hôtel de Crillon, ont dépensé des fortunes pour rivaliser avec les 5-étoiles contemporains, dotés de ces structures dès leur « naissance ».



SPA



i

mpensable pour les palaces, même les plus prestigieux, de se passer d'un spa doublé d'une piscine à la hauteur de leur standing. Il est facile de concevoir ces aménagements avant une construction, comme à l'Emerald Palace Kempinski Dubaï, ou au démarrage d'une rénovation d'envergure, comme au Lutetia à Paris. Mais dans les immeubles souvent classés, au centre des villes historiques, on l'introduit au chausse-pied avec plus ou moins de bonheur. Puis, pour se démarquer, jouer la carte de l'originalité, du bio, de l'exclusif, on boude les maisons de cosmétiques mondialement connues au bénéfice d'enseignes dites de niche, aux connotations régionales.

L'Hôtel de Crillon a ainsi parié sur Maison Caulières, née dans des champs aristocratiques tourangeaux, et le Four Seasons George V sur Alaena, la basque, dont le storytelling conte la vie d'une famille, les parents et trois sœurs, soudés autour de leur concept. Ces sagas bien françaises, à la suite de celles de Sothys, de Cinq Mondes, de Clarins, enchantent les étrangers au point que ces marques s'imposent dans les plus grands groupes de gestion hôtelière du monde. Cocorico, on est les champions, les champions du monde version spa, après les Grecs et les Romains. ☺

ANNE-MARIE CATTELAÏN-LE DÛ

* Voir page 130..

- 32 **EMERALD PALACE KEMPINSKI DUBAI**
opulence des sens
- 36 **SIX SENSES ULUWATU**
slow life, good life à Bali
- 38 **LUTETIA, PARIS**
esprit club
- 40 **HÔTEL DE CRILLON, PARIS**
un autre luxe
- 42 **LE MONUMENTAL PALACE**
Porto, années 30



Opulence des sens

Associer l'univers si délicat et épuré d'un spa Cinq Mondes - le seul des Émirats - avec le faste néoclassique du pharaonique Kempinski qui vient d'ouvrir sur The Palm... Voilà un drôle de défi, sans doute même une folie, comme Dubaï les aime tant.

CÉLINE BAUSSAY

à

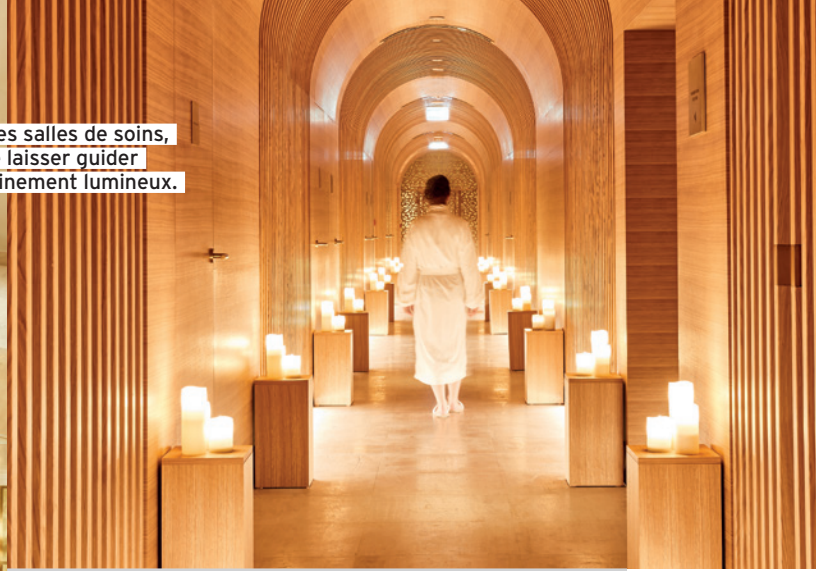
l'échelle de l'Emerald Palace Kempinski Dubai (100 000 m² au total), le spa Cinq Mondes de 3 000 m² paraît microscopique. Et pourtant, il joue dans la cour des grands... L'agence française Suprem Architectures, qui a déjà créé d'autres spas de la marque (à l'Hôtel Beau-Rivage Palace à Lausanne, au Long Beach Golf and Spa Resort à l'île Maurice...) a réalisé l'agencement, ou plutôt la scénographie des lieux : « *notre projet devait s'intégrer dans un hôtel à l'architecture très expressive, tout en proposant une esthétique qui favorise l'introspection. Nous avons donc imaginé un parcours qui nous conduirait d'un Orient épuré à un Extrême Orient idéalisé, un « voyage sensoriel » ponctué de perspectives et d'émotions visuelles* », explique l'architecte Alexandre Pierart. Aux enduits naturels, marbre blanc et or du début de ce parcours succèdent ainsi progressivement le chêne et la pierre : des matériaux plus bruts, subtilement éclairés, qui habillent les 21 salles de massage équipées d'un lit hydraulique et chauffant, les sept salles de gommage, les deux hammams... Deux suites-spas avec bain japonais traditionnel (en bois), sauna, hammam, douche sensorielle et fontaine à glace peuvent être réservées pour une expérience exclusive. En complément du spa, l'hôtel abrite une piscine de 23 mètres de long (la plus grande piscine intérieure de Dubaï) avec des jets haute pression concentrés sur différentes zones du corps

→

Ce nouveau Kempinski possède une piscine intérieure magnifique (la plus grande de Dubaï), adjacente au spa Cinq Mondes.



Pour rejoindre les salles de soins, il suffit de se laisser guider par le long cheminement lumineux.



ESPRIT DES LIEUX

L'Emerald Palace Kempinski Dubai s'inspire des châteaux construits au XVIII^e siècle et notamment celui de Versailles : « *le propriétaire, un Ukrainien d'origine arménienne, passionné d'histoire et de culture européenne, a voulu construire un chef-d'œuvre à l'échelle de Dubaï. Il a dépensé 700 millions de dollars pour ce projet* », raconte Sébastien Mariette, le directeur général (français) de l'hôtel. L'éblouissant atrium à l'entrée, aux dimensions démesurées, donne le ton : il est surmonté d'un lustre en cascade composé de 40 000 cristaux Swarovski et entouré de miroirs et de colonnes de marbre du Portugal (Rosa Portogallo). Une vaste coupole, recouverte de feuilles d'or, domine un piano Blüthner (Supreme Edition Louis XIV).

Les clients ont le choix entre les dix villas, les chambres et suites « platinum » ou « gold » (391 au total), face à la mer ou à la skyline de Dubaï, et peuvent profiter de huit restaurants, dont All'onda, très agréable au coucher du soleil, Villamoré, devant la plage, et surtout miX by



Alain Ducasse, au sixième et dernier étage de l'hôtel : le premier restaurant d'Alain Ducasse aux Émirats arabes unis et le plus grand du groupe. Quelques privilégiés dînent à la table du chef, pur joyau caché sous un dôme central, accessible par un ascenseur privé. On aime ou on n'aime pas le style très clinquant de cet hôtel, il ne laisse personne indifférent par la qualité exceptionnelle des matériaux utilisés. Ici, tout ce qui ressemble à de l'or... est de l'or.

→

(dos, nuque, jambes, mollets...), un salon de coiffure, un bar à ongles, un studio de yoga décoré d'une superbe rosace géante, ainsi qu'une VIP room pour des rendez-vous personnalisés avec un coiffeur ou un pédicure.

Selon la spa & wellness manager, Chané Sandor, qui vient du Sofitel Dubai The Palm Resort et du Burj Al Arab Jumeirah, « *le luxe, c'est l'espace, mais aussi le choix : nous proposons donc une très large gamme de soins, du bain japonais d'arômes et de fleurs, qui dure 20 minutes, aux programmes personnalisés de 3 à 5 jours. Certains sont uniques à Dubaï, comme le soin du visage taoïste, inspiré de la médecine chinoise, contre les premières rides.* » On y retrouve également des rituels Cinq Mondes d'exception, comme le soin Royal Sirodhara, prisé des Maharadjahs : le praticien verse un filet d'huile de sésame chaude sur le front, puis masse le cuir chevelu. Le lâcher-prise est garanti, la sensation d'apaisement puissante et durable. Un vrai miracle. &



Palazzo Ducale Venturi

LUXURY RELAIS & WELLNESS

*****L

IL LUSSO DI POTER RACCONTARE UNA STORIA IMPORTANTE

Le Palazzo Ducale Venturi est le premier hôtel de luxe 5-étoiles des Pouilles et l'un des premiers en Italie à utiliser la cryothérapie: un traitement de haute technologie très efficace sur l'ensemble du corps, en seulement trois minutes, à une température de -190°C .

NEW!
CRYOTHÉRAPIE



PALAZZO DUCALE VENTURI LUXURY RELAIS & WELLNESS *****L

(73027) Via Pogdora, 60 - Minervino di Lecce (LE) • Tel: +39 0836.818717 • Cell: +39 331.1499980 • info@palazzoducaleventuri.com
www.palazzoducaleventuri.com



Se relaxer, après un soin, au bord de la piscine à débordement surplombant l'océan Indien, tout en contemplant les longues vagues accourues du large...

SIX SENSES ULUWATU

Slow life, good life

Entre les vagues bleues de l'océan brisant très bas et celles, vertes, des rizières ondulant sous la brise, là-haut sur la colline d'Uluwatu, la nouvelle approche bien-être « Integrated Wellness » des Six Senses prend son envol à Bali.

ANNE-MARIE CATTELAÏN-LE DÙ



Chaque villa, disposée en escalier pour garantir un minimum d'intimité, se prolonge par un bassin de nage. A droite : succession de piscines jusqu'à l'océan. Au spa, les enfants, bienvenus, bénéficient de soins et de cours sur mesure.

S

i vous rêvez de plage, de baignades dans l'océan Indien, passez votre chemin : le nouveau Six Senses d'Ulawatu offre un tout autre cadre, perché sur la falaise à l'aplomb des brisants. Au premier abord, il surprend avec son immeuble abritant quelques chambres et ses villas empilées sur le rocher comme celles d'un village de Lego. La marque nous a habitués à davantage d'intimité et d'esthétisme, mais la mer hypnotique noie vite notre désappointement. Et les promesses du spa balaient nos ultimes réticences.

Programme : détente, détente, mieux-être plus que bien-être, avec à la clé une meilleure connaissance de soi et une appréhension quasi médicale de l'état physique et mental de chacun. Avant de composer un menu très personnalisé, un thérapeute expert évalue, grâce à des appareils sophistiqués mis au point par des médecins et des scientifiques (notamment un oxymètre de pouls), l'état général : cardiaque, vasculaire, osseux, nerveux, psychique, etc.

Ce diagnostic posé, complété par un interrogatoire serré pour apprécier la qualité du sommeil, le degré de stress, les habitudes alimentaires, sportives, une grille de soins est établie : fitness, différentes pratiques de yoga, exercice de pleine conscience et massages avec les huiles et crèmes choisies pour soulager les tensions, hydrater, tonifier ou relaxer. Les Balinaises, expertes innées en la matière, dont la spa manager Ida Ayu Widiaptini, mélangent avec subtilité méthodes traditionnelles locales de relaxation, soins signature et ce nouveau programme « Integrated Wellness », menus diététiques sur mesure conçus par le chef.

En cinq jours, on passe du fly yoga, le yoga aérien, très équilibrant et favorisant la maîtrise du stress, à des enveloppements, des séances de pleine conscience, des soins corporels, des exercices de fitness sous contrôle d'un coach. À la fin du séjour, une nouvelle consultation dresse le bilan et permet au thérapeute d'élaborer une ligne de conduite à suivre pour amplifier chez soi les bienfaits acquis. ☺



ESPRIT DES LIEUX

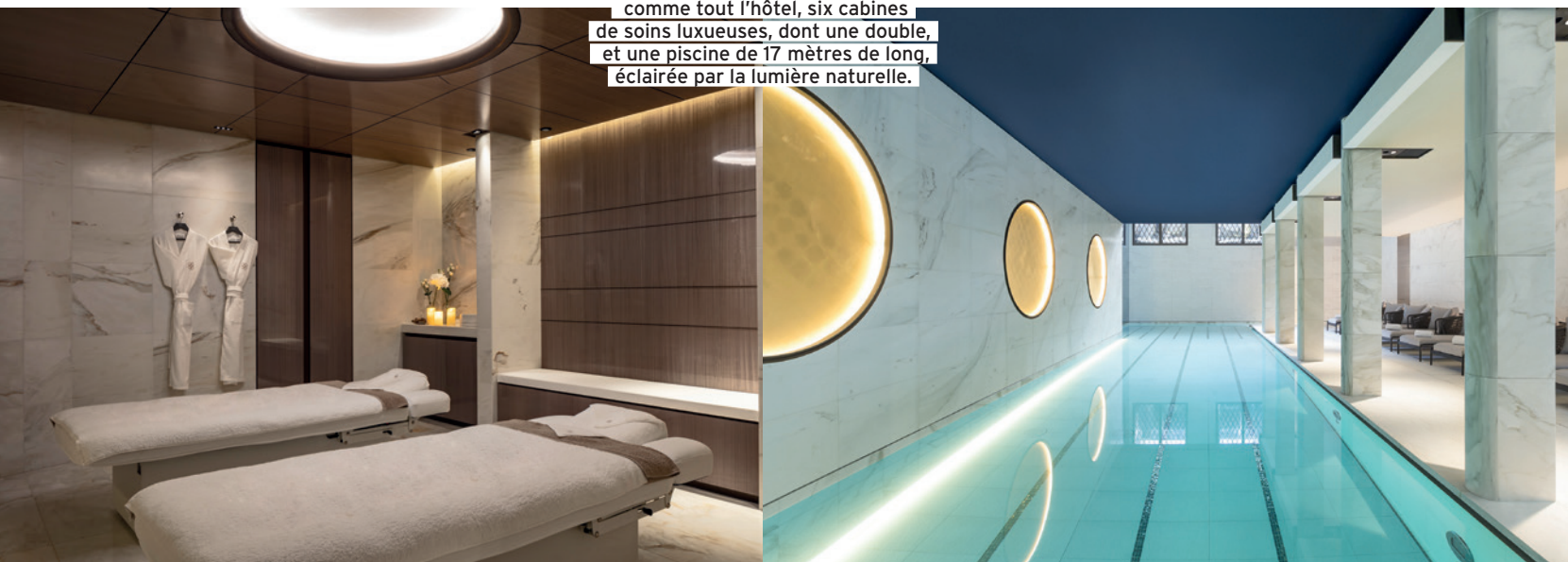
Avec ses 103 clés, le Six Senses d'Ulawatu s'inscrit davantage dans la catégorie resort de luxe que boutique-hôtel. Chic, décontracté et écoresponsable, il fabrique son eau potable sur place, recycle ses eaux usées et déchets sans apports de matières chimiques, limite le plastique, cultive un potager et une champignonnière bio... Pile dans la tendance. Des expériences inédites sont proposées aux hôtes : ablutions matinales dans les jolis temples proches, rencontres avec des artistes, balades en voiture vintage à travers les rizières et, pour les fanatiques de sable, accès à une plage privée. Quatre restaurants dont deux avec vue vertigineuse régaler à toute heure.

Y ALLER

Emirates propose deux rotations par jour de Dubaï à Bali (Denpasar) avec bonne connexion des vols au départ de Paris CDG et de Nice Côte d'Azur. Sur place, la compagnie dessert Surabaya, Makassar, Lombok. Prix : à partir de 829 € l'aller-retour en éco, 3 449 € en affaires (une des meilleures au monde). [Emirates.com](https://www.emirates.com)



Dessinées par Jean-Michel Wilmotte, comme tout l'hôtel, six cabines de soins luxueuses, dont une double, et une piscine de 17 mètres de long, éclairée par la lumière naturelle.



LUTETIA

Esprit Club

Avec sa piscine, vedette d'Instagram, style transatlantique, et ses six vastes cabines habillées de marbre blanc de Calacatta, le Spa Akasha du Lutetia vogue en eaux tranquilles. Assuré d'une belle fréquentation.

ANNE-MARIE CATTELAÏN-LE DÙ

aujourd'hui, pas de brasses dans la piscine où le soleil printanier projette un rayon d'or. Elle n'est accessible qu'aux résidents et aux membres du club, déjà au nombre de 190. Un joli score qui ne devrait guère dépasser 250 actifs, histoire de les choyer vraiment... Nadia Seri Gobert, la directrice de l'Akasha Spa, s'empresse avec gentillesse d'orienter ses hôtes de passage vers les autres espaces humides accessibles en toute liberté, avant ou après les soins.

Pour se débarrasser des scories de la ville, on alterne bain froid et hammam, transpirant comme une damnée, puis on choisit « Pureté poudrée », nom poétique pour un soin Carita, l'une des trois marques du spa, avec CellCosmet et Aromatherapy Associates. Cindy alterne massage en profondeur et gommage, avec un appareil électrique semblable à un mini-aspirateur traquant dans tous les pores les poussières accumulées. Pureté Poudrée, sous-titré « Détox intense », mérite son nom. Une heure plus tard, on ressort la peau rose et lisse comme un ballon de baudruche. Avec nulle envie, malgré la force de persuasion de Thomas, de suivre le cours de shadow boxing (de la boxe dans le vide, sans adversaire...) qui démarre. La chair est faible, on grimpe vers la brasserie, pour tester la carte signée Gérald Passedat, chef étoilé du

Petit Nice. On s'y régale sans remords d'un maigre (oui, oui) aux aubergines confites et d'huîtres Tarbouriech bien iodées. Génial aussi pour le tonus et l'épiderme ! Dans un mois, on reviendra au spa, ne serait-ce que pour découvrir dans son vestiaire une carte de bienvenue personnalisée, rédigée à la main. C'est ça aussi l'esprit club. &

LES +

La spa Manager peut booker des experts comme Daniele Beniamini, masseur-ostéopathe à l'Opéra de Paris, ou Valérie Espinasse, nutritionniste.

Salon de coiffure avec coin barbier (Christophe-Nicolas Biot) ; remise en beauté Chado, marque suisse ; manucures et pédicures Kure Bazaar, épilations.

Programme mensuel de cours collectifs ou individuels : qi gong, stretching, Pilates, yoga, méditation, etc.



HÔTEL DE CRILLON

Boudoir, mon beau boudoir

Sorti littéralement de terre lors de la réouverture de l'Hôtel de Crillon, le Sense, A Rosewood Spa se démarque d'emblée de ses homologues des palaces parisiens. Confidentiel, intimiste, chic comme une antichambre feutrée du XVIII^e siècle.

ANNE-MARIE CATTELAÏN-LE DÔ

Pas de réception classique, mais une conciergerie et un lobby situés au cœur de l'hôtel.



Creusé sous la deuxième cour d'honneur lors de la rénovation de l'Hôtel de Crillon, éclairé par un puits de lumière, ce spa ne ressemble à aucun autre. Avec en point névralgique la piscine que Chahan Minassian, architecte décorateur, a conçue comme celle d'un hôtel particulier : élégante turquoise rehaussée d'écailles d'or avec bergères Louis XV, canapés, cheminée et sur les murs, une fresque mise en relief par la céramique céladon signée de l'artiste Peter Lane. Rien à voir avec un bassin olympique. Même décoration subtile dans les quatre suites-cabines, dont une double. Trois espaces rattachés au spa, La Barbière de Paris aménagé par Tristan Auer (avec un siège d'Austin des années 40), Devoirdecourt, cireur haut de gamme réputé pour ses glaçages au cognac Delamain, et le salon de coiffure by David Lucas distinguent plus encore les lieux. Au spa proprement dit, priorité à deux maisons françaises de niche : EviDenS de Beauté pour le visage et Maison Caulières pour le corps.

Cinq thérapeutes d'origines et de formations différentes constituent une équipe solide et multidisciplinaire dont Fernando, passé maître dans le tout nouveau soin

d'EviDenS de Beauté, le lifting japonais. Sans bistouri ni autre scalpel. Rien que des soins et des massages appuyés pour démultiplier les bienfaits du collagène appliqué en lotion, masques et contenu dans les différentes crèmes utilisées. Avec en prime, stimulation de la tête et des pieds. Une heure plus tard, on ose jeter un œil vers le miroir à main Marcel Franck. Miroir magique ou presque : la peau semble comme après le passage d'une nappe en lin sous une pattemouille défripée, requinquée. Pourvu que ça dure !

Marlène Belvalette, transfuge du Ritz Paris, arrivée depuis peu à la tête du spa de l'Hôtel de Crillon, envisage, tout en respectant l'ADN des lieux, de développer une offre beauté spécifique : proposer à une poignée de privilégiés, 50 environ, une carte de membre pour bénéficier des installations et de prestations, et simplifier la carte au bénéfice de soins sur mesure, comme ce lifting japonais. Puis d'accroître confort et accueil en aménageant un véritable espace détente, où l'on savourera avec plus de sensualité encore son thé au gingembre, que souligne une orchidée vanda. &



Au premier étage, les salons historiques, classés, donnent sur la place de la Concorde. Ci-dessous, la piscine cosy, sereine, avec sa céramique reliée de Peter Lane.



Quatre cabines très privées et très intimes conçues comme des suites de palace.



ESPRIT DES LIEUX

Fermé pendant quatre ans pour rénovation, le 5-étoiles de la place de la Concorde, récemment labellisé palace, réinvente les codes du luxe en sortant des clous. On ne parle plus d'uniformes mais de garde-robe, dessinée par un styliste de 24 ans, Hugo Matha. On propose une offre gastronomique entièrement décomplexée avec L'Écrin, une étoile Michelin, en attente de son nouveau chef, la trendy Brasserie d'Aumont, le Jardin d'hiver pour grignoter à toute heure et le célèbre bar Les Ambassadeurs, classé, comme les salons historiques au premier étage. Si Karl Lagerfeld a mis en musique les appartements du 4^e étage, Cyril Vergniol a conçu la plupart des chambres et Chahan Minassian, les suites d'exception. C'est beau, nouveau, différent. En un mot, parisien.

De la piscine aux chambres, toutes les nuances de bleu s'expriment dans ce nouveau Leading Hotels of The World.



LE MONUMENTAL PALACE

Retour aux années 30

Au Monumental Palace, 5-étoiles récemment inauguré à Porto, le premier spa Nuxe au Portugal dévoile ses fastes. Avec tous les codes des années 30 : colonnes de marbre, sols de mosaïques, murs ornés de céramiques... pour une atmosphère très glamour.

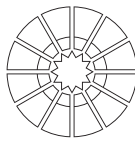
JULIETTE LAVIGNE

nuxe, marque française pionnière de la cosmétologie naturelle, vient d'arriver à Porto avec un spa de 350 m² au sein du Monumental Palace. Autour de la piscine intérieure, des céramiques aux nuances bleu vert tapissent un mur et se reflètent dans l'eau : magique ! En piochant dans la carte des soins maison, c'est sans surprise le traitement signature de 90 minutes qui s'impose. Il débute avec un gommage du corps qui mêle sucre, miel et cacao. Rita Carvalho, la spa manager, explique que « le miel de la ligne Rêve de Miel est un guérisseur naturel pour la peau. Quant au cacao, il est utilisé pour sa fine poudre qui fait office de gommage pour le corps et c'est aussi un clin d'œil à l'histoire du Portugal, qui a développé le commerce du cacao partout dans le monde. »

Le soin se poursuit par un massage avec l'Huile Prodigieuse, dont on apprécie le parfum inimitable. Étape suivante, le visage, avec un gommage là aussi à base de miel, poudre de cacao et huile. Résultat : une peau douce et un teint purifié. Si le temps manque, on peut opter pour un massage « charismatique » de la tête : 30 minutes d'efficacité, détente assurée à la sortie. &

ESPRIT DES LIEUX

Dernier-né de la collection Maison Albar Hotels, Le Monumental Palace mérite bien son nom ! Situé sur la plus prestigieuse avenue de Porto, ce bâtiment de 1923 fut tour à tour café avec orchestre, pension de famille, immeuble de bureaux, garage... puis abandonné une dizaine d'années. Entièrement désossé (seule la façade a été gardée) et reconstruit, il compte 76 chambres et suites, deux restaurants dont un gastro, une bibliothèque superbe... La déco affiche un mix de styles Art Déco et Art Nouveau, ponctué de notes humoristiques (la moquette léopard des couloirs, celle des chambres représentant des sardines stylisées) et de quelques concessions dans l'air du temps comme les écrans TV incrustés dans les miroirs.



SIXTINE

EXCELLENCE & SAVOIR-FAIRE

SIXTINE vous propose une offre exclusive
dédiée aux projets hôteliers d'exception.

Nos savoir-faire traditionnels sont au service de la décoration
d'intérieur et de la création contemporaine.

Restauration d'art, ornements sur-mesure
et création de décors



© GUILLAUME DE LAUBIER - HÔTEL ROYAL EVIAN

Agencement haut de gamme
et mobilier sur-mesure



© HÔTEL ROYAL MONCEAU PARIS



© HÔTEL PENINSULA PARIS

Peintures
et couleurs



© DEMEURE PRIVÉE

Menuiseries
de style

SIXTINE EST LE PÔLE LUXE DU GROUPE



AURIGE

10 avenue de Friedland - 75008 Paris
Delphine Paresys
+33 (0)6 45 91 85 81
delphine.paresys@aurige.group

tollis

PIERRE NOIRE

DUVAL et MAULER

MDB
LES MÉTIERS DU BOIS

L'Italie **PL**



EIN SUD



Entre champs d'oliviers et villages médiévaux, plages et falaises, cités d'art et d'histoire, le talon de la botte italienne nourrit toutes les envies d'ailleurs, de culture... et de soleil. Éloge de la lenteur, de la contemplation et de la gourmandise.

d'un côté, la mer Adriatique. De l'autre, la mer Ionienne. Et entre les deux, les Pouilles : la quintessence d'une Italie du Sud mystérieuse et fascinante, généreuse et spontanée, fière et indépendante, joyeuse et ô combien dépayssante. Porte sur l'Orient, terre de passage depuis les Croisades, la région, c'est sûr, ne trahira jamais son identité si marquée, ses traditions si fortes et son mode de vie si caractéristique. On aime les Pouilles pour toutes ses ambiances, entre mer et campagne. Pour sa cuisine, ses produits aux saveurs époustouflantes qui inspirent tant les chefs dans le monde entier. Et pour tous ses petits hôtels luxueux, discrets, confidentiels, qui ont redonné vie et faste à des joyaux historiques tombés en désuétude : châteaux, palais et autres masserias (anciennes fermes fortifiées), notamment dans le Salento, la pointe sud.

Pour prolonger le voyage, une incursion s'impose cette année en Basilicate, à Matera, capitale européenne de la culture 2019 : une étonnante cité troglodyte à l'histoire passionnante et aux panoramas grandioses, où les chambres d'hôtels, comme les restaurants gastronomiques, les lieux culturels ou encore les églises ont tous été creusés dans la roche. Une vraie curiosité, un site tout à fait unique, comme l'Italie du Sud en recèle tant. *Andiamo ?*  **CÉLINE BAUSSAY**

Les Pouilles

- 46 **MASSERIA TRAPANA**
pierre précieuse
- 50 **PALAZZO BOZZI CORSO**
fiermontina, tome 2
- 54 **CASTELLO DI UGENTO**
le château dans le ciel
- 56 **CARNET PRATIQUE**

Matera

- 58 **AQUATIO CAVE LUXURY HOTEL & SPA**
dans les méandres de Matera
- 61 **CARNET PRATIQUE**



MASSERIA TRAPANÀ

Pierre précieuse

Depuis des siècles, cette ferme fortifiée (masseria) dresse sa silhouette blonde dans les Pouilles, au milieu de champs d'oliviers à perte de vue. Elle accueille aujourd'hui des voyageurs épicuriens, curieux de découvrir la côte Adriatique et la sublime Lecce, à dix minutes de là.

CÉLINE BAUSSAY



Les murs épais des espaces communs sont percés de hautes baies vitrées pour laisser entrer la lumière et créer une continuité avec la cour et le jardin.



Ses vestiges les plus anciens datent du VIII^e siècle, les plus récents du XVI^e siècle. On sait aussi qu'elle a été laissée à l'abandon durant 200 ans. Pour le reste, mystère... Masseria Trapanà garde, enfermés à jamais dans ses épais murs de tufs et de pierre de Lecce, l'essentiel de ses secrets. Son histoire contemporaine n'en est pas moins intéressante : il y a quelques années, l'Australien Rob Potter-Sanders, en quête d'un lieu de cachet à transformer en hôtel dans les Pouilles, qu'on lui présentait alors comme « la future Toscane », a commencé par visiter la minuscule chapelle à l'entrée du domaine. Une chapelle dont la pierre est gravée de sa date de naissance et qui porte le prénom de sa mère, Barbara... Pour lui, « *ces signes étaient trop forts, cette demeure était forcément la bonne* ». Après deux ans et demi de travaux titanesques et rocambolesques (il peut passer une soirée entière à en parler), il ouvre Masseria Trapanà : un havre de



Par leurs lignes fines et fluides, les lits à baldaquin en fer forgé apportent une touche contemporaine qui sied bien au cadre grandiose de certaines chambres.



paix absolu, seulement perturbé par le chant des grillons. Un pied-à-terre idéal pour sillonner le talon de la botte italienne.

La propriété comprend six jardins plantés d'arbres fruitiers, séparés par de hauts murs de pierre et ponctués de hamacs. C'est le domaine des chats, six au total, les stars de la masseria, aussi chouchoutés que les clients : une pièce entière leur est réservée, avec croquettes à volonté et litières à demeure. Dans un coin du domaine, la partie extérieure d'un réservoir d'eau est devenue un espace convivial, recouvert de coussins bariolés, rapportés d'un voyage au Maroc par Rob Potter-Sanders : c'est l'endroit parfait pour un prosecco en apéritif ou un barbecue au clair de lune. De l'autre côté, une piscine d'eau de mer chauffée par le soleil est entourée de transats XXL. Tout près, un panier rempli de canotiers est à la disposition de ceux qui veulent profiter des terrains de pétanque et, plus original, de cricket australien, sans prendre de coup de soleil.

Les neuf suites, baptisées du nom de leur occupant du jour, ont pour la plupart été aménagées dans la bâtisse la plus ancienne (à laquelle une harmonieuse extension a été ajoutée). Elles doivent leur charme fou à des éléments d'origine : plafonds voûtés, cheminées monumentales, fresques... et

même mangeoires pour le bétail. L'impressionnante hauteur sous plafond, les lits à baldaquin en fer forgé, les tissus d'ameublement tissés à la main donnent un caractère majestueux, solennel, hors du temps à certaines suites. Un vrai décor de film de cape et d'épée, auquel il ne manque que le valeureux chevalier ! Les salles de bains se prolongent volontiers en extérieur, sur des terrasses à l'abri des regards, et mettent à l'honneur les produits Aesop.

L'hôtel organise des cours de cuisine à la demande.

La saison 2019 commence en avril à Masseria Trapanà avec l'arrivée d'un nouveau chef, Sandro Cagnazzo, qui sublime les produits locaux et revisite les recettes typiques, celles des paysans des Pouilles, en y apportant une pointe de modernité. Son plat signature ? Les *orecchiette* (des pâtes en forme d'oreille !) aux aubergines et à la ricotta. L'échange et le partage faisant partie de sa philosophie, les portes de sa cuisine sont toujours ouvertes aux clients, avant qu'ils passent à table dehors, sous les citronniers, orangers et mandariniers au parfum envoûtant. L'hôtel organise également des cours de cuisine à la demande et propose une fois par semaine de créer sa propre pizza... avec un air d'opéra italien en fond sonore. &

VOIR FICHE PAGE 166



Les salles de bains en terrasse,
le spa dans la roche : deux univers
originaux pour profiter de la quiétude
et du silence des lieux.



LE BIEN-ÊTRE DEDANS/DEHORS

Rob Potter-Sanders a réalisé un minutieux travail de fourmi pour fouiller et mettre au jour les espaces souterrains. Le plus vaste, sous la cour centrale, servait à stocker et à presser les olives. Il l'a transformé l'an dernier en un étonnant spa entouré de roches et percé de puits de lumière naturelle avec deux salles de soins et massages, un bassin creusé dans la pierre et un salon de détente créé autour de la roue d'origine qui servait à écraser les olives. Cette cave souterraine sert aussi de réserve pour les bouteilles de limoncello et de mandarinetto maison.

PALAZZO BOZZI CORSO

Fiermontina, tome 2

Après avoir restauré une masseria, devenue l'hôtel La Fiermontina, Antonia Filali et son frère Giacomo Fouad viennent d'acquérir, toujours à Lecce, le Palazzo Bozzi Corso. En mémoire de leurs ancêtres, Antonia et Enzo.

ANNE-MARIE CATTELAÏN-LE DÛ



Derrière la lourde porte à deux battants, la façade très XVIII^e, en pierre blanche de Lecce, porte les armes de la famille Bozzi Corso.

en 2015, après dix ans de travaux, La Fiermontina ouvre ses portes dans une ruelle de Lecce, la plus belle ville baroque des Pouilles. La masseria du XVII^e siècle, découverte par Giacomo, s'affiche dès lors comme l'escale favorite des amoureux de lieux rares. Trois ans plus tard, quand on lui propose d'acheter un palais historique du XVI^e siècle, rénové au XVIII^e, à quelques minutes à pied de La Fiermontina et de la basilique Santa Croce, il fonce et crée dix suites. Histoire de continuer à raconter, à travers des œuvres d'art, l'étonnante épopée de sa grand-mère Antonia et de son frère Enzo, que la pauvreté avait chassés d'Italie dans les années 1920. La première se retrouve alors à Paris, égarée puis épouse de deux sculpteurs de renom, René Letourneur et Jacques Zwobada. Le

second enflamme l'Amérique grâce à ses poings et sa beauté, triomphe sur les rings, puis à l'écran.

Le Palazzo Bozzi Corso, à travers des œuvres d'art appartenant en majorité à la famille Fiermonte, dessine de pièce en pièce leur parcours. Pour le lire, il faut franchir les deux battants en bois massif du porche qui protège l'intimité et la sérénité du palais en calcaire ocre pâle : merveille baroque, surmontée des armes et du slogan de la famille Bozzo Corsi qui lui redonna sa superbe avant qu'il ne passe en d'autres mains. Comme à La Fiermontina, Christophe Vialleton, décorateur d'intérieur du Laboratoire Design à Rabat, alliant talents émergents et grands noms du design (Le Corbusier, Gio Ponti, Ettore Sottsass, Carlo Scarpa...) a réenchanté les pierres. Il a osé, sous les hauteurs de plafond vertigineuses,

A l'étage, l'une des suites bénéficie
d'une grande terrasse privée,
ornée d'une fontaine.
Elle domine le patio planté d'arbres.



Couleurs franches et meubles
d'éditeurs italiens confèrent
au Palazzo une allure très
contemporaine et lui offrent
une nouvelle vie, celle d'un hôtel
très intimiste.



→ apposer des teintes fortes (bleu cobalt, rose fuchsia, vert pistache) et accrocher des luminaires très contemporains.

Antonia et Giacomo ont baptisé chaque pièce d'un nom évoquant leur famille : Lady Astor (riche épouse d'Enzo), Letourneur, Zwobada (artistes et maris de l'aïeule)... Au premier, la bibliothèque-salon Strawberry Fields rappelle l'amitié nouée entre Yoko Ono, épouse de John Lennon, et Anne Filali, l'unique fille d'Antonia Fiermonte, et leur passion commune pour des artistes tels que Keith Haring ou Andy Warhol. Aujourd'hui, pour offrir une visibilité aux jeunes artistes, notamment ceux du Salento, le Palazzo Bozzi Corso, conseillé par un directeur artistique de Lecce, organise des expositions temporaires descendant parfois jusqu'au jardin où l'été, les hôtes savourent avec délice, du petit déjeuner au dîner, les plats de Maria Carla, la chef. Artiste, elle excelle dans l'art d'accommoder les fruits et légumes qu'elle cueille chaque jour. &

DES EXPÉRIENCES INÉDITES

En lien avec Ylenia Sambati, originaire des Pouilles, connaissant sa région et ses habitants comme personne, La Fiermontina et le Palazzo Bozzi Corso organisent des visites sur mesure : villages alentours, palais, églises, domaines agricoles, jardins secrets, mais aussi cours de cuisine, sorties en mer, randonnées dans la nature sur des chemins peu empruntés... Par ailleurs, les hôtes du Palazzo peuvent profiter de la piscine, du grand jardin et de la table de La Fiermontina, à cinq minutes à pied.



Partout, même dans les salles de bains, des œuvres d'art, extraites des collections particulières des propriétaires... qui aiment aussi faire découvrir aux hôtes leurs coups de cœur, comme l'abbaye normande du XII^e siècle.



LES COUPS DE CŒUR D'ANTONIA FILALI

Le plus émouvant : entre champs d'oliviers et de coquelicots, l'abbaye bénédictine normande de Santa Maria di Cerrate, fondée au XII^e siècle, récemment remise en état grâce à la Fondation Prada et des fonds publics. L'architecture est rare, les fresques plus encore.

Le plus étonnant : l'artiste Francesca Carallo, spécialiste des objets en papier mâché. Elle perpétue une tradition de Lecce. La plupart des statues des églises, afin d'être portées sans souci lors des processions, sont en cette matière. 1, Vico Dei Pensini.

Le plus gourmand : Duo Ristorante ; excellent chef, décor agréable, menu dégustation autour des spécialités des Pouilles. A partir de 35 €. Via G Garibaldi.

Le plus personnel : M.A.M.A (Museo Arte Moderna Antonia), petit musée ouvert par Antonia et son frère dans une villa du XIX^e siècle près de La Fiermontina. Dédié aux œuvres de Letourneur, Zwobada, Antonia Fiermonte, ainsi qu'à des expositions d'artistes contemporains, de Lecce en priorité. Visites, mais aussi dégustation de vins et dîner romantique aux bougies sur demande. Vico dei Raynò, 4.



CASTELLO DI UGENTO

Le château dans le ciel

Depuis 22 générations, le château du XVII^e siècle qui domine le village d'Ugento, au sud-ouest des Pouilles, appartient à une même famille. Il vient d'être restauré et transformé en un superbe hôtel de charme par le descendant et actuel propriétaire, Massimo d'Amore, et sa femme Diana Bianchi.

CÉLINE BAUSSAY

Première vue à l'arrivée, premier émerveillement devant ce palais de pierre illuminé à la perfection.



On le repère de loin, au sommet d'Ugento, en le confondant parfois avec la cathédrale voisine : tous deux sont faits de la même pierre blonde dite de Lecce. On y accède par un labyrinthe de ruelles, avant de se retrouver devant une magistrale porte d'entrée. Tels les rideaux de scène d'un théâtre, les deux battants s'ouvrent ensuite sur une cour baignée de lumière naturelle le jour, subtilement éclairée la nuit, qui révèle toute la richesse architecturale du château : ses façades grandioses, sa succession d'arches et d'alcôves, ses balcons à encorbellement et ses puissantes colonnes. Massimo D'Amore, ex-DG de PepsiCo Americas Beverages, et Diana Bianchi, qui a fait carrière dans le marketing notamment chez Christoffle, ont tout quitté et tout donné pour ce projet fou.

Plus de quatre ans de travaux, avec l'intervention d'artisans locaux pour la plupart, ont été nécessaires pour réhabiliter l'ensemble. Et découvrir au passage de véritables trésors : de sublimes fresques sur les murs et plafonds voûtés de salons

immenses (transformés depuis en lieu d'exposition) ou encore les fondations d'une tour normande datant des Messapiens sur lesquelles a été créée la salle de restaurant. Une étrange impression de dîner au beau milieu d'un site archéologique...

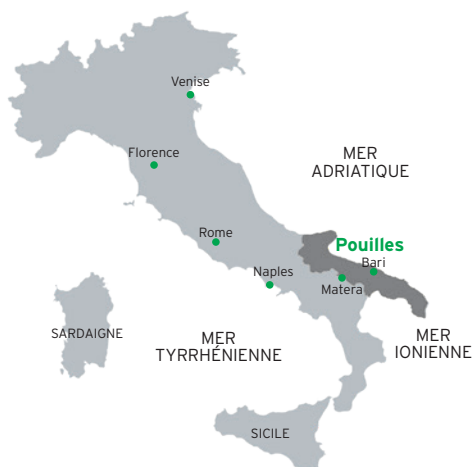
La gastronomie est une affaire sérieuse dans les Pouilles en général et au Castello di Ugento en particulier. Au restaurant Il Tempo Nuovo, le chef dispose d'un potager sur place et de l'antenne d'une école de cuisine prestigieuse, la Culinary Institute of America, qui accueille des dizaines d'élèves chaque année. Dans les espaces communs, et surtout dans les neuf suites, la cohabitation des murs de pierre, du mobilier rustique et de grandes marques de design italien (Cassina, Poltrona Frau, Minotti) fonctionne à merveille. Mais l'endroit où les hôtes passent volontiers le plus de temps, c'est le jardin aromatique, si agréable pour une sieste sous les arbres fruitiers ou un apéritif sous les tonnelles à la tombée de la nuit. &

Moulures d'origine, couleurs pastel, bois précieux et mobilier design : les chambres frôlent la perfection.

Petit-déjeuner en terrasse, au cœur du jardin aromatique. Magique...

LES ADRESSES DE DIANA EN BORD DE MER

Du Castello di Ugento, il faut dix minutes pour rejoindre les plages de la mer Ionienne et ses beach clubs si typiques, ici appelés « lido ». Diana recommande Lido Gold Lounge pour la beauté du sable, Lido Marinelli pour les rochers d'où l'on peut plonger et Lido Cocoloco pour son ambiance musicale jusqu'au coucher du soleil.



LES PLUS BEAUX VILLAGES

Polignano a Mare, bâti sur d'impressionnantes falaises, avec une crique à ses pieds et de jolies boutiques.

Alborello, au cœur de la vallée d'Itria, pour ses trulli, d'étonnantes maisons en pierre blanche aux toits coniques (site classé Unesco).

Ostuni, surnommée la « ville blanche » pour ses maisons blanchies à la chaux, avec une atmosphère et un décor qui ne sont pas sans rappeler la Grèce.

Otranto, pour son centre historique cerné de remparts, sa cathédrale et sa plage aux eaux limpides et

très peu profondes. **Gallipoli**, une île protégée par des remparts au bord de la mer Ionienne. Elle renferme un dédale de ruelles pavées et des restaurants de poissons.

NOS COUPS DE CŒUR

Lecce, « la Florence du Sud », ainsi appelée en référence à son patrimoine baroque, recèle au gré de ses ruelles de calcaire un nombre impressionnant de palais et d'églises, dont la magistrale basilique Santa Croce. Une ville universitaire, vivier de création, riche en adresses gourmandes.

La côte de Santa Maria di Leuca à Otranto : à suivre dans ce sens, en

Polignano a Mare



voiture, pour être côté mer. Au fil de la route, sur une cinquantaine de kilomètres, des paysages découpés, encore sauvages, des villas majestueuses, des buissons de lauriers, la mer à perte de vue et des criques bien cachées en contrebas pour se baigner.

Felline : un adorable village méconnu près d'Ugento. Il faut aller dîner au restaurant Vite Colta, sur une placette isolée à l'ambiance très méditerranéenne, magique en soirée.

Les Maldives de Salento : le surnom de ces plages est à peine exagéré, tant le sable est blanc et les eaux cristallines. Un bémol : la foule en été.

QUAND PARTIR ?

Les Pouilles ont connu ces dernières années un essor touristique fulgurant. Très fréquentée en août, essentiellement par les Italiens, la pointe Sud, le Salento, conserve sa tranquillité et sa dolce vita le reste de l'année.

NOUVEAUTÉ 2019 : LES PALAIS DE GUY MARTIN

En 2015, le chef étoilé emmène sa famille dans les Pouilles, à Nardo. Autrefois prospère, la ville aligne le long de ses ruelles des palais ruinés. Certains, derrière leur façade ouvragée, ne retiennent que le ciel.

Charmé par la mer, les plages, les glaces qu'il adore, le chef l'est aussi par la gentillesse des habitants et la vie dans le Salento. Avec son épouse, ils visitent le palais Maritati dont le toit n'existe plus. Coup de foudre ! Par pure curiosité, il en visite un second, le palais Muci, tout aussi délabré autour de son jardin clos. Coup double. Trois ans après, les deux palais restaurés ouvrent en maisons d'hôtes arty. Des adresses rares ! palazzomaritatiecuci.com



LVTETIA

RIVE GAUCHE, PARIS

L'expérience d'un soin d'exception
au cœur de la Rive gauche
au Spa Akasha de l'Hôtel Lutetia



THE SET
HOTELS

CAFÉ ROYAL
LONDON

CONSERVATORIUM
AMSTERDAM

LVTETIA
PARIS

 LEADING
HOTELS®

THESETHOTELS.COM

AQUATIO CAVE LUXURY HOTEL & SPA

Dans les méandres de Matera

À Matera, capitale européenne de la Culture 2019, la vie s'écoule paisiblement au gré des ruelles et des maisons troglodytes. Les chambres de l'Aquatio, récemment ouvert, occupent une poignée d'entre elles : des cocons ouatés dans un univers immaculé, presque irréel.

CÉLINE BAUSSAY

L'histoire de Matera est liée à ses Sassi (« cailloux » en italien) : deux quartiers entiers creusés dans la roche depuis l'Âge de pierre et en particulier au Moyen Âge. L'Aquatio Cave Luxury Hotel & Spa, inauguré l'été dernier, est un hôtel éclaté en plusieurs maisons-grottes dans l'un d'eux, le Sasso Caveoso. Cosimo Dell'Acqua, architecte de Matera, rompu à l'exercice et aux contraintes propres à la ville, a mis neuf ans pour assainir et exploiter au mieux ces espaces improbables et complexes. Il a notamment réussi à installer et surtout à rendre invisible un système domotique sophistiqué de climatisation et de contrôle de l'humidité. Dans les 35 chambres et suites, la

porte d'entrée s'ouvre sur l'extérieur et empêche toute sensation de claustrophobie. La lumière naturelle est bien là, mais ne suffit pas. De multiples points d'éclairage ont donc été prévus en complément, dont des spots incrustés dans le sol, un peu trop éblouissants d'ailleurs... Dommage.

L'architecte d'intérieur florentin Simone Micheli a dessiné pour l'hôtel une collection de mobilier exclusive et sur mesure. Minimalistes, tous blancs, conçus tout en rondeur sans aucun angle droit, les étagères, tables et sofas se fondent dans le décor, soulignent les courbes irrégulières de la pierre, ses nuances de couleurs claires et chaudes. Même les écrans TV, intégrés dans des miroirs circulaires accrochés au mur ou dans des panneaux



Éclairages indirects, poufs blancs, alcôves discrètes : la cour intérieure joue la sobriété et la sérénité.



UN SPA DANS LES CITERNES

Les salles souterraines les plus anciennes, une série de citernes datant du IX^e siècle, ont été transformées en un spa de 500 m² avec sauna, hammam, trois cabines de soins et massages et une salle de repos dont un grand miroir démultiplie les proportions. Le plus vaste espace est devenu une piscine très agréable, avec des hydrojets et des éclairages bleus sur la pierre qui font écho à la couleur de l'eau, chauffée à 32°C. Là encore, l'aménagement relève de la gageure : le dispositif de déshumidification est dissimulé dans une haute sculpture en bord de bassin.

pivotants ovales, ne heurtent pas le regard. La seule fantaisie vient des lampes de chevet en métal tarabiscoté.

Aux beaux jours, la cour intérieure devient lieu de rencontre, de convivialité entre les hôtes de l'hôtel ou les clients de passage qui attendent une table au restaurant. Au calme, entourée de murs de pierres, elle est propice aux bavardages et aux confidences. Autrefois, c'est aussi dans ces endroits en plein air que les habitants des Sassi se retrouvaient à la fraîche pour parler des récoltes, de la famille et des histoires de voisinage... &

VOIR FICHE PAGE 166

Trois boutique-hôtels dans la roche

Corte San Pietro

Labellisé Les Collectionneurs, cet hôtel occupe plusieurs maisons du XVI^e siècle joliment restaurées, dans un rayon de 20 mètres autour du charmant patio central. Notre chambre préférée parmi les treize est la N°17, dans une ancienne église. La curiosité des lieux : huit citernes souterraines mises au jour lors des travaux de rénovation. L'une d'elles accueille une installation artistique étonnante qui joue sur les effets de miroirs brisés et de lumière jaillissant du sol. Elle fait partie prenante d'un projet global de Matera 2019, Matera Alberga, qui invite un artiste à imaginer une œuvre *in situ* dans six hôtels de la ville.



Palazzotto Residence & Winery

Ouvert depuis deux ans, cet hôtel organisé autour d'une cour pavée possède dix chambres aménagées dans un petit palais et dans des grottes du Sassi Barisano par la propriétaire, architecte de métier, Katia Vitale. C'est là aussi que se trouvent les espaces communs, salons, table d'hôtes, bar à vin bio, particulièrement réussis avec leurs murs de pierre blonde, leur lumière tamisée et leur belle hauteur sous plafond.

Sextantio, Le Grotte della Civita

Concilier ambiance monacale et luxe contemporain, c'est le défi que s'est lancé l'entrepreneur, hôtelier et philanthrope italo-suédois Daniele Kihlgren voilà déjà dix ans. Il a créé 18 chambres dans des grottes abandonnées et prévoit d'en ouvrir 12 autres d'ici à 2021. Avec un même parti-pris d'authenticité : arches de pierre et portes en bois d'origine, sol cabossé laissé tel quel. Ici, les repas sont servis dans une église désacralisée ou en terrasse avec la plus incroyable des vues sur le parc de la Murgia. Un membre de Design Hotels tout à fait unique en son genre.



CARNET PRATIQUE



DE L'OMBRE À LA LUMIÈRE

Difficile d'imaginer, en séjournant aujourd'hui dans ces très beaux hôtels troglodytiques et en se baladant dans les ruelles de Matera, parfaitement restaurées, que la cité de Basilicate, si grandiose entre ses deux vertigineux canyons, était considérée au milieu du XX^e siècle

comme « la honte de l'Italie ». L'expression a été utilisée par le président du Conseil d'alors, Alcide De Gasperi, pour évoquer les maisons-grottes des Sassi, creusées à flanc de ravin, surpeuplées, obscures, insalubres, percées de citernes et réchauffées par les fosses à fumiers. Certaines datent du paléolithique : une continuité de présence

humaine depuis des millénaires qui fait d'ailleurs de Matera l'une des plus anciennes villes du monde avec Alep en Syrie et Jéricho en Cisjordanie... Dans les années 1950, tous les habitants ont été relogés dans des HLM en périphérie. Totalement abandonnés pendant 20 ans, les Sassi ont doucement repris vie quand des artistes s'y sont installés. Leur décor

biblique est apparu dans des films tournés sur place, dont *L'évangile selon Saint Matthieu* de Pier Paolo Pasolini (1964) et *La passion du Christ* de Mel Gibson (2004). Mais sa notoriété a grandi surtout depuis qu'elle est inscrite au patrimoine mondial de l'Unesco (1993) et qu'elle a été désignée capitale européenne de la culture 2019.



À l'occasion de Matera

2019, environ 300 spectacles, ateliers, expositions, conférences sont programmés tout au long de l'année. Un passeport, vendu 19 €, permet d'assister à tous les événements. Chaussures plates et mollets résistants sont obligatoires pour arpenter Matera, descendre et monter toutes ses volées d'escaliers des heures durant. En se passant de Google Maps, bien peu performant dans ce labyrinthe de ruelles.

CARNET PRATIQUE

NOS DEUX RESTAURANTS PRÉFÉRÉS

Dimora Ulmo

Exception à la règle, ce nouveau gastro n'est pas situé dans une grotte, mais dans un magnifique palais du XVIII^e, décoré d'œuvres d'art contemporain et complété par une vaste terrasse avec vue. En cuisine, deux anciens de l'Osteria Franciscana, le restaurant du célèbre chef Massimo Bottura, 3 étoiles Michelin, à Modène. Une référence absolue.

Vitantonio Lombardo

Superbe espace minimaliste creusé dans le tuf, au pied du Sasso Barisano, ce restaurant (1 étoile Michelin) est tenu par un chef originaire de Basilicate, de retour au pays depuis peu, aussi jovial que talentueux. À tester en priorité, l'étonnante pizza noire ou le menu « mat.era » inspirée par la ville des Sassi.



Vitantonio Lombardo

Y ALLER

En avion : Bari et Brindisi sont les deux principaux aéroports des Pouilles, celui de Bari est le plus proche de Matera (une heure de route). Dès le 31 mars et jusqu'au 26 octobre 2019, Air France dessert Bari trois jours par semaine (mardi, jeudi, samedi) au départ de Paris-CDG. Durant la haute saison, du 15 juillet au 1^{er} septembre 2019, la compagnie renforce son programme avec un vol quotidien. Durée du vol : environ 2h20.

Air France propose aussi de nombreuses solutions de correspondance pour les clients en provenance d'autres villes françaises. À bord, les passagers peuvent désormais profiter d'une offre de divertissement gratuite sur leurs tablettes et smartphones.

Brindisi, deuxième aéroport des Pouilles, est desservi depuis Paris-Orly par Transavia, à raison de 2 vols par semaine. airfrance.fr

Avec Les Maisons du Voyage, spécialiste de l'Italie et des voyages sur mesure. Les conseillers connaissent parfaitement les destinations, ils peuvent concevoir des voyages sur mesure ou proposer des circuits clés en main : un autotour de 8 jours/7 nuits en Italie du Sud (à partir de 1070 €, vols, hébergement et location de voiture inclus), un circuit de même durée mais plus

axé sur Matera (à partir de 2068 €, vols, hébergement, pension complète, transferts et guide inclus) ou, plus original, un tour en Vespa de 5 jours/4 nuits au volant du mythique scooter italien (à partir de 770 €).

À LIRE

« Italie en privé » : la botte, mise en mots et en 300 photos, plus belles les unes que les autres. L'auteur, Herbert Ypma, livre ses adresses secrètes, ses découvertes, notamment dans les Pouilles et à Matera. Ed. du Chêne.



Dimora Ulmo



Le Palazzo Guglielmo marie le charme de bâtisses chargées d'histoire et le doux parfum des arbres fruitiers.



PALAZZO GUGLIELMO

Dans l'intimité des Pouilles

Le Palazzo Guglielmo fait partie de ces hôtels que l'on s'approprie dès l'arrivée, que l'on apprécie comme une chaleureuse maison de famille, dont on découvre au fil des jours le destin mouvementé... et que l'on aimerait finalement ne plus jamais quitter. Il est situé à Vignacastri, l'un des villages les plus pittoresques de la région du Salento, au sud-est des Pouilles, à trois kilomètres de la mer Adriatique.

Une fois franchie l'imposante porte d'entrée, le charme de la vieille pierre et l'irrésistible parfum des agrumes donnent le ton. La bâtisse principale, édifiée au XVIII^e siècle, constitue à la fois le trésor historique et le cœur de l'hôtel qui possède plusieurs dépendances, tout autour d'un jardin

planté d'arbres fruitiers, de palmiers et de parterres de fleurs. Les chambres, suites et appartements ont été conçues dans un style traditionnel revisité, élégant et raffiné. Le restaurant de cuisine locale fait la part belle aux poissons et fruits de mer. Plusieurs espaces invitent à la détente : le bar, la terrasse panoramique, les salons cosy, les abords des piscines, sous les tonnelles, et bien entendu le spa... Une douce oasis chargée d'histoire, au cœur des Pouilles. ■

Palazzo Guglielmo
Piazza Umberto I, 8 - Vignacastri.
palazzoguglielmo.it



L'IN


Abu Dhabi

TELLECTUELLE



Loin de la folie bling bling et du désordre de Dubaï, Abu Dhabi, le plus étendu et le plus riche des Émirats arabes unis, se donne des allures d'élève appliqué, réalisant un grand écart entre traditions bédouines et culture à l'occidentale.

en novembre 2017, le Louvre Abu Dhabi conçu par Jean Nouvel, ancré dans la mer, ouvrait. Vite, il enregistrait une fréquentation régionale et internationale dépassant les prévisions les plus folles : plus d'un million d'entrées en un an. L'île de Saadiyat, « île du bonheur » jusqu'alors réputée pour sa belle et longue plage et ses dunes, va bientôt devenir le centre de la vie artistique émiratie avec d'autres grands projets signés de stars de l'architecture : le Guggenheim Abu Dhabi de Frank Gehry, le musée national Zayed de Norman Foster, le Musée maritime imaginé par Tadao Ando et le Performing Arts Center de Zaha Hadid.

Autre événement de taille : il y a quelques semaines, le pape François, invité par le prince héritier, célébrait une messe devant 120 000 personnes. Abu Dhabi veut prouver au monde son esprit d'ouverture et asseoir son autorité sur les six autres émirats. Pas si simple au regard de ses frontières avec l'Arabie saoudite, l'intolérante, Oman, la déterminée, et le Qatar, frère désormais ennemi. Mais à six heures de vol seulement de Paris, Abu Dhabi joue la carte gagnante de la destination long week-end trendy chic.  ANNE-MARIE CATTELAÏN-LE DÛ

- 66 **JUMEIRAH AT SAADIYAT ISLAND RESORT**
la nature pour muse
- 68 **ZAYA NURAI ISLAND**
un air de Maldives
- 70 **CITY GUIDE**
nos adresses préférées

JUMEIRAH AT SAADIYAT ISLAND

La nature pour muse

Ouvert il y a quatre mois non loin du Louvre, le Jumeirah at Saadiyat Island détonne grâce à son approche environnementale et son parti pris design. Une première pour le consortium de Dubaï.

ANNE-MARIE CATTELAÏN-LE DÙ

Dernier resort ouvert à Abu Dhabi,
il joue la double carte couples
en lune de miel et familles,
avec espaces dédiés aux enfants.

d

evenu il y a peu PDG du groupe Jumeirah, José Silva, ex-directeur du Four Seasons George V Paris, a pris à bras-le-corps les quelque 25 projets en cours, dont ce resort inauguré sur « l'île du bonheur ». Construit dans le plus strict respect de l'environnement, l'hôtel s'affiche différent des autres 5-étoiles de Saadiyat. Dès sa conception, le cabinet australien d'architectes et de décorateurs DBI a intégré ces notions, tout en se souciant d'offrir le meilleur aux hôtes. Ainsi, chacune des 293 villas et chambres, nichées dans des bâtiments bas, en demi-cercle, regarde le golfe Persique, les neuf kilomètres de sable fin et les dunes mouvantes. Unique, si près de la capitale.

À quelques dizaines de mètres des balcons, la faune sauvage vit sa vie, sous la protection des biologistes. Dauphins, tortues, gazelles, cormorans, hérons, flamants roses hantent les lieux, comme au temps des Bédouins, il y a à peine 40 ans. Sensibilisée à la démarche que José Silva qualifie « d'éco-consciente », la majorité des clients y adhèrent avec enthousiasme. Concrètement ? Climatisation réglée pour ne pas pomper à outrance l'énergie, plastique traqué sans merci (pas de bouteilles jetables en chambre, mais des fontaines d'eau plate ou pétillante, pailles en matériau naturel), piscines traitées sans apport de produits chimiques, amenities australiennes Appelles bourrées d'éléments naturels, compatibles avec l'environnement, etc. Et, afin de ne pas rompre l'harmonie de l'île, chahutée par ailleurs, les éléments utilisés, bois, rotin, coton en priorité, ainsi que les couleurs semblent puiser dans la nature alentour : nuances subtiles de bleus reflétant le ciel et l'océan, notes taupe et paille évoquant la terre et le sable, vert tendre s'accordant avec la flore délicate, luminaire mobile géant composé de centaines de pièces semblant jailli des fonds marins. L'île, une des rares non artificielles de l'émirat, mérite ces attentions pour demeurer, au-delà du bel écrin arty, un ultime refuge pour les espèces menacées. &

VOIR FICHE PAGE 166



Vue sur les dunes protégées, niché sous la grande verrière ou lové autour de la piscine : des ambiances différentes pour chacun des restaurants.



ZAYA NURAI ISLAND

Un air de Maldives

Zaya Nurai Island, exquis boutique-hôtel, est assurément l'adresse la plus insolite et la plus agréable d'Abu Dhabi, la capitale. Sereine, design, proche et gourmande à la fois. Coup de cœur !

ANNE-MARIE CATTELAÏN-LE DÙ

Design, tournées vers l'océan,
toutes les villas se prolongent
par un deck et une piscine.





Boutique-hôtel, resort de poche, Zaya Island vaut tout autant par son architecture que par la qualité du service et de la gastronomie.

l'enchancement débute au salon d'embarquement, sur l'île de Saadiyat, salon dédié aux seuls hôtes de Zaya Nurai Island. Design agréable, fauteuils profonds, citronnade, gâteaux, en attendant d'emprunter la navette qui, à intervalle régulier, dessert le resort de poche. Dix minutes seulement de navigation sur le golfe Persique avant d'atteindre le quai de Zuya Nurai où le mot Love, écrit en lettres géantes, donne le la... Plus d'autoroutes tricotant des parallèles, plus de gratte-ciel barrant l'horizon. Changement total de décor, de rythme. 32 hectares en camaïeu de verts et bleus, sans véhicule à moteur. Une île-hôtel qui semble avoir dérivé des Maldives jusqu'ici. Copier-coller, même concept : même eau turquoise baignant les côtes douces et la baie tranquille ; une végétation luxuriante, des pavillons et des villas avec piscine privée parsemés le long des plages de sable fin et deux immenses piscines communes.

On nous avait « vendu » l'île et son unique hôtel comme un havre de paix, un petit paradis à l'architecture intérieure léchée. Mais le papier ne refusant pas l'encre, on voulait, incrédule comme Saint Thomas, le voir pour le croire. Et bien pour une fois, les sites et dépliants se révélèrent en deçà de la réalité. Zuya Nurai est un trésor, peu connu, préservé. Idéal pour combiner pause relax et découverte. Difficile, lorsqu'on chemine à vélo ou en voiturette électrique sur les chemins serpentant entre les fleurs et les arbustes, d'imaginer à quelques encablures la ville bourdonnante, embouteillée. Ici, le silence s'impose et les oiseaux s'expriment en liberté. Pas de DJ et de musique à fond les manettes, pas d'enfants chahutant dans la piscine, le kids club, à l'écart, avec ses cabanes, les attirant irrémédiablement. Aucune crainte pour les adultes hyperactifs de

s'ennuyer entre les sports nautiques à la carte, la plupart gratuits, le snorkeling pour repérer les nombreuses espèces sous-marines et le spa avec vue sur l'océan. Il faut se faire violence pour se livrer aux plaisirs de la sieste ou prendre la navette qui, toutes les 20 minutes, lève l'ancre pour visiter le Louvre, à dix minutes, les souks à 20 minutes, le désert à 40, voire Dubaï, à une heure seulement. Le soir, une fois sa soif d'escapade comblée, on retrouve heureux, la paix de son chez-soi insulaire. &

BELLE IDÉE : LE DAY PASS

À ceux qui veulent s'extraire, ne serait-ce que quelques heures, de l'agitation de la ville, venir bruncher le vendredi, découvrir les quatre restaurants, nager et se relaxer, la charmante directrice grecque du resort propose des pass d'une journée, en nombre très limité. Il faut bien sûr réserver. On ne débarque pas à l'improviste sur l'île. Et réserver aussi sa table avec, au choix : Frangipani, carte bio, terrasse, grandes salades ; Ginger Mermaid, cocktails et tapas à partager, installés entre amis sur les confortables day beds de la pelouse ; Hooked, carte libanaise et produits de la mer ; Dusk, mexicain ; Smokin Pineapple, pizza et finger food au bord de la piscine. Rien que pour déjeuner, la traversée vaut le coup.

CITY GUIDE

L'essentiel d'Abu Dhabi

Abu Dhabi, c'est à la fois le nom de la ville, capitale de l'UAE, et celui de l'Émirat. Bon à savoir !
En voici les clés et les meilleures adresses.

ANNE-MARIE CATTELAÏN-LE DÙ

L'impressionnant
Emirates Palace



Comprendre skyline et mangrove

En quarante ans à peine, le peuple bédouin qui nomadisait dans les sables s'est sédentarisé. Les campements disparus, 80 tours ont surgi le long de la Corniche : skyline dont la complexité se révèle en l'observant depuis un hydravion. On vole de l'étonnant Emirates Palace aux Etihad Towers, puis de la Capital Gate, inclinée à 18° (davantage que la tour de Pise), à la mangrove, puis au Louvre.

Avec la compagnie Seawings, à Yas Marina.

Se réjouir des œuvres et de l'architecture du Louvre

Deux heures sont nécessaires pour parcourir les salles de la collection permanente : 400 œuvres, exposées de façon très didactique. Grâce aux conseils d'experts du musée du Louvre à Paris et à un budget annuel conséquent de 40 millions d'euros (7 millions seulement pour le Louvre parisien), les acquisitions en nom propre remplacent peu à peu les prêts de la Réunion des musées nationaux-Grand Palais. C'est à 16h qu'il convient de venir,

la foule est peu dense alors. Et surtout, vers 18h, le soleil rasant s'immisce à travers les moucharabieh et les murs de dentelle, inonde de cuivre l'eau alentour, enflamme la skyline.

Parcourir les galeries d'art

Deux espaces sont incontournables : Manarat Al Saadiyat et la galerie Waterhouse421. Le premier, ouvert avant le Louvre, sur la même île, dispose d'immenses halls accueillant aussi bien des photographies que des sculptures gigantesques, des cours de danse que des séances de yoga. Manarat englobe le pavillon des Émirats arabes unis conçu par Norman Foster pour l'exposition universelle Expo Milano 2015. En novembre, chaque année, s'y déroule l'Abu Dhabi Art Fair.

Manarat Al Saadiyat



Dans la zone portuaire de Mina Zayed, la galerie Waterhouse421 se mérite. Peu de taxis connaissent l'endroit, mieux vaut demander à celui qui accepte de vous y mener de patienter le temps de votre visite. Waterhouse421 regroupe galeristes et artistes émiratis.

Admirer marbres, tapis, luminaires

La mosquée Cheikh Zayed, la plus grande du monde, est avant tout une œuvre d'art, accessible aux non-musulmans sous certaines conditions, vestimentaires notamment, en dehors des heures de prière.



La mosquée Cheikh Zayed

Approcher le monde dunaire

Le programme : passer après-midi et soirée dans les dunes du désert d'Al Khaim (à 50 mn environ de route), rouler sur les pistes en 4x4, visiter une ferme de chameaux, sabrer le champagne au soleil couchant, dîner aux chandelles... Le chauffeur vient chercher les clients à leur hôtel à 15h et les ramène vers 22h. Avec *Project Expedition*.

Vivre la capitale

Dense et bien entretenu, le réseau routier autorise, en dehors des heures de pointe (autour de 7h et 17h), à sillonner la ville et ses alentours sans problème. Il est agréable de loger au centre pour profiter des nombreuses infrastructures, sans pour autant se priver de la mer et du désert proches. &

Trois hôtels, trois ambiances



FOUR SEASONS HOTEL ABU DHABI AT AL MARYAH ISLAND : **trendy, arty**

Ouvert en septembre dernier sur l'île d'Al Maryah, il jouit d'une situation exceptionnelle, à la fois en ville et au bord de la mer. Ses architectes se sont inspirés des textiles colorés des souks pour habiller la façade en verre de la tour de 34 étages. Lobby et espaces communs exposent de très belles œuvres d'art. Six restaurants, spa Dahlia, piscines et salle de fitness.

JUMEIRAH AT ETIHAD TOWERS : **central et fun**

Niché dans les grandes tours Etihad, surplombant la Corniche et le golfe Persique, c'est l'hôtel pour ceux qui souhaitent tout avoir à portée de main. L'accueil chaleureux, les jardins, la plage privée, les piscines sont un vrai plus. Cinq restaurants, deux bars, un grand spa et une salle de fitness au 74^e étage.



ROSEWOOD ABU DHABI : **sensuellement asiatique**

L'audacieuse tour, comme une aile d'oiseau, construite par le cabinet d'architectes Handel, cache un hôtel aux chambres très cosy, dix restaurants, un spa d'anthologie avec la jolie marque française Maison Caulières et une salle de fitness. On adore participer à une dégustation de crus d'exception à La Cava. &

CITY GUIDE

À table

À la croisée de l'Europe, l'Afrique et l'Asie, la cuisine s'imprègne de tous ces courants. Si l'été, chaleur oblige, on se réfugie dans les salles climatisées, lorsque la température est clémente, on choisit une terrasse en bord de mer. Pour un déjeuner, un dîner ou un brunch, suivez le guide.



Food Truck à l'oriental

Food Truck à l'oriental

Sur la plage de Al Raha, un jeune Émirati a ouvert son restaurant, Meylas. À la carte, recettes familiales, café et thé préparés et servis comme sous la tente bédouine. Lors de grands événements comme l'Abu Dhabi Art Fair, Meylas propose ses plats dans son camion aménagé.

Style club, le Safina

Le Monaco Beach Club, devenu le Saadiyat Beach Club, réunit autour de sa grande piscine et de son DJ (à fond les

manettes dès 11h du matin), les expats et les jeunes gens émiratis. Ça drague sec, mine de rien... et ça flirte entre deux plats piqués dans la courte et délicieuse carte méditerranéenne du Safina.

The Terrace on the Corniche

Très couru, son brunch du vendredi réunit la bonne société émiratie, des touristes et des expats. Buffet grandiose de fruits de mer, sushis, foie gras, grillades, fromages, desserts.

Au sein du St. Régis Abu Dhabi.

Nahaam

Le brunch le plus réputé, le plus gargantuesque, le plus en vogue se trouve au Jumeirah Etihad Towers. C'est la folie ! À réserver deux semaines à l'avance. S'alignent crevettes, homards, poissons, foie gras, viandes rôties, salades, fromages, desserts, vins et champagnes à gogo. Les femmes arrivent coiffées et maquillées et repartent en vrac, joues enflammées, cheveux en bataille. C'est ça aussi, Abu Dhabi ! &

SECRETS D'INITIÉE



Sandrine Gosselin est assistante manager, responsable de l'hébergement à l'hôtel Jumeirah at Etihad Towers. Elle vit dans les Émirats depuis onze ans et nous confie ses adresses préférées.

POUR LE SHOPPING

A'l Bahar : un souk moderne sur la Corniche, le long d'une grande plage, avec boutiques, parc de loisirs, restaurants...

Al Mina Market (quartier Al Meena)

: fleurs, poissons, légumes, céramiques, tapis...

Jones the Grocer (quartier de Khalidiya)

: épicerie, concept store bio.

Ripe Market (quartier Umm, Al Emarat Park) :

échoppes d'artistes, de designers, d'artisans. Musique tous les samedis de 15h à 22h.



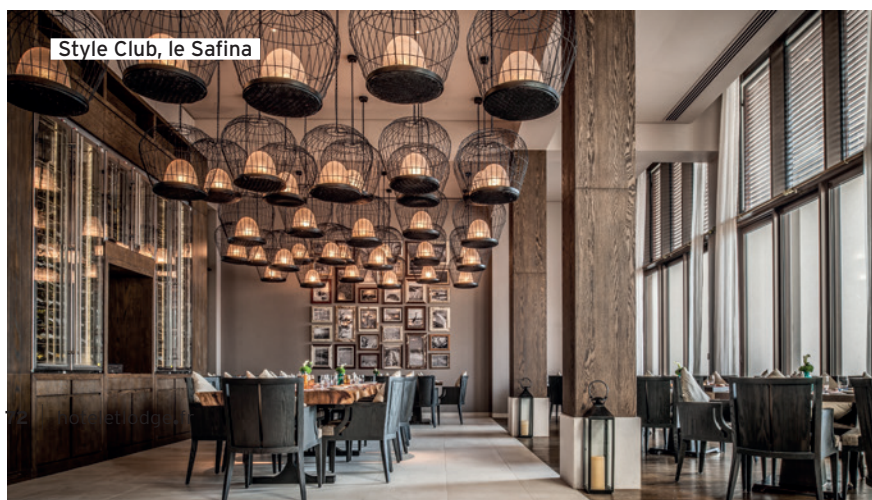
POUR UN DÎNER ENTRE AMIS

Bravo : bar à tapas.

Bu : bistrot latino dans le World Trade Center, butrinity.com.

BYB Backyard

Bistro : drinks, grillades, burgers...



Style Club, le Safina

Le Maquis



HÔTEL LE MAQUIS ★★★★★

20166 Porticcio (Corse) France – Tel. 33 4 95 25 05 55 – info@lemaquis.com

Avant de visiter la Corse, visitez lemaquis.com



AUTOUR DU MONDE



- 76 **GRANDS ESPACES**
Okinawa, un autre Japon
- 80 **WEEK-END**
À Marseille, le nhow fait son show
Les Bords de Mer, bleu horizon
- 88 **LODGE**
Constance Tsarabanjina,
déconnexion insulaire (Madagascar)
- 94 **RESORT**
Elounda Gulf Villas, vertige crétois
- 98 **BOUTIQUE-HÔTEL**
Le Palais Gallien, philosophie bordelaise
- 100 **REFUGE**
Seychelles : Mahé, l'île plurielle

OKINAWA

Un autre Japon

Est-ce le climat, invariablement doux et tempéré, qui donne à Okinawa ce bonheur de vivre qui surprend le touriste dès son arrivée ? Oui, l'archipel d'Okinawa avec ses 160 îles, dont celles de Yaeyama, est bien un petit paradis sur terre.

JÉRÔME GRUGET

Isolées, mais très courtisées, les îles Yaeyama sont situées à 400 km au sud-ouest de l'île principale d'Okinawa. Douze sont habitées, les autres sont désertes. Ici, on est très loin du Japon, du fait de l'histoire de ces territoires très sudistes, mais encore assez loin du centre économique d'Okinawa. En réalité, c'est de Taïwan que l'on est le plus proche.

Ishigaki reste la porte d'entrée incontournable des Yaeyama, du fait de son aéroport et des ferrys qui convergent en provenance des autres îles ou de Taïwan. Et puis, elle offre une multitude de plages paradisiaques comme celles de Yonehara ou Sukuji, ou de paysages splendides comme la baie de Kabira.

Les autres îles sont également bordées de plages de sable fin et de récifs coralliens, où l'on peut observer des raies manta, des coraux bleus et des myriades de poissons tropicaux multicolores : Hateruma jima, la plus au sud des îles habitées de l'archipel, abrite la plage de Nishihama, la plus belle du Japon. Iriomote, elle, garantit un dépaysement exceptionnel : l'île entière est un parc national protégé, avec une jungle luxuriante et des mangroves préservées.

Derrière la mer bleu caraïbe et ses immenses plages de sable fin, ses spots de plongée, sa si étonnante nature, Okinawa est également un territoire de culture avec quatre siècles d'histoire, des monuments et des sites exceptionnels, dont neuf sont classés au patrimoine mondial de l'Unesco. &

QUATRE RESORTS les pieds dans l'eau



THE HIRAMATSU GINOZA en pente douce vers la mer

Premier resort ouvert par le groupe japonais Hiramatsu (qui réunit une trentaine de restaurants et cafés), The Hiramatsu Ginoza compte 19 chambres et villas avec piscine privée, immergées dans une nature luxuriante, face à la mer bleu cobalt. Le restaurant à l'ambiance feutrée utilise les meilleurs produits locaux et le spa s'appuie sur l'interaction entre les cinq éléments de la philosophie chinoise (le bois, le feu, la terre, le métal et l'eau).



IRAPH SUI au bord des eaux les plus claires du Japon

Avec le Iraph Sui, troisième adresse The Luxury Collection au Japon, le groupe Marriott étoffe son portfolio de la plus jolie des manières : ce resort de 75 chambres, dont 9 suites avec piscine privée, bénéficie d'un emplacement de rêve, en surplomb d'Irabu, l'une des îles Miyako. Les plages à proximité, réputées pour leurs eaux transparentes à la couleur émeraude, comptent parmi les plus belles du Japon.

THE SHIGIRA luxe, golf et bien-être

Membre de Small Luxury Hotels of the World, ce complexe situé sur la côte sud de l'île de Miyakojima regroupe dix villas de grand standing avec piscine privée, Jacuzzi et sauna. La suite Shigira, la plus spacieuse, s'étend sur deux étages donnant sur un jardin et au-delà sur l'océan Pacifique. Huit restaurants sur place permettent de varier les plaisirs gastronomiques. Le parcours de golf 18 trous Shigira Bay Country Club est à deux pas.



HYATT REGENCY SERAGAKI ISLAND OKINAWA sur une île enchantée

Le groupe américain Hyatt renforce sa présence au Japon avec ce tout premier resort griffé Hyatt Regency. Situé sur l'île de Seragaki, à laquelle on accède par un pont, il dispose de six restaurants, autant de salles de banquet, un spa et 344 chambres avec balcon ou terrasse offrant une vue imprenable sur la mer de Chine orientale, en particulier au coucher de soleil. La suite Seragaki Island, la plus impressionnante, possède une terrasse de 150 m². ■



TROIS SPÉCIALITÉS gastronomiques d'Okinawa



LE BŒUF D'ISHIGAKI

L'île d'Ishigaki se distingue par une spécialité culinaire tout à fait exceptionnelle : le bœuf d'Ishigaki. Il a été injustement éclipsé par le bœuf de Kobé et pourtant, il s'agit bien de la même race de bovin, présentant rigoureusement les mêmes qualités gustatives. Il faut d'ailleurs savoir que ce sont les bœufs d'Ishigaki qui, après deux ans d'élevage dans des conditions climatiques idéales, sont envoyés à Kobé, ou chez des éleveurs produisant d'autres types de bœufs célèbres, comme le Matsuzaka gyū.

La chair du bœuf d'Ishigaki présente de nombreuses marbrures blanches, indiquant un taux de gras très élevé. C'est ce qui donne ce goût si particulier : la viande fond littéralement dans la bouche. De plus, la graisse de ces bovins est mono-insaturée, c'est-à-dire qu'elle fait baisser le mauvais cholestérol tout en augmentant le bon. Cette viande est si délicate qu'elle doit être accompagnée de mets qui ne viennent pas dénaturer son goût : par exemple quelques courgettes et pommes de terre, tout juste salées et poivrées, grillées sur le barbecue.

LE TATAKI DE SANGLIER

Spécialité d'Iriomote, le tataki de sanglier est généralement servi de novembre à février. Bénéficiant de l'isolement de l'île, cette viande est si pure qu'elle peut se manger en tataki, c'est à dire brièvement saisie, avec de la sauce soja et une purée d'ail. Ailleurs, on la prépare toujours bien cuite.



LE RAISIN DE MER

L'*umibudō* (ou raisin de mer) est au cœur du régime d'Okinawa, celui-là même qui expliquerait le très grand nombre de centenaires dans l'archipel. Il s'agit d'une algue locale très forte en minéraux, mais faible en calories. Ses myriades de petites bulles craquent sous la dent. Sa texture particulière explique également son succès. Elle se déguste comme une salade, avec le plus souvent une sauce vinaigrée ou soja. Son goût est légèrement salé avec une fraîcheur océanique. ■



Notre sélection de RESTAURANTS



FUNAKURA NO SATO

Entouré de verdure, ce restaurant de cuisine régionale installé dans une jolie petite maison accueille à l'heure du dîner des musiciens et des danseurs folkloriques. L'ambiance devient de plus en plus festive au fil de la soirée.

À Arawaka (Ishigaki).



YAEYAMA-RYORI TANTEI

Un large choix de plats typiques des îles Yaeyama, dont certains datent de la dynastie des Ryūkyū, sont ici servis dans une vaisselle en laque d'Okinawa de toute beauté. À noter : la vue sur le château de Shuri.

À Shuri (Naha).



RE: HELLOW BEACH

Tout près du port, ce bar-restaurant bohème chic, ouvert dès le petit-déjeuner, offre une vue imprenable sur l'océan. À tester absolument, son « menu santé » à base de fruits et légumes locaux. ■

À Maezato (Ishigaki).

CARNET PRATIQUE

Okinawa

Okinawa se situe à l'extrême sud-ouest du Japon, entre Kyushu et Taiwan. Souvent appelée le « Hawaï japonais », l'île bénéficie d'un climat doux.



Décalage horaire

Le Japon est à GMT+9. En été, il y a 7 heures de décalage (quand il est 12h à Paris, il est 19h à Okinawa). En hiver, il y a 8 heures de décalage (quand il est 12h à Paris, il est 20h à Okinawa).

Capitale

La préfecture métropolitaine de Tokyo est la capitale et la plus grande ville du Japon en nombre d'habitants : plus de 13 millions en janvier 2019.

Langue

La langue officielle est le japonais, mais Okinawa a également une langue locale : l'okinawaïen, qui fait partie des langues ryukyu.

Monnaie

La monnaie japonaise est le yen (indiqué par le ¥). Il existe des pièces de 1¥, 5¥, 10¥, 50¥, 100¥, 500¥. Les billets sont de 1 000¥, 2 000¥, 5 000¥ et 10 000¥. Les paiements s'effectuent surtout en espèces et en yens. L'euro peut être changé dans toutes les banques. Les cartes de crédit sont acceptées dans les grands hôtels, les grands magasins et les restaurants de standing.

Aéroport international

L'aéroport Okinawa Naha (OKA) est le principal aéroport d'Okinawa. Il se situe à 4 kilomètres du centre ville de Naha, capitale de la préfecture d'Okinawa au Japon. Les îles d'Ishigaki et de Miyako

possèdent également un aéroport.

Accès

Les compagnies Japan Airlines (JAL) et All Nippon Airways (ANA) desservent l'archipel via Tokyo toute l'année au départ de Paris. La liaison Tokyo-Naha (le principal aéroport d'Okinawa) est assurée par une vingtaine de vols quotidiens et dure 2h à 2h30.

Il est possible de réserver les deux vols ensemble ou bien indépendamment pour s'offrir l'opportunité de visiter Tokyo ou Osaka. Il existe des vols directs entre Tokyo et Ishigaki ; Tokyo et Miyako ; Osaka et Ishigaki ; Osaka et Miyako. Aucune obligation, donc, de transiter par Naha pour se rendre directement vers les plages.

Okinawa est par ailleurs accessible en vol direct depuis la plupart des grandes villes du Japon et avec de grandes villes asiatiques proches.

Saisons et climat

La température extérieure peut descendre jusqu'à 15°C en janvier-février et grimper jusqu'à plus de 30°C en été. La température de l'eau de mer varie de 21°C à

31°C selon la saison (mais elle ne descend jamais en dessous de 20°C).

Les plages des hôtels et des parcs sont en général ouvertes entre fin mars et fin octobre sur l'île principale. Il est bien entendu possible de venir se baigner toute l'année sur les plages naturelles. La haute saison touristique s'étend de mi-juillet à fin août (période qui correspond aux vacances scolaires au Japon). Pour éviter la foule, les Européens doivent privilégier le printemps et l'automne.

Taxes

Bon à savoir : certains hôtels, ryokans et restaurants de luxe du Japon majoritent les prix affichés de 10 à 15 %.

Electricité

100 volts, prises américaines (deux fiches plates), adaptateur-transformateur indispensable. Certains hôtels sont équipés en 220 volts (prises américaines).

Sites web utiles

Office de tourisme d'Okinawa : www.visitokinawa.jp/?lang=fr
Informations sur la plongée : www.divingisland.okinawa/en/



NHOW MARSEILLE

Le nhow fait son show

En contrebas de la Corniche, face à l'une des plus belles rades du monde, le premier nhow de France s'est glissé dans les murs du mythique Palm-Beach. Débordant de couleurs, artiste et canaille, il puise son énergie à la source.



Espaces graphiques, meubles design, couleurs éclatantes : à l'image du long tunnel qui mène vers la mer et de la terrasse extérieure, le nhow Marseille fait preuve d'une vibrante créativité.



eh oui, c'est peu connu mais Marseille la maritime possède des sources. La plus secrète, celle du Roucas blanc, jaillit d'un rocher (roucas) bordant la baie du Prado, face aux îles de la célèbre rade. Classée pour les vertus de son eau chlorurée sodique, elle donnait naissance dès 1872 aux bains thermaux (oui, pas thalasso) de la Corniche. Un siècle plus tard, en 1975, un hôtel, le Palm-Beach, s'installait autour de la faille où suinte la source. Récemment, le lieu devenait le nhow, vaisseau amiral de la marque de luxe du groupe espagnol NH en France. Les sept mois de travaux n'ont pas changé la structure seventies de l'hôtel. Les trois ailes en béton blanc arborant des chambres en nid d'abeille semblent toujours prêtes à lever l'ancre vers le château d'If. Et on y accède comme avant, par le toit, au niveau de la Corniche. Trois étages plus bas, la grotte surplombée par un belvédère de verre laisse sourdre à même la paroi la fameuse eau. Le nhow tire sa force de cette double pulsation aquatique, celle évidente de la Méditerranée qui clapote au pied de la piscine et celle confidentielle de la source qui l'alimente.

Le Palm-Beach ancien était contemplatif et vaguement éthéré. Le nouveau directeur du nhow, Moïse Aykanat, vient de la télé, du Club Med et du Mama Shelter Bordeaux. Il veut partager avec les Marseillais la terrasse entourant la piscine, le restaurant où officie le talentueux Benjamin Mathieu, organiser des concerts dans l'auditorium de 322 places... Bref, que le lieu fasse des vagues. La marque se définit « *disruptive et irrévérente* » appuie Hugo Rovira, le directeur général du groupe pour l'Europe du Sud. Claire Fatosme et Christian Lefèvre, les deux architectes de la Société Hôtelière du Palm-Beach, propriétaire du site, ont relevé le défi. Des DJ animent le week-end l'ancienne réception reconvertie en *sky bar*. 4000 sardines en inox tournoient au plafond, au-dessus de gros galets de feutre. Des cigales colorées tapissent les parois de la terrasse. Sur la fresque surplombant le nouveau comptoir, œuvre de Tristan Bonnemain, on reconnaît le sculpteur César mais aussi Francis le Belge, le caïd marseillais.





Chaque hôtel nhow a un concept et ici, Marseille rime avec « canaille ». Il y a une arête dans le soleil.

Claire Fatosme et Christian Lefèvre connaissent bien les paradoxes de la ville, ses silences et son sens de la tchatche, la simplicité qu'y engendre la nature omniprésente et son histoire tourmentée, voire violente. « *Comme une pile électrique, elle tire son dynamisme des différences de potentiel* », résume Claire Fatosme. Les espaces ouverts sur la rade et les îles sont clairs, lumineux jusqu'à en être aveuglants. Les intérieurs, plus sombres et bruts, vibrent eux d'énergie contenue. Du plafond à la moquette - bravo pour la signalétique au sol - les couloirs s'habillent de noir, avec des tableaux un peu ironiques mettant en scène Le Corbusier ou Cézanne - ce n'est pas ce qu'on préfère. Les 150 chambres, toutes blanches, s'ouvrent par un sas tagué habillé de jaune soleil. Le nhow de la Corniche se vit en jaune, le jaune éclatant des tournesols et du pastis qui habille les méridiennes Zanotta. Sur les têtes de lit en corian, des toiles de voiles

portent les coordonnées GPS. L'hôtel borde le bassin qui, en 2024, sera la base nautique des compétitions de voile des JO. Quand on est sur la terrasse, le bruit de la houle et les cris des mouettes envahissent l'espace.

Le rez-de-jardin, trois niveaux sous de la Corniche, a donné du fil à retordre aux architectes. Là se trouvent la source, le restaurant, le restaurant de plage, la piscine, le spa... et un vaste atrium soutenu par des colonnes. Connue pour ses travaux sur les non-lieux comme les parkings, l'Italienne Teresa Sapey relève le défi. Elle relie la source à la mer avec un tunnel intérieur. Au pied de cette suite d'arches, colorées comme un générique de James Bond, elle pose les fauteuils Shadowy de Tord Boontje (Moroso), des tables en jean, des canapés Gaetano Pesce. Elle occupe le reste de l'espace avec un cactus bar, jardin exotique à l'intérieur d'une serre vitrée. De là, on admire confortablement la source qui alimente la piscine mais aussi le petit bassin du spa Phytomer. Au commencement était la source... &





La couleur jaune s'invite un peu partout dans l'hôtel, souvent par touches discrètes, plus nettement sur les murs tagués de certaines chambres.



L'ÎLE DEGABY

Petite île dans l'archipel d'Endoume, dans la rade sud de Marseille, l'île Degaby a longtemps appartenu au créateur Pascal Morabito. Occupée par un fortin, elle a toujours déclenché les passions. Comme au C2, autre hôtel dont ils sont propriétaires, les architectes peuvent y organiser des chasses au trésor et des régates.

LES BORDS DE MER

Bleu horizon

Amoureux des palettes marines, Les Bords de Mer, nouveau 4-étoiles marseillais, est pour vous. Ici, la Méditerranée s'offre sans retenue et sans frontières. Tantôt sage comme une aquarelle d'Hopper, tantôt troublante comme une toile de Manet.

ANNE-MARIE CATTELAÏN-LE DÙ

Avouez que vous rêvez de vous démaquiller ou de vous laver là, avec la mer en toile de fond, mais en toute intimité grâce aux vitres traitées...

Oui, oui, toutes les chambres
donnent sur la Méditerranée
et certaines, en prime, jouissent
d'une grande terrasse.



Ce jour-là, le mistral soufflait, chassant du ciel les nuages, projetant la mer sans ménagement sur la plage des Catalans et sur les rochers supportant depuis presque un siècle, à tribord, le Cercle des nageurs de Marseille. Ce jour-là, perchés sur le rooftop des Bords de Mer, sans envie d'esquisser quelques brasses dans le bassin de nage, on contemplait avec émerveillement ce spectacle cobalt, mouvant, que le soleil haut dans le ciel réchauffait avec parcimonie. On imaginait, dès que le vent mollirait, cingler vers les îles du Frioul et le Château d'If dont les masses sombres ourlées d'écume se dessinaient à bâbord. On goûtait à ces couleurs hivernales crues

du Sud, appréciant l'air salin. Et quand le vent devenait trop audacieux, on se réfugiait douillettement au bar des Bords de Mer en compagnie de Frédéric Biousse et Guillaume Foucher, ses nouveaux propriétaires. Heureux, avec Martin et Octave, leurs adorables Golden Retriever, de nous présenter le deuxième opus de la collection Les Domaines de Fontenille. Dans un avenir proche, cette collection devrait s'enrichir de quatre adresses, deux à Minorque aux Baléares, une à Hossegor dans les Landes et une autre, tenue secrète, en région parisienne. Pour l'heure, ce 4-étoiles marseillais succède au mythique et vieillissant Richelieu.

Rebaptisé Les Bords de Mer, seul hôtel les pieds dans l'eau de



Bien ancré sur son rocher depuis presque 100 ans, Les Bords de mer offrent aussi un accès direct à la plage des Catalans. Jackpot.



la cité phocéenne, il éclate désormais de blancheur, ses lignes Art déco retrouvées grâce à Yvann Pluskwa, architecte autochtone. Pour habiller le bâtiment étroit qui nargue les flots, il a travaillé avec des artisans locaux, du chef de l'entreprise en maçonnerie, grande gueule portant beau avec son sac à dos siglé Louboutin, au ferronnier d'art, qui a repris les garde-corps et imaginé, pour préserver le restaurant de la rue, un élégant habillage en mailles.

Yvann Pluskwa a aussi pensé les terrasses panoramiques et celles de plain-pied communiquant avec la plage des Catalans. Puis il a creusé la roche en sous-sol pour aménager l'espace spa avec piscine, hammam, sauna et cabines de soins signées Ren Skincare, marque anglaise et bio, soucieuse de la préservation, entre autres, des océans. En accord étroit avec Frédéric et Guillaume, tous les deux épris d'art (longtemps propriétaires de la

Galerie Particulière de Paris et de Bruxelles, qu'ils ont fermées depuis peu), Beryl Le Lasseur, décoratrice, a embelli de teintes pastel les chambres et suites. Petits mais fonctionnels, avec des salles de bains ultra-bien conçues et lumineuses, ces espaces se prêtent tout autant à une escapade balnéaire qu'à un séjour business. Photos polaroid de proches en vacances suspendues le long des murs, meubles édités sur mesure, pièces de la Maison danoise Skagerak, lampes Prouvé et Rispal... Rien n'alourdit le décor et surtout n'obstrue le paysage, la vraie vedette. Tandis que dans les parties communes, quelques jolies pièces intelligemment choisies de Jonathan Callan et d'Arnaud Vas-seux ancrent Les Bords de Mer dans l'univers arty contemporain. Juste la petite touche qui signe la différence. &

VOIR FICHE PAGE 167



LES INCONTOURNABLES DE MARSEILLE

La Cité Radieuse de Le Corbusier



Découvrir, sur rendez-vous, un appartement de la Cité Radieuse de Le Corbusier, classée au patrimoine mondial de l'Unesco. 280, boulevard Michelet.



Le Mucem

Admirer collections et expositions du Mucem, musée des Civilisations de l'Europe et de la Méditerranée, à l'architecture étonnante de Rudy Ricciotti et Roland Carta. Jusqu'au 20 mai 2019, exposition « On danse ? » : un flux audiovisuel de six heures à prendre au vol et une scénographie qui invite à se

déhancher... 7, promenade Robert Laffont.

Se gâter à l'incroyable Maison Empereur qui, depuis 1827, offre le nec plus ultra de la quincaillerie, des luminaires, des jouets anciens... 4, rue des Récolettes.

S'offrir un verre avec vue sur le vieux port à La Caravelle. Concerts de jazz certains soirs. 34, quai du Port.

Apprécier la cuisine d'Alexandre Mazzia au restaurant AM. 9, rue François Rocca.



Le Four des navettes

Rapporter des navettes, biscuits à la fleur d'oranger, dorés depuis 232 ans au Four des navettes. 136, rue Sainte.

Programme du jour : se repaître
de la palette des bleus
du ciel et de l'océan Indien.

CONSTANCE TSARABANJINA

Déconnexion insulaire

Une île de poche perdue dans l'océan Indien, avec en vis-à-vis
une poignée de rochers où nichent des milliers d'oiseaux et
pour plus proches voisins les pêcheurs nomades des Mitsio...
Escale en haute mer malgache.

ANNE-MARIE CATTELAÏN-LE DÙ



Les villas, toutes posées sur le sable, à l'aplomb de la plage, n'ont pour seuls voisins que les oiseaux, les margouillats et les petits crabes aventuriers.

Il suffit de quitter les plages Nord et Sud où sont disposées les villas pour découvrir une langue de sable déserte où poser son paréo.



On ne gagne plus à la voile le lodge de Tsarabanjina, les voyageurs d'aujourd'hui jouant la montre même en vacances. Dommage ! Force est cependant d'attendre la marée haute pour larguer les amarres sur la plage où la vedette rapide charge ses passagers. Dépaysement d'emblée, à quatre kilomètres de l'aéroport de Nosy Be, entre la piste de latérite, les cases basses d'où surgissent des gamins affolés, les caméléons vert fluo fuyant avec lenteur devant les roues du 4x4 et l'embarquement folklo, pieds nus, vêtements retroussés, mer à mi-cuisses. Moteur !

Tsarabanjina ne se détache sur l'horizon qu'après 20 bonnes minutes de navigation, ligne esquissée sur le ciel sans nuage. Peu à peu, sa végétation et ses roches rouges s'imposent avant que l'on devine le personnel aligné sur le sable

blanc. Pieds nus, en tenue estivale. Du directeur mauricien Loïc de Robillard, en passant par Elena, l'Italienne responsable des activités, jusqu'aux cuisiniers, jardiniers et masseuses, ils donnent tous le ton : convivial, décontracté. Le luxe à la Robinson, sans chichi. Comme les chalets essaimés

Du tarmac à la piste de latérite rouge

sur les plages nord et sud, cahutes en bois de 47 m² coiffées d'un toit pointu de palmes. Océan plein cadre, terrasse, vaste chambre, salle de bains en béton brut que des claustras obturent sur demande, extrême simplicité qui sied à l'environnement. Seuls le clapotis des vagues et les poules d'eau batailleuses rompent le silence. Pas de sonnerie intempestive de téléphone, internet balbutie uniquement à la réception, loin des plages et des villas. Pas de radio, pas de télévision, pas de piscine, pas de scooter de mer ni de quad. Juste le sable, la mer, la grimpe au sommet de la colline pour, 24 heures





Double privilège : contempler de son lit le va-et-vient des pirogues et dormir avec la mer en fond sonore.



Y ALLER

Il n'existe aucun vol direct de Paris à Nosy Be, le port d'embarquement pour Tsarabanjina. Transit obligatoire par Antananarivo avec Air Madagascar, par La Réunion avec Air Austral, par Addis-Abeba avec Ethiopian Airlines. Air Madagascar, longtemps montrée du doigt pour son non-respect des horaires, tente de se racheter une conduite depuis son rapprochement avec Air Austral. Pas encore gagné, même si l'alliance des deux compagnies offre de meilleurs services à bord, une Business très correcte et une carte de fidélité commune, MyCapricorne.

Pour voyager l'esprit tranquille, l'Agence Makila propose des séjours sur mesure. Exemple : 10 jours/7 nuits, avec les vols A/R en classe éco avec Ethiopian Airlines, les transferts voiture et bateau, 7 jours en villa de plage all inclusive au Constance Tsarabanjina, à partir de 4 000 €.



pile après avoir quitté le tarmac de Paris-Charles de Gaulle, contempler le soleil plonger dans l'océan Indien et les frégates attardées regagner leur nid. Nuit insulaire sous les étoiles qu'aucune pollution ne ternit. Matin étincelant, inondé de lumière propice à une balade à pied, de rocher en rocher, pour explorer l'île de bout en bout. Sur la plage Est, on croise en improbable tee-shirt « Vogue Paris » Claudio et son acolyte, venus de Nosy Mitsio, dépeçant leur capture de la nuit : quelques bonites argentées et un requin, interdit de pêche. Sa chair séchée au soleil enrichira les plats de riz familiaux quand ils hisseront la voile carrée pour gagner leur île, plus à l'ouest. Nomades, ils vont où le vent les mène à bord de leur pirogue verte à un seul balancier creusée dans un tronc de farafatse, un bois léger. On les quitte avec l'espoir secret de les revoir, plus tard, dans leur fief.

Le lendemain, après une croisière au large ponctuée de quelques belles prises à la ligne cuites sur la braise, on jette l'ancre devant la place principale des Mitsio. Escortés d'une nuée de mômes, on frôle les maisonnettes où des lessives colorées battent au vent. En chemin, on s'arrête disputer une partie de dominos avec quelques garçons, étonnés que les

On se précipite au mini-spa posé face à l'océan

vazas (« les étrangers » en malgache) tapent les pions avec avantage de vigueur qu'eux. On échange trois phrases avec le colporteur chargé de marmites en alu et de médicaments en vrac. On refuse, malgré toute notre bonne volonté, de suivre en plein soleil (il est 15h) le cours de gym de l'unique prof du collège. Ça ricane sec sous les tee-shirts trempés de sueur. Ça ricane devant les bouilles rouges des Mzougous, comme les Comoriens et les Malgaches parfois appellent les Français. La mer et les UV ont mis à mal les peaux sensibles. Le soir, de retour au lodge, on se précipite au mini-spa posé face à l'océan dans une grotte largement ouverte. Puisant dans sa gamme U Spa, Vania chouchoute les muscles et calme les brûlures, malgré l'indice 50 appliqué en couche épaisse. Ici à la latitude sud 12°59.6412 et à la longitude est 48°33.0206, les rayons frappent sans retenue. Dans nos draps frais, on cherche le sommeil, hanté par les vols en piqué des fous bruns et des sternes blanches, par la majesté du mâle pygargue, aigle pêcheur, qui, quelques heures plus tôt, a toisé le bateau et ses occupants, virant de bord à l'aplomb de son nid. On s'endort en espérant que Claudio et les siens resteront encore longtemps ignorants des réseaux sociaux, préservés de la course absurde de l'Occident, conscient depuis trop peu de temps de la fragilité des peuples et des espèces. &

VOIR FICHE PAGE 167



Tsarabanjina en forme
de boomerang, rocher ancré
dans l'immensité océane.

LES MITSIO, PAYSAGE HARMONIEUX

À l'ouest de Tsarabanjina, Nosy Mitsio trône au centre d'une poignée d'îlots. 2 000 personnes, en majorité des pêcheurs nomades, les Vezo, et des éleveurs sakalaves, vivent sur ces terres sans eau courante, sans électricité, approvisionnés en médicaments et objets divers par un colporteur. Ils livrent sur la Grande Terre zébus vivants et poissons séchés à bord de leurs pirogues à voiles. Une petite école et un collège accueillent quelques élèves, jusqu'à la classe de 4^e, sous l'autorité de deux maîtres qui enseignent tout, même le sport. Dans les eaux de cet archipel classé « Paysage harmonieux » par décret s'épanouissent des coraux rares, des tortues, des dogons, des dauphins, des requins, des baleines et des coquillages endémiques. Les oiseaux marins, fous bruns, sternes blanches, frégates strient le ciel et nidifient sur les rochers en mer. Un couple d'aigles pêcheurs, des Pygargue, dits « Ankoay », espèce en voie de disparition, colonise une des plus belles roches face aux orgues basaltiques d'Ankarea, non loin de Tsarabanjina.

CINQ MÔNDES

PARIS



Pionnier et leader Français du Spa

Des soins et des produits, inspirés des pharmacopées et des médecines traditionnelles du monde

Une efficacité Green & Clean

Pionnier dans l'élaboration de formules militantes sans pétrochimie, Cinq Mondes sélectionne avec soin des super-huiles 100% végétales

Soins Professionnels

La Dermapuncture, technique manuelle exclusive d'acupuncture sans aiguille, procure une régénération absolue

Eric De Tourtier, Directeur commercial, edetourtier@cinqmondes.com, 01 78 09 59 35

WWW.CINQMONDES.COM

ELOUNDA GULF VILLAS

Vertige crétois

À quelques kilomètres d'Agios Nikolaos, au nord-est de la Crète, cet hôtel uniquement composé de suites et de villas ne manque ni de charme ni de caractère, à l'image des trois femmes à sa tête. Une adresse aussi discrète que raffinée, entièrement tournée vers la grande bleue.

CÉLINE BAUSSAY





à

la fin des années 1990, quand Dimitris Kadianakis, décédé depuis, et son épouse Anna ont fait construire leur résidence secondaire en Crète, dans le golfe de Mirabello, le site naturel était déjà d'une beauté époustouflante, mais surtout d'un calme olympien. L'île des dieux n'attirait pas autant de touristes qu'aujourd'hui... Trente ans plus tard, la propriété familiale est devenue un hôtel, l'Elounda Gulf Villas, labellisé Small Luxury Hotels of The World, le seul de la région d'Elounda. De grands resorts ont poussé tout autour, heureusement sans obstruer sa vue panoramique, si extraordinaire au lever du soleil. Tout l'hôtel est d'ailleurs orienté pour profiter au maximum du panorama sur la mer, de l'intérieur comme de l'extérieur, des salons douillets comme des vastes terrasses bien exposées.

L'Elounda Gulf Villas regroupe 33 hébergements tous très spacieux, proches les uns des autres, mais sans aucune vue directe de l'un à l'autre. Leur disposition en escalier a été bien pensée en amont et d'élégants murs de pierre assurent une intimité parfaite. Particulièrement réussies, les 5 Massage Pool Suites possèdent leur propre salle de massage et leur piscine à débordement, et les 18 villas impressionnent par leurs dimensions. La plus prestigieuse, la Royal Villa, tout juste rénovée, avec son entrée privative, sa superbe piscine en croissant de lune et quatre chambres sur 350 m², a reçu d'illustres occupants, de Jodie Foster à Jean-Paul Gaultier en passant par Rania de Jordanie. Le service est bien évidemment à la hauteur et ultra-personnalisé : check-in et check-out en privé, chef à demeure, massage en chambre...

→

De la terrasse comme des suites,
un seul panorama - et quel
panorama ! - sur le golfe de Mirabello.



Meubles anciens chinés et peintures murales aux teintes contemporaines composent un décor unique dans chaque suite.



→

Anna Kadianakis s'est chargée en personne de l'aménagement et de la décoration intérieure, privilégiant l'esprit « maison de famille », truffant les espaces de mille et un objets qu'elle a chinés elle-même. *« Avant, nous trouvions facilement de jolis éléments de décoration en Grèce, mais après la crise, c'est devenu plus difficile, alors je voyage pour en dénicher... Mon péché mignon, ce sont les assiettes. J'en achète beaucoup, des très différentes. J'adore ! »* Anna Kadianakis assume son goût pour l'éclectisme : *« J'aime mixer des couleurs très contemporaines comme le gris ou le taupe, avec du mobilier aux apparences classiques »*, avoue-t-elle encore.

L'Elounda Gulf Villas est marqué par la forte personnalité de la maîtresse de maison, mais aussi par celle de ses filles, Charitini et Anthi, qui participent elles aussi à la gestion au quotidien et sont toujours sur place, tour à tour. Elles sont les garantes de

l'ambiance familiale de l'hôtel, de l'accueil personnalisé, chaleureux, authentique... « à la crétoise », comme elles aiment le répéter. Les trois drôles de dames ont su soigner le concept avec de belles idées : l'indispensable spa pour se détendre, deux restaurants à la carte, à base des excellents produits locaux,

dont une table plus gastronomique pour se faire plaisir, la crèche et le kids club pour soulager les parents et amuser les enfants... sans oublier, pour compenser l'inconvénient de ne pas être les pieds dans la mer, un beach club, à 15 minutes de route de là : une mini-plage aménagée, isolée, parfaitement paisible, avec

pour seul horizon les terres arides d'une presqu'île déserte, juste en face. Pas un touriste, aucun bâti. La Crète version sauvage. &

Les 18 villas impressionnent par leurs dimensions

VOIR FICHE PAGE 167



Anna Kadianakis et ses deux filles, Charitini et Anthi, mettent beaucoup de passion et d'enthousiasme dans la gestion au quotidien de leur maison.



DANS LES ENVIRONS

Spinalonga : une petite île fortifiée au large de Plaka, à voir pour ses vestiges des époques ottomane et vénitienne. Pendant la première moitié du XX^e siècle, elle servit de léproserie. Cet épisode douloureux de son histoire est raconté dans le best-seller de Victoria Hislop, « L'Île des oubliés ».

Krista : un adorable petit village accroché à la montagne, l'un des plus pittoresques de l'île, avec une multitude d'échoppes. À l'entrée, une coopérative de femmes prépare et vend d'excellentes pâtisseries traditionnelles à base de fromage, sésame, amande... L'Elounda Gulf Villas en propose certaines au petit déjeuner.

Kanali Restaurant : une terrasse à l'emplacement magique, au cœur des salines, en bord de canal, connu seulement des initiés. À la carte, poissons, fruits de mer, plateaux de spécialités méditerranéennes.

LE PALAIS GALLIEN

Philosophie bordelaise

Bordeaux ouvre un nouveau chapitre de son histoire hôtelière avec Le Palais Gallien, son quatrième 5-étoiles. Les noms de Montaigne, Montesquieu et Mauriac, les « 3 M » bordelais, y reviennent comme un leitmotiv pour désigner les chambres, les cocktails, le restaurant...

Un hôtel inspiré et inspirant.

CÉLINE BAUSSAY

S

a patience a payé : Christophe San José, propriétaire du groupe Le Boutique Hotels Collection, avait depuis longtemps déjà repéré cette ancienne maison d'armateur du XIX^e siècle au cœur de Bordeaux, à cinq minutes à pied de la place Gambetta. La vente de l'immeuble lui échappe en 2002, il réussit finalement à l'acquérir en 2016. « *Je suis un amoureux des lieux. Je rénove des immeubles avant d'être hôtelier. J'ai le sens de l'achat et j'ai eu de la chance* », analyse l'intéressé. Fin 2018, après deux ans de travaux, il inaugure enfin le Palais Gallien, dont le nom fait référence aux ruines gallo-romaines situées tout près de là.

Dès l'arrivée, le sentiment d'être dans une demeure particulière est frappante. Avec les inconvénients qui vont avec, le parquet qui craque par exemple, d'origine, tout comme le superbe porche d'entrée, les moulures ou les murs de pierres apparentes. Mais aussi avec l'avantage d'espaces intimes et

chaleureux, comme le bar à cocktails ou le salon-bibliothèque qui célèbre les trois grands écrivains locaux : Montaigne, Montesquieu et Mauriac. Aux 22 chambres réunies dans la bâtisse historique s'ajoutent huit autres chambres, toutes avec terrasse, dans une annexe contemporaine surmontée d'un rooftop avec verrière. Un spa occupera un autre bâtiment l'an prochain. Les trois édifices entourent une piscine extérieure bordée de lits balinais. Christophe San José a confié à sa fille la décoration des lieux, mélange de classique et de contemporain, avec quelques touches baroques et en fil rouge, une collection de fauteuils Bora Bora d'Eichholtz aux faux airs de cage à oiseaux ouverte, en métal doré ou argenté. Quant au restaurant de l'hôtel, La Table de Montaigne, avec à sa tête le chef Younesse Bouakkaoui (formé dans les cuisines de Thierry Marx), il devrait vite devenir une adresse qui compte à Bordeaux, grâce au miracle du bouche à oreille... &



Dans le bar, la bibliothèque, comme dans les chambres, un joyeux mélange classique, baroque, contemporain.



LE BASSIN D'ARCACHON EN LIGNE DE MIRE

Le Boutique Hotels Collection va rénover Les Vagues, 3-étoiles à Arcachon, pour le transformer d'ici à 2020 en un 5-étoiles avec un rooftop et une piscine qui sortira de la façade. Il a en outre demandé à Philippe Starck de réaliser pour son compte une réplique XXL de sa propre maison au Cap Ferret, destinée à devenir également un 5-étoiles.

Au sud de Mahé, la plage
d'Intendance, où les vagues se brisent
doucement sur les impressionnants
rochers en granit ocre polis
par l'océan.



SEYCHELLES

Mahé, l'île plurielle

Avant de s'envoler vers l'une des 115 « poussières de terre » qui composent l'archipel seychellois, Mahé, le plus « gros rocher » où atterrissent les vols internationaux, réserve des surprises magistrales à qui prend le temps d'y flâner. Parmi elles, l'Avani Barbarons Resort & Spa.

ANNE-MARIE CATTELAÏN-LE DÙ

C'est à Mahé, particulièrement dans sa capitale Victoria, que les chapitres de l'histoire seychelloise se lisent à ciel ouvert. Seule ville de l'archipel, elle secoue au petit matin ses langueurs tropicales. Alors, les passants s'apostrophent en créole francophone, témoin de sa première colonisation avant que les Britanniques prennent le relais. Dans les rues défilent les traces de ces peuplements successifs, après sa découverte par les Arabes et les Portugais. Cathédrale, églises, temple hindou, mosquée, maisons bourgeoises du XIX^e, cases en bois coiffées de tôles, anciens comptoirs de commerce racontent ce melting-pot. Les magasins de bric-à-brac encerclent le marché couvert où les étals de poissons, de fleurs et de fruits, rivalisent avec ceux des artisans. Plus anachroniques, à quelques pas, les juges sortent du tribunal, coiffés d'une perruque blanche bouclée et vêtus d'une toge rouge ou noire.

Le même parti qui, depuis l'indépendance en 1976, gère l'archipel, ayant évolué d'un communisme revanchard à un socialisme de bon aloi, ne s'est pas attaqué à ces symboles d'un monde révolu, laissant à ces messieurs de la justice leurs attributs british, aux écoliers leurs uniformes calqués sur ceux des écoles de sa majesté Elizabeth et à la réplique kitsch de la Vauxhall Clock Tower de Londres le privilège d'égrener les heures. Ce même gouvernement, tout en prenant des mesures drastiques de contrôle des zones de pêche, a favorisé le développement portuaire. Plusieurs sociétés de croisière proposent de découvrir les îles à bord de voiliers confortables : un moyen très agréable aussi d'accoster sur les plages secrètes comme Petite Anse ou Takamaka. À moins d'emprunter les routes sinueuses pour grimper à l'assaut des pitons et, quittant l'axe principal, grimper en lacets, traverser La Misère pour parvenir à Sans Soucis : enclave de verdure au débotté de la montagne, dominant avec splendeur l'océan Indien. ☺



Réplique parfaite et kitsch de son aînée londonienne, elle sonne les heures en centre ville.



Faire le plein d'épices au marché Sir Selwyn-Clarke de Victoria.

L'AVANI BARBARONS RESORT & SPA

Destination balnéaire, les Seychelles proposent nombre d'hôtels de luxe, de boutiques-hôtels et quelques resorts pour concilier activités tous azimuts, farniente et balades. À Mahé, l'Avani Barbarons Resort & Spa s'inscrit dans cette catégorie. Ex-Méridien Barbarons récemment restauré, à 15 minutes de l'aéroport et de Victoria, sa grande cocoteraie projette l'ombre de ses palmes sur la plage. L'immensité de son domaine, coïncé entre océan et montagne, assure malgré le nombre de chambres (124) tranquillité et sérénité. Les parents peuvent confier leurs enfants au kids club pour profiter, du spa, des piscines, de la gastronomie, des bars... voire de la boîte de nuit.





Unique en Bretagne Sud

Les Manoirs de l'Océan
La Cuisine étoilée
Le Spa Marin



www.domainerochevilaine.com
rochevilaine@relaischateaux.com
Pointe de Pen Lan - F-56190 Billiers
Tél. 02 97 41 61 61



HOTEL & LODGE AWARDS 2019



LE PALMARÈS
COMPLET
100 HÔTELS
D'EXCELLENCE

Un grand cru

En 2018, d'un méridien à l'autre, au gré des ouvertures, des rénovations, des restaurations, les journalistes d'*Hôtel & Lodge* ont posé leurs valises dans quelque 200 hôtels pour les offrir en partage à leurs lecteurs. Après de longs débats au sein de la rédaction, 40 ont été sélectionnés et classés dans huit catégories pour les soumettre à un jury de grands voyageurs.

Au fil des pages de ce numéro exceptionnel défilent ces lieux récompensés, animés par des gens passionnés, des professionnels hors normes.

60 autres figurent aussi dans ce numéro : des coups de cœur qui méritent qu'on s'y arrête un jour, même si, c'est la loi des « compétitions », ils ne figurent pas au palmarès. Au total, 100 adresses donc, pour nourrir vos rêves d'évasion en France et au-delà de ses frontières.

DOSSIER RÉALISÉ PAR ANNE-MARIE CATTELAÏN-LE DÛ ET CÉLINE BAUSSAY

LE JURY Huit voyageurs



Malene Rydahl

Auteure, conférencière et ambassadrice de bonne volonté de l'Unesco.

En 2018, le président de la République française en visite au Danemark a souhaité qu'elle fasse partie de la délégation officielle. Malene, chevalier de l'ordre des Arts et des Lettres, aime citer **Gandhi** : « *Le plus grand voyageur n'est pas celui qui a fait dix fois le tour du monde, mais celui qui a fait une seule fois le tour de lui-même.* »



Mathieu Roland-Billecart

Président du directoire de la maison de champagne Billecart-Salmon.

Au gré des actualités de Billecart-Salmon, Mathieu Roland-Billecart tourne autour de la planète. L'élégance, le raffinement et la recherche de la perfection guident sa quête hôtelière. Et comme **Gustave Flaubert**, auteur normand, il sait que « *voyager rend modeste. On voit mieux la place minuscule que l'on occupe dans le monde.* »



Michel Gosse

Directeur général du groupe THG Paris, fabricant de robinetterie et accessoires haut de gamme pour la salle de bains.

Pas étonnant que Michel Gosse adhère à la philosophie d'**Hippolyte Taine**. Pour l'écrivain et penseur français : « *on voyage pour changer, non de lieu, mais d'idées.* » C'est aussi pour cela que Michel Gosse prend le large : pour rythmer sa vie, nourrir son inspiration, découvrir d'autres modes de pensée.



Matthieu Mariotti

Directeur de la production d'Émotions, branche luxe de Kuoni France, tour-opérateur leader dans son secteur.

Le voyage est ancré au plus profond de lui. C'est sa vie, sa passion née, dit-il, de souvenirs d'enfance : la lecture de *Mon Bel Oranger* de **José Mauro De Vasconcelos** ; sa maman fredonnant *Belle-Ile-en-Mer* de **Laurent Voulzy** ; les tableaux de José Lorenzi, artiste bastiais. Fan d'hôtels, il prône le retour à l'essentiel, aux basiques... en opposition à la surenchère d'expériences, d'authenticité.

passionnés et érudits



Olivier Goy

Fondateur et président de la plateforme européenne de prêt aux PME, October.

Aventurier, anti-routine, Olivier Goy aime être surpris, même par les hôtels. Il se déplace plusieurs fois par semaine, en Europe notamment. Avec pour devise celle de l'écrivain **Paulo Coelho** : « *Si tu penses que l'aventure est dangereuse, essaie donc la routine, elle est mortelle.* » Et si Olivier Goy adore prendre des photos, c'est pour mieux fixer ses souvenirs d'évasion.



Bruno Ruffié

Directeur des partenariats du groupe Smartbox pour l'Europe.

Installé en Irlande, il va et vient, de cette île aux pluies traversières jusqu'aux différentes capitales européennes. Bruno Ruffié apprécie, de temps à autre, de s'envoler vers des contrées plus lointaines. Et, en partance, se surprend à fredonner les paroles de **Michel Sardou** « *Là-bas au Connemara, on sait tout le prix du silence, Là-bas au Connemara, on dit que la vie, c'est une folie, et que la folie, ça se danse.* »



Sami Jebabli

PDG de Voltex, vente en ligne et magasins de luminaires et mobilier design.

Le voyage, c'est son quotidien ; les hôtels, sa deuxième maison. Il y passe presque le tiers de ses nuits. Pour être au plus près de ses magasins, Sami Jebabli avoue naviguer en permanence entre Paris, le Sud-Est et le Sud-Ouest de la France. Cette boutade de **Sacha Guitry**, l'acteur-dramaturge, l'amuse beaucoup : « *Les voyages, ça sert surtout à embêter les autres, une fois qu'on est revenu.* »



Rania Khodr

Directrice, depuis sa création, de l'office de tourisme du Sultanat d'Oman à Paris.

Rania fait sienne la phrase de **Rudyard Kipling**, auteur britannique né et élevé à Bombay : « *il voyage plus vite celui qui voyage seul* ». Elle-même est une voyageuse raffinée, élégante, pas une baroudeuse. À elle les belles et grandes villes, les hôtels charmants.

CATÉGORIE **PRESTIGE**

Nuits mythiques, historiques, aristocratiques



Lutetia

Pendant plus de cent ans, le Lutetia a vibré au rythme de la vie parisienne : mondaine, intellectuelle, artistique, brillante, décalée. Avant de fermer pour renaître, prêt à affoler le cœur de Saint-Germain des Prés. Jean-Michel Wilmotte, architecte urbaniste et décorateur, s'y est attelé avec foi et audace. Multipliant les prouesses à tous les étages, il a remis à flot l'immense paquebot blanc.



2^e
PRIX

Beau-Rivage Palace

Hier comme aujourd'hui, les politiques, têtes couronnées, artistes, écrivains et rock stars aiment séjourner dans ce palace d'Ouchy, quartier aristocratique près de Lausanne : un refuge discret et intimiste, où ils sont assurés de retrouver forme et beauté en suivant les rituels du spa Cinq Mondes.



3^e
PRIX

Hôtel Martinez

Derrière son emblématique façade, le 5-étoiles cannois qui a rouvert sous la marque The Unbound Collection by Hyatt est tout simplement méconnaissable. L'architecte d'intérieur Pierre-Yves Rochon a tout repensé, en s'inspirant de l'univers du yachting et des couleurs de la Méditerranée, mais sans trahir le style Art Déco d'origine. Un modèle de glamour contemporain.



PRESTIGE

4^e

Jung Hotel

Après quatre décennies de sommeil, le Jung Hotel a rouvert en 2018, au moment même où La Nouvelle-Orléans fêtait ses 300 ans. Acteur et témoin d'un XX^e siècle fait de troubles et d'émotions, ce mythique hôtel incarne tout un chapitre de l'histoire de la plus grande ville de Louisiane.

5^e

The Biltmore

Inauguré en 1926 à Miami, The Biltmore fait partie de ces bâtiments les plus anciens que les Américains chérissent tant. Une vaste campagne de rénovation concernant autant les chambres et les espaces communs que le golf vient de tout juste de s'achever. The Biltmore ouvre ainsi une nouvelle page de sa glorieuse histoire.



LES AUTRES NOMINÉS



The St. Regis Rome

Ce palace plus que centenaire s'est offert une nouvelle jeunesse sous la houlette de Pierre-Yves Rochon, star de la décoration hôtelière. Les salons d'apparat, le lobby et surtout la magnifique salle de bal, la première publique à Rome en 1895, conservent leur faste Belle Époque.



Adare Manor

Véritable légende irlandaise, ce château néogothique du XIX^e siècle, entouré de ruines médiévales et de jardins clos, vient d'être rénové et agrandi. Son parcours de golf a été remodelé par une équipe dirigée par le célèbre architecte Tom Fazio et son spa comble les fans des produits La Mer.



Hôtel Métropole Monte Carlo

Depuis 1886, le palace historique de la Principauté poursuit sa quête d'excellence. Dernières nouveautés : la Suite Carré d'Or, 240 m² au dernier étage, griffée Jacques Garcia, avec une immense terrasse ; et le Spa Métropole by Givenchy, conçu par l'architecte d'intérieur Didier Gomez, avec une entrée majestueuse en marbre.



Four Seasons Hotel Lion Palace, Saint-Petersbourg

Ancienne résidence d'un couple princier, ce somptueux palais bâti il y a tout juste 200 ans a fait l'objet d'une rénovation minutieuse. Une façade jaune habillée de colonnes corinthiennes, un escalier central en granit, des marbres, moulures, fresques, bois précieux, pièces de cristal... Rien n'était trop beau pour le plaisir des maîtres des lieux.



MEMBRE DU JURY MALENE RYDAHL

Auteure, conférencière, executive coach,
ambassadrice de bonne volonté de l'Unesco.

Combien de fois par an voyagez-vous ?

À titre professionnel, je voyage une à deux fois par mois. Mais même pour le travail, c'est toujours un véritable plaisir. À titre personnel, je pars environ tous les deux mois, au Danemark, au Maroc, en Italie, mes pays de cœur.

Le voyage pour vous, c'est...

La découverte du monde et de soi. Un regard émerveillé sur la magie et la puissance de la Terre. De belles rencontres inspirantes avec des personnes authentiques et simples. L'ouverture de l'esprit et du cœur.

Quel style d'hôtel privilégiez-vous ?

Les hôtels qui, grâce à leur histoire ou aux personnes qui l'animent, ont ce supplément d'âme qui fait la différence. J'aime plutôt les hôtels discrets, confidentiels, mais j'avoue adorer aussi les palaces comme le Park Hyatt Tokyo et le Palacio Duhau Park Hyatt Buenos Aires, mes deux préférés au monde. J'aime que ma chambre ouvre sur un bel environnement et que la table soit bonne, simple, naturelle.

La Fiermontina



Votre plus belle découverte hôtelière en 2018 ?

La Villa La Coste, en Provence. Les suites sont très grandes, baignées de lumière. Le design est à la fois minimaliste et chaleureux. La vue de l'hôtel sur les vignes et les montagnes est époustouflante. Le service est attentionné sans être obséquieux et le buffet du petit-déjeuner, parmi les meilleurs que j'ai essayés.

Quel hôtel pour cadre d'un roman d'amour ?

La Fiermontina à Lecce, dans les Pouilles. C'est là que j'ai écrit mon deuxième livre, *Les cinq pièges du bonheur – beauté, argent, pouvoir, célébrité et sexe*. C'est une maison magique, entourée d'un jardin avec des oliviers, et ses propriétaires adorables l'incarnent vraiment.



Votre compagnie aérienne préférée ?

Air France pour la fiabilité, la flexibilité, la gentillesse du personnel. Je prends des vols Air France dès que je peux !

Trois conseils pour bien voyager ?

Essayer de ne jamais enregistrer de bagages pour ne pas les attendre indéfiniment ; avoir toujours un bon et gros livre pour vivre sans se stresser, voire avec plaisir, les retards potentiels ; se réserver toujours, même en voyage d'affaires, un peu de temps pour découvrir le lieu où l'on séjourne. Beaucoup de personnes font le tour du monde sans sortir de leur hôtel. C'est triste et vain.

Trois idées anti-jet lag ?

Mettre sa montre à l'heure locale dès que l'avion décolle ; prendre éventuellement un cachet de Mélatonine ; manger sainement et sans alcool pour que le corps s'ajuste en douceur au décalage horaire et au changement éventuel de climat. &

BIO EXPRESS

Danoise vivant à Paris, Malene a été pendant 18 ans directrice de communication d'un groupe hôtelier de luxe avant de changer de vie grâce à son premier livre, *Heureux comme un Danois*. Son troisième ouvrage est en cours d'écriture. Depuis que son premier écrit est devenu un best-seller, Malene est sollicitée dans le monde entier pour parler du bonheur. En voyage, elle alterne, selon les pays, les petits hôtels de propriétaires, très « incarnés », et les palaces.



Restons dans le rêve

LE CHÂTEAU DES ALPILLES



HÔTEL - RESTAURANT

ROUTE DU ROUGADOU - 13210 SAINT - RÉMY - DE - PROVENCE
TÉL. +33 (0)4 90 92 03 33 - CONTACT@CHATEAUADESALPILLES.COM

CATÉGORIE **DESIGN**

Délires maîtrisés d'architectes talentueux



1^{er}
PRIX

Royal Champagne

Auréolé de 5-étoiles et membre de Relais & Châteaux, ce cru d'exception ressemble à un paquebot linéaire de béton flottant en surplomb des vignes et d'une piscine. Sybille de Margerie s'est attelée à la décoration intérieure, déclinant trois thèmes : les troupes royales, Napoléon, les bulles et les vignes. Une belle surprise.





The Hoxton Williamsburg

La jeune chaîne britannique The Hoxton essaime jusqu'aux États-Unis son concept urbain, décontracté et design, avec un premier boutique-hôtel à New York, au cœur de Brooklyn. Au choix, 175 chambres avec une large baie vitrée et une décoration cosy faite de céramiques, velours, laiton, cuivre et bois.

2^e
PRIX



Hotel St. George

Sage au premier regard, ce nouveau boutique-hôtel au centre d'Helsinki réserve bien des surprises : 400 pièces d'art contemporain, un jardin d'hiver meublé par Alvar Aalto et Charlotte Perriand, des chambres mansardées sous les toits, un chef qui jongle entre ingrédients finlandais et saveurs d'Anatolie...

3^e
PRIX

DESIGN

4^e**The Myst Dong Koi**

Planté depuis peu au cœur du Saigon historique, dans le tout premier bâtiment à afficher une façade végétalisée, asymétrique qui plus est, avec des ouvertures géométriques jetées dans le désordre, cet hôtel-ovni pose dans la capitale du Sud Vietnam un postulat d'un nouveau genre.

5^e**Barcelo Torre de Madrid**

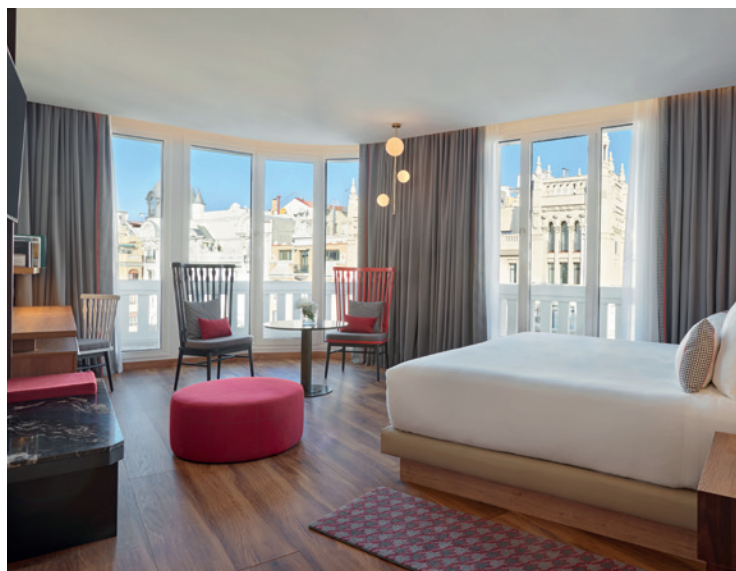
Designer aussi talentueux que malicieux, Jaime Hayon a réalisé dans un bâtiment iconique de Madrid son tout premier hôtel à son image, avec ses couleurs et ses créations fétiches. Tout un univers sophistiqué et fun, avec vue sur la place d'Espagne et sur la Gran Vía.

LES AUTRES NOMINÉS



Relais de Chambord

Ce 4-étoiles au style maison de campagne revisité par l'architecte Jean-Michel Wilmotte vaut avant tout pour son emplacement, dans l'enceinte du château de Chambord. Certaines chambres offrent une vue plein cadre sur la demeure de François 1^{er}.



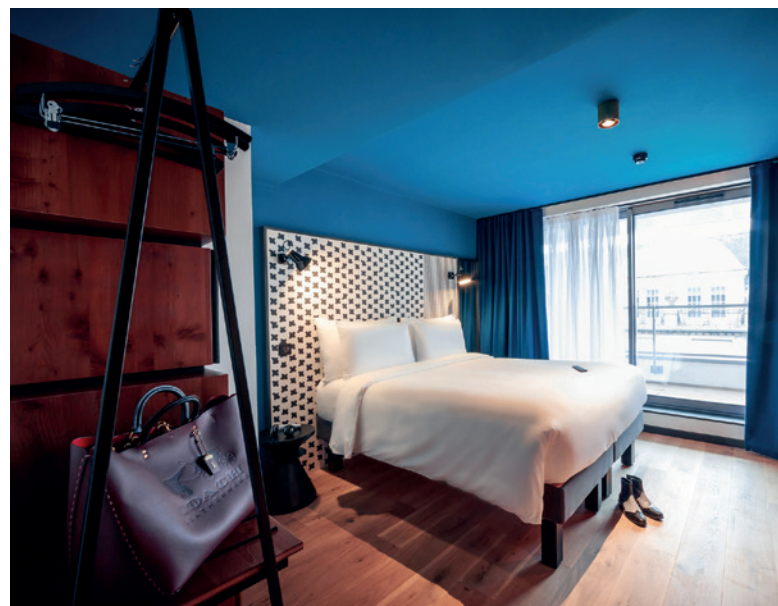
Hyatt Centric Gran Vía Madrid

Le premier Hyatt Centric espagnol occupe un immeuble Art Déco de la Gran Vía, à Madrid, et décline en ses murs deux thématiques : la musique et la culture espagnole. Son toit-terrasse aménagé en bar-restaurant domine les toits.



Expérimental Chalet

Pour son premier boutique-hôtel en altitude, l'Experimental Group a choisi Verbier en Suisse. Le designer Fabrizio Casiraghi y offre une ambiance chaleureuse, mixant codes montagnards et design contemporain. Bar à cocktails et discothèque mythique à ne pas manquer.



Boma

Hôtel urbain au cœur de Strasbourg, le Boma la joue décalé et ultra-convivial : dans une décoration et une atmosphère ethniques chic, il fait cohabiter chambres, bistrot, bar, boutique, salle de fitness...

DESIGN

**Daria-I Nor**

Le Daria I-Nor est le subtil joyau qui brille depuis peu sur L'Alpe d'Huez. Pierre noire, métal brossé, bois brut : chaque matériau, noble et précieux, est la signature de cet hôtel qui porte le nom du plus beau diamant rose taillé du monde.

**Herman K**

La chaîne danoise Brøchner Hotels a inauguré l'an dernier ce boutique-hôtel au cœur de Copenhague. La station électrique d'origine a été magnifiquement préservée et restaurée, à l'image de son lobby-bar très haut de plafond et de sa spectaculaire suite penthouse.

**La Sivolière**

Dans ce superbe chalet en bois et pierres de Courchevel, l'architecte britannique Sara Copeland a repensé tout ou presque. Résultat : un univers de cocooning privilégiant les matières naturelles, les tissus chauds, les jeux de lumière apaisants...

**Raffles Europejski Warsaw**

Dans ce palais néo-Renaissance de Varsovie tout juste restauré, les chambres et suites ont retrouvé leur faste. Le restaurant conçu par le designer Lazzaro Rosa-Violan, la collection d'art polonais et la cave à cigares l'ancrent dans son époque.



MEMBRE DU JURY

MATHIEU ROLAND-BILLECART

Président du directoire de la maison
de champagne Billecart-Salmon

Combien de fois par an voyagez-vous ?

Quatre à six fois par an, si je compte à la fois mes déplacements professionnels et personnels. Mais mon métier au service de ma belle maison de champagne fait que le professionnel est aussi du plaisir.

Le voyage pour vous, c'est...

L'aventure, l'opportunité de découvrir de nouvelles cultures, la chance d'apprendre en permanence.

Quel style d'hôtel privilégiez-vous ?

Le boutique-hôtel de luxe qui garde son individualité dans un monde de plus en plus standardisé. La devise de Billecart-Salmon est « privilégier la qualité, viser l'excellence ». Je sais que ces valeurs sont souvent partagées par les plus beaux hôtels du monde. Je prends en compte trois critères lorsque je choisis un hôtel : son emplacement, le service et la carte des vins et champagnes !

Votre plus belle découverte hôtelière en 2018 ?

Le Royal Champagne, un établissement de luxe proche de notre domaine à Mareuil-sur-Aÿ, au cœur du vignoble champenois. Il le dote d'une nouvelle et belle adresse à côté d'Épernay, alors que l'œnotourisme prend, enfin, son envol en Champagne.

En avion, qu'appréciez-vous ?

Le confort du siège-lit sur les long-courriers, la qualité du service et le sourire du personnel.

Votre compagnie aérienne préférée ?

Sur les vols vers l'Asie, j'apprécie beaucoup Cathay Pacific pour le confort de ses cabines et la disponibilité souriante de son personnel.



« Trio des Fondateurs »,
Billecart-Salmon



Royal Champagne

Le bagage qui vous suit partout ?

Un « baise-en-ville » en cuir brun de chez Lancel. C'est un cadeau que j'utilise depuis longtemps, très pratique pour séjourner une ou deux nuits à l'hôtel.

Trois conseils pour bien voyager ?

Être en bonne compagnie, sinon même le plus court des voyages peut être interminable ; choisir une belle table à l'arrivée pour apprécier la gastronomie locale, et bien sûr un verre de champagne pour faire de ce voyage un moment d'exception...

Trois idées anti-jet lag ?

Champagne, champagne rosé et, au besoin, champagne millésimé. &

BIO EXPRESS

À 37 ans, il représente la septième génération à la tête de la prestigieuse enseigne Billecart-Salmon. Il voyage à l'étranger à titre professionnel, États-Unis et Asie en tête, et en Europe à titre personnel. Pour le jeune PDG, le voyage est l'opportunité de découvrir de nouvelles cultures, d'apprendre en permanence. Il aime les boutique-hôtels raffinés qui gardent leur individualité et les palaces d'excellence.

CATÉGORIE **LODGE**

Vigies dissimulées pour aventuriers au long cours



1^{er}
PRIX

Amankora

Paro, Thimphu, Punakha, Gangtey, Bumthang : Amankora regroupe cinq lodges dans cinq vallées différentes du Bhoutan, petit royaume coincé entre la Chine et l'Inde. Avec pour voisins, des centaines de grues tibétaines en migration, des villageois moissonnant le riz ou un haut sommet aux neiges éternelles.





2^e
PRIX

Omaanda

C'est dans une concession privée de 9 000 hectares au sein de la réserve N/a'an ku sê, en Namibie, que la branche hôtelière du groupe français Zannier a implanté son lodge 5-étoiles. Avec un souci constant : entretenir des relations fortes avec les populations locales et veiller à la préservation de l'environnement.



3^e
PRIX

Singita Ebony Lodge

Ce premier lodge Singita ouvert en 1993 sur une concession privée près du Kruger Park, en Afrique du Sud, vient d'être rénové, tout en conservant son caractère classique, avec ébène, bois tropicaux, statues, trophées, photos. En immersion totale dans la brousse, il domine la rivière Sand, en plein cœur du territoire des félins.

LODGE

4^e

Deplar Farm

Métamorphosée par le groupe Eleven Experience, Deplar Farm permet de se projeter dans l'Islande nordique, là où les montagnes surplombent les fjords avant de tomber en pente douce dans l'océan Arctique. Et d'assister aux spectacles des aurores boréales...

5^e

Chem Chem Lodge

Les concepteurs et propriétaires de ce lodge et des deux camps Chem Chem en Tanzanie invitent avant tout leurs hôtes à partager la vie des Massais et celle de la faune. Objectif : convaincre le plus grand nombre de veiller à la préservation d'une civilisation menacée et des éléphants d'Afrique dont chaque année la population décroît.

LES AUTRES NOMINÉS



Bisate

Original par son architecture traditionnelle inspirée des huttes en papyrus au toit de chaume, ce lodge de Wilderness Safaris au Rwanda s'inscrit dans le cadre d'une campagne de reforestation, pour préserver l'habitat des derniers gorilles montagnards.



Little Makalolo

Vingt ans après son implantation dans une concession privée au cœur du parc national de Hwange, au Zimbabwe, le camp Little Makalolo de Wilderness Safaris a fait peau neuve. La proximité avec la brousse et la vie sauvage reste son atout-maître.



Singita Pamushana Lodge

Installé au sommet d'une crête de grès, au cœur d'une immense réserve naturelle protégée, le Singita Pamushana Lodge au Zimbabwe domine un paysage spectaculaire. Tout récemment rénové et agrandi, il est plus facile d'accès depuis l'ouverture d'un aéroport près des chutes Victoria.



Panorama Glass Lodge

On l'imagine dans les contrées islandaises les plus isolées, alors qu'il n'est qu'à 30 minutes de Reykjavik. Cet igloo contemporain de bois et de verre est parfait pour voir le soleil de minuit en été et les aurores boréales tout le reste de l'année.

LODGE



Belmond Savute Elephant Lodge

Posé au bord du canal Savuti, au Botswana, rénové dans un esprit écoresponsable, ce camp de base est idéal pour découvrir le parc national de Chobe. Son point fort : une cabane d'observation surplombant le plan d'eau.



Alila Jabal Akhdar

Vaisseau de pierres juché en surplomb d'un des plus profonds canyons d'Orient, ce lodge omanais multiplie les atouts : piscines et bains bouillonnants dans la nature, architecture traditionnelle en accord avec l'environnement...



El Valle Lodge

Ce tout nouvel écolodge en République dominicaine a été aménagé en pleine forêt et à 50 m de la plage. Ici, on dort dans des bungalows au toit de chaume, on se détend dans un hamac à la fraîche ou dans une baignoire... en bois.



Mpala Jena Camp

L'un des hébergements du Zimbabwe les plus innovants et les plus en osmose avec l'environnement. Un modèle du genre.



MEMBRE DU JURY OLIVIER GOY

Fondateur et président
de la plateforme de prêt October.

Combien de fois par an voyagez-vous ?

Je voyage toutes les semaines à titre professionnel et personnel. Avec des bureaux à Paris, Madrid, Milan et Amsterdam et un fils en pension en Angleterre, ce ne sont pas les occasions qui manquent.

Le voyage pour vous, c'est...

Des surprises, des souvenirs, et parfois de belles photos, ma passion.

Quel style d'hôtel privilégiez-vous ?

Les hôtels atypiques, qui sortent de la norme, ceux que je finance à travers la plateforme October. Je regarde avec soin leur emplacement, leur design, mais aussi le prix... sûrement mon travers de financier.

Hôtel Mont-Blanc



Votre plus belle découverte hôtelière en 2018 ?

L'Hôtel Mont-Blanc à Chamonix, pour deux raisons principales : je suis Haut-savoyard et j'adore ma région natale ; October a eu la chance d'accompagner le groupe H8 Collection, propriétaire du Mont-Blanc à Chamonix et de sept autres hôtels en France.

Quel hôtel pour cadre d'un roman d'amour ?

L'hôtel de la Folie Douce à Chamonix, récemment ouvert. Parfait titre pour un roman d'amour, non ? Et vraiment innovant.

En avion, qu'appréciez-vous ?

Lorsque je voyage en éco, les sièges placés aux issues de secours. Je mesure 1m92 ! J'ai au moins un peu de place pour déployer mes jambes.

Air France



Votre compagnie aérienne préférée ?

Difficile, j'aurais tendance à vous dire celle qui me déçoit le moins. Honnêtement, elles ont toutes beaucoup de progrès à faire, en Europe surtout. Pour nuancer, j'apporterais tout de même une note positive pour Air France sur les vols long-courriers.

Le bagage qui vous suit partout ?

Ma valise cabine Rimowa Classic, en acier, superbement personnalisée avec un sticker October. J'en suis tellement fier que lorsque je la mets en soute, il m'arrive de la laisser faire plusieurs tours sur le tapis avant de la récupérer.

Trois conseils pour bien voyager ?

N'emporter que l'essentiel, se débarrasser du superflu, regarder autour de soi pour profiter de ces instants ailleurs.

Des idées anti-jet lag ?

Si vous débarquez de jour, une bonne marche au soleil ou au vent ; du Donormyl si vous arrivez de nuit et ne souffrez d'aucune contre-indication. ☹

BIO EXPRESS

La plateforme October est présente dans quatre pays : France, Espagne, Italie, Pays Bas.

Elle vient de passer la barre symbolique des 250 millions d'euros prêtés à plus de 500 PME européennes, dont 10 % d'entre elles exercent dans le secteur hôtelier. Olivier Goy, lui, voyage toutes les semaines à titre professionnel, mais aussi personnel, assouvissant lorsqu'il a le temps sa passion pour la photo et appréciant d'être surpris, d'engranger des souvenirs. Olivier aime les hôtels atypiques, surprenants et, bien sûr, a un faible pour ceux financés par October.

CATÉGORIE **GASTRONOMIE**

Rêves étoilés d'épicuriens voyageurs



1^{er}
PRIX

La Maison d'à côté

Christopher Hay, après Orlando et Paris, est revenu s'installer dans son pays pour relancer une adresse à Montlivault, à cinq minutes du château de Chambord. Son audace et son talent ont payé : il vient de décrocher sa deuxième étoile Michelin. Chez *Hôtel & Lodge*, nous ne sommes pas surpris : nous l'avions repéré dès juin dernier !



2^e
PRIX

Cheval Blanc Saint-Tropez

L'ex-Résidence de la Pinède, rénovée par Jean-Michel Wilmotte, est la quatrième maison de la marque Cheval Blanc. Sa situation entre terre et mer, Provence et Méditerranée, est source d'inspiration pour Arnaud Donckele, chef sensible et exigeant de La Vague d'Or (table triplement étoilée depuis 2013).



3^e
PRIX

Burgundy Paris

Le Beaudelaire, restaurant étoilé du Burgundy Paris, lové autour d'un patio-jardin, cultive l'art de l'élégance et de la gastronomie tout en légèreté du jeune chef Guillaume Goupil. Un vrai sas de décompression intimiste, feutré et gai à la fois.



GASTRONOMIE

4^e**La Bastide de Gordes**

Un seul credo pour Eric Desbordes, nouveau chef exécutif de L'Orangerie et de La Citadelle, les deux tables du palace La Bastide de Gordes : régaler sous le soleil des convives gourmets, en s'appropriant le meilleur de la Provence.

5^e**Prince de Galles**

Après avoir officié sept ans dans le mythique hôtel parisien et obtenu deux étoiles Michelin à La Scène, Stéphanie Le Quellec vient de partir pour de nouveaux horizons gastronomiques. Une page se tourne au Prince de Galles... où un nouveau concept de restauration est annoncé.

LES AUTRES NOMINÉS



Hôtel de Berri

Le Schiap, le restaurant italien du Berri, à Paris, rend un hommage appuyé à Elsa Schiaparelli, grande dame de la couture. Des plats comme le Vitello tonnato et ceux à base de truffe, son pêché mignon, sont servis sous une frise où cohabitent des dizaines de célébrités.



Hôtel Atlantic

À Wimereux, bijou de la côte d'Opale, impossible de manquer l'adresse qui compte : La Liégeoise, le restaurant étoilé de l'Hôtel Atlantic, face à la mer, au centre de la digue promenade. Alain Delpierre et son fils Benjamin y jouent la partition des produits de la mer et de saison.



Hôtel Vernet

L'Hôtel Vernet à Paris renoue avec son passé fastueux et épicurien. Et au V, sous la verrière d'Eiffel et de Charles Champigneulle, la lumière filtrée en douceur illumine les créations du chef Richard Robe, poétiques, fraîches et savoureuses.



Renaissance Paris Vendôme Hôtel

Le Balagan, « joyeux bordel » en yiddish, n'est pas seulement une table israélienne à la cuisine délicieuse : c'est sans doute l'un des restaurants d'hôtel les plus animés de Paris. La fête bat son plein en permanence !

GASTRONOMIE



Mandarin Oriental Paris

Pour écrin de ses œuvres, Thierry Marx, chef du Sur Mesure, ne pouvait rêver mieux que ce décor de Patrick Jouin et Sanjit Manku oscillant entre capsule de cosmonaute et atelier de couturier. Planant, comme sa cuisine étoilée...



Hôtel du Mont Blanc

À Megève, les Maisons & Hôtels Sibuet ont fait évoluer les concepts de restauration de leurs hôtels : ainsi, Les Enfants Terribles, la table gastronomique de l'Hôtel du Mont Blanc, célèbre pour sa fresque murale signée Jean Cocteau, a enrichi sa carte avec des produits de la mer Petrossian.



L'Air du Temps

Près de Louvain-la-Neuve, en Belgique, le restaurant du chef belgo-coréen Sang Hoon Degeimbre, deux étoiles au Michelin, a été redécoré par Charlotte Esquenet. Les grandes baies vitrées ouvertes sur l'extérieur illustrent la synergie entre le chef et le potager.



Hôtel & Spa du Castellet

Trois ans après avoir été totalement relooké, le restaurant de Christophe Bacqué a décroché l'an dernier sa troisième étoile Michelin. Une récompense à la mesure de cette table d'exception, au cœur de la Provence.



MEMBRE DU JURY BRUNO RUFFIÉ

Directeur des partenariats
du groupe Smartbox pour l'Europe.

À quel rythme voyagez-vous ?

Je fais des aller-retour tous les quinze jours entre mon domicile en Irlande et les différentes capitales européennes. À titre personnel, je largue les amarres environ tous les deux mois.

Le voyage pour vous, c'est...

L'opportunité de découvrir des endroits insolites, d'enrichir son carnet d'adresses, de goûter des saveurs inconnues et d'approcher des cultures différentes.

Quel style d'hôtel privilégiez-vous ?

Ceux qui offrent le même confort, la même intimité que mon domicile, avec une vue ou un emplacement de choix. Je consulte les guides, les sites, les magazines pour connaître les avis des critiques, des journalistes, le ressenti des clients. Et je veux un rapport qualité-prix parfait.

Banyan Tree Vabbinfaru



Votre plus belle découverte hôtelière en 2018 ?

Curieusement, rien de marquant. Mais en 2017, je suis allé aux Maldives et j'ai séjourné au Banyan Tree Vabbinfaru. J'ai été bluffé par la couleur de l'eau, les fonds marins, le luxe les pieds dans le sable.

Quel hôtel pour cadre d'un roman d'amour ?

L'Hôtel Mont-Blanc à Chamonix, avec ses vues incroyables sur les Alpes, sa piscine extérieure chauffée et son spa Clarins : tous les ingrédients pour une belle intrigue romanesque.

En avion, qu'appréciez-vous ?

Ne pas avoir de voisin ! Je plaisante, mais pas tant que ça... Plus sérieusement, avoir de la place, un siège large, confortable.



Le sac Tumi
collection Alpha 3

Votre compagnie aérienne préférée ?

La Business d'Air France, qui équipe les Boeing 777 depuis trois ou quatre ans, est très agréable à vivre. J'ai emprunté les lignes d'Aer Lingus, compagnie irlandaise, au moins 60 fois l'an dernier et apprécié sa ponctualité : un vrai luxe de nos jours.

Le bagage qui vous suit partout ?

Un sac Tumi noir, collection Alpha 3 : classique. Parfait pour un séjour de deux ou trois nuits.

Vos conseils pour bien voyager ?

N'oublier ni son passeport, ni sa carte bleue, ni son téléphone. Et enfiler une tenue de sport chic pour le confort et la forme.

Des idées anti-jet lag ?

Une petite sieste dans l'avion ou à l'arrivée si elle se fait de jour. Mais voyageant surtout en Europe, je ne suis pas un grand expert. ☺

BIO EXPRESS

Bruno Ruffié boucle régulièrement sa valise pour des déplacements professionnels en Europe. Habitant en Irlande depuis un an, les voyages ont pour lui la couleur de la chanson de Michel Sardou *Les Lacs du Connemara* et se déroulent au rythme des pluies et du vent. Il pratique avec talent l'art de dénicher des lieux insolites, de goûter de nouvelles saveurs, de rencontrer des personnes d'une autre culture que la sienne. À titre personnel, il choisit de faire escale dans des boutique-hôtels où l'on se sent chez soi, mieux que chez soi.

CATÉGORIE **SPA**

Parenthèses zen et sensuelles



1^{er}
PRIX

Ritz Paris

Gabrielle Chanel, prêtresse de l'élégance à la dent dure, aurait adoré le style du premier spa au monde portant sa griffe : une bulle de raffinement très haute couture, au sein du Ritz Paris, avec en vis-à-vis la colonne Vendôme. So chic.



2^e
PRIX

Domaine de Rochevilaine

Ce boutique-hôtel atypique, en Bretagne Nord, a toujours aimé jouer les pionniers. Pour fêter les 20 ans de son spa marin, le premier de l'Hexagone, il a ouvert quatre nouvelles suites permettant de bénéficier en un seul lieu de massages, d'un espace relaxation, d'une remise en beauté...



3^e
PRIX

Four Seasons George V

Le Four Seasons George V propose désormais à Paris un spa version palace, avec une décoration signée Pierre-Yves Rochon. La piscine, qui étire ses 17 mètres en camaïeu de mosaïques bleues et sable, est un vrai bijou.

SPA

4^e**La Villa des Sens**

Près du Relais Bernard Loiseau, en Bourgogne, la Villa des Sens transforme toute escale au cœur du Morvan en parenthèse bien-être au parfum de Cassis, fruit mythique de la région, antioxydant et puissant.

5^e**Amanpuri**

Havre de paix sur l'île de Phuket en Thaïlande, Amanpuri vient de faire peau neuve. Son spa et ses installations fitness ont été rénovés et complétés par un centre de bien-être holistique avec des services médicaux et des soins intégrés. Une grande première.

LES AUTRES NOMINÉS



Raffles Seychelles

Entre verdure et océan, le spa du Raffles Seychelles réunit douze pavillons de soin, un salon de thé surplombant l'océan, un salon en extérieur avec piscine... Il attire désormais les happy few en quête de bien-être.



Renaissance Paris République Hotel

Dans ce 5-étoiles en plein centre de la capitale, le décorateur d'intérieur Didier Gomez a dessiné un superbe écrin où le bois blond s'accorde avec les mosaïques en émaux de Briare : une bulle de sérénité, griffée Sothys.



Regina Biarritz

À la Belle Époque, le gotha de la mode parisienne se donnait rendez-vous les mois d'été dans cet hôtel sur les hauteurs de Biarritz. Témoin de ces heures glorieuses, le Regina a aujourd'hui retrouvé de sa superbe, notamment grâce au Spa By Sothys.



Royal Mansour Marrakech

Plus qu'un spa, une enclave voluptueuse pour apprécier la tradition ancestrale des soins du corps. Avec le souci constant d'offrir le meilleur du Maroc, comme le souhaite Mohammed VI en son domaine hôtelier du Royal Mansour à Marrakech.

SPA



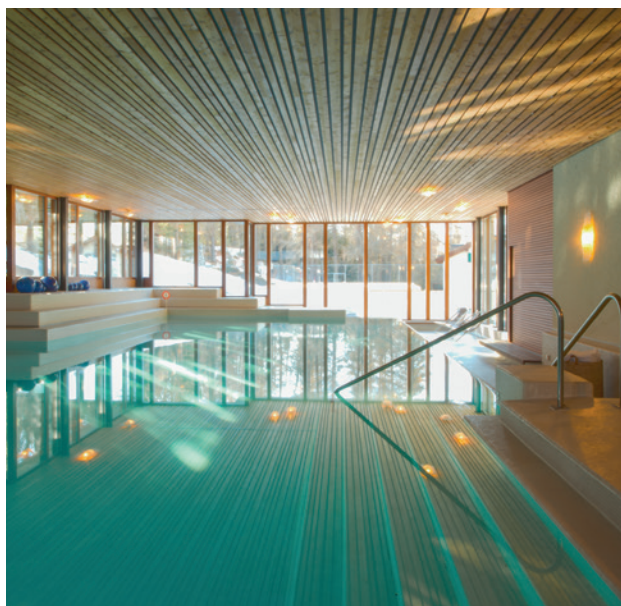
Les Airelles

En choisissant récemment La Mer, une des marques de soins cosmétiques les plus exclusives, Les Airelles, l'un des trois palaces de Courchevel, gravit un échelon de plus dans l'univers du luxe et du bien-être.



Es Saadi Palace Spa

Le spa du palace de Marrakech guette en permanence tendances et innovations et s'enrichit de nouvelles offres : au menu de 2019, notamment, le kobido (massage anti-âge japonais) et une detox capillaire sur mesure.



Waldhaus Sils

Voilà plus de 100 ans que le mythique hôtel Waldhaus Sils trône à flanc de colline, en surplomb des lacs, à 10 km de Saint-Moritz. Dans son nouveau spa règnent calme, volupté et discrétion. Le bien-être en mode slow : un concept qui va bien à la Suisse.



Sugar Beach Viceroy

Ce 5-étoiles de Sainte-Lucie se fond parfaitement dans son environnement. Le plus surprenant : le spa Rainforest. On accède à ses huit cabines suspendues dans les arbres par une passerelle oscillante. Sensations garanties avant un massage à base d'huiles essentielles naturelles de l'île.



MEMBRE DU JURY MICHEL GOSSE

Directeur général du groupe français THG Paris, fabricant de robinetterie et accessoires haut de gamme pour la salle de bains.

Combien de fois par an voyagez-vous ?

Je voyage essentiellement à titre professionnel. Les sept filiales du groupe m'obligent à me déplacer régulièrement à travers le monde. De New York à Shanghai en passant par Moscou et le Moyen-Orient, les voyages m'inspirent énormément.

Quel style d'hôtel privilégiez-vous ?

J'adore les hôtels où l'on se sent comme chez soi, très intimistes, avec une véritable âme. Je me soucie de leur localisation, de leur environnement, mais aussi de leur style, leur design. Et j'apprécie qu'ils aient un spa.



Votre plus belle découverte hôtelière en 2018 ?

Après sa rénovation et sa longue fermeture, j'ai redécouvert l'Hôtel de Crillon, place de la Concorde à Paris. Je suis tombé sous le charme. Sa décoration raffinée, le luxe à la française dans le moindre détail : une merveille.

Quel hôtel pour cadre d'un roman d'amour ?

Le White Sand à Zanzibar, un Relais & Châteaux les pieds dans l'eau, un petit paradis.

En avion, qu'appréciez-vous ?

Le fait d'être coupé du monde, sans téléphone, sans mail : un luxe. Je vois arriver le wifi avec crainte sur certaines compagnies.

Votre compagnie aérienne préférée ?

Emirates, qui offre un service absolument extraordinaire. Mais sans chauvinisme aucun, j'avoue beaucoup aimer Air France qu'on est prompt à critiquer, trop parfois.



Le bagage qui vous suit partout ?

Pas de bagage en particulier. Mais sans établir de parallèle et surtout sans la considérer comme un bagage, mon épouse voyage très souvent à mes côtés et c'est un vrai plaisir.

Trois conseils pour bien voyager ?

Une tenue décontractée, mais smart ; un casque audio d'excellente qualité, pour s'isoler du bruit ; un bon bouquin pour les escales, les heures éveillées.

Des idées anti-jet lag ?

Je fais toujours une petite cure de Mélatonine pendant mes voyages et je m'octroie quoi qu'il arrive une première bonne nuit de sommeil. &

BIO EXPRESS

Ses activités le mènent de New York à Shanghai en passant par Moscou et le Moyen-Orient : des escales qui l'inspirent énormément. Même à titre professionnel, ses envolées d'un méridien à l'autre lui offrent des plages d'évasion et des changements de rythme qui rompent la routine. Ses hôtels préférés ? Ceux où il se sent chez lui dès qu'il en franchit le seuil.

CATÉGORIE **RESORT**

Loisirs à la carte en des cadres idylliques



1^{er}
PRIX

Six Senses Kaplankaya

Émergeant d'une garrigue bordant la mer Égée, le Six Senses Kaplankaya est à la fois le plus grand hôtel de la marque, avec une centaine de villas, et le vaisseau amiral d'une nouvelle destination sur la Riviera turque, proche de Bodrum, dédiée au bien-être et au sport.



2^e
PRIX

Vila Vita Parc

Situé à mi-chemin entre Lagos et Faro, deux villes joyaux de la côte Sud de l'Algarve, au Portugal, le Vila Vita Parc est un resort 5-étoiles au luxe paisible mais à l'identité marquée, depuis lequel on sillonne aisément la région. Autre option : rester buller dans la crique creusée dans les falaises...



3^e
PRIX

La Toubana Hôtel & Spa

Perché sur un éperon rocheux dominant l'anse Accul et la plage de La Caravelle au loin, La Toubana a fait peau neuve sans perdre son irrésistible charme créole. Suites luxueuses, villas spacieuses... un lieu unique en Guadeloupe !



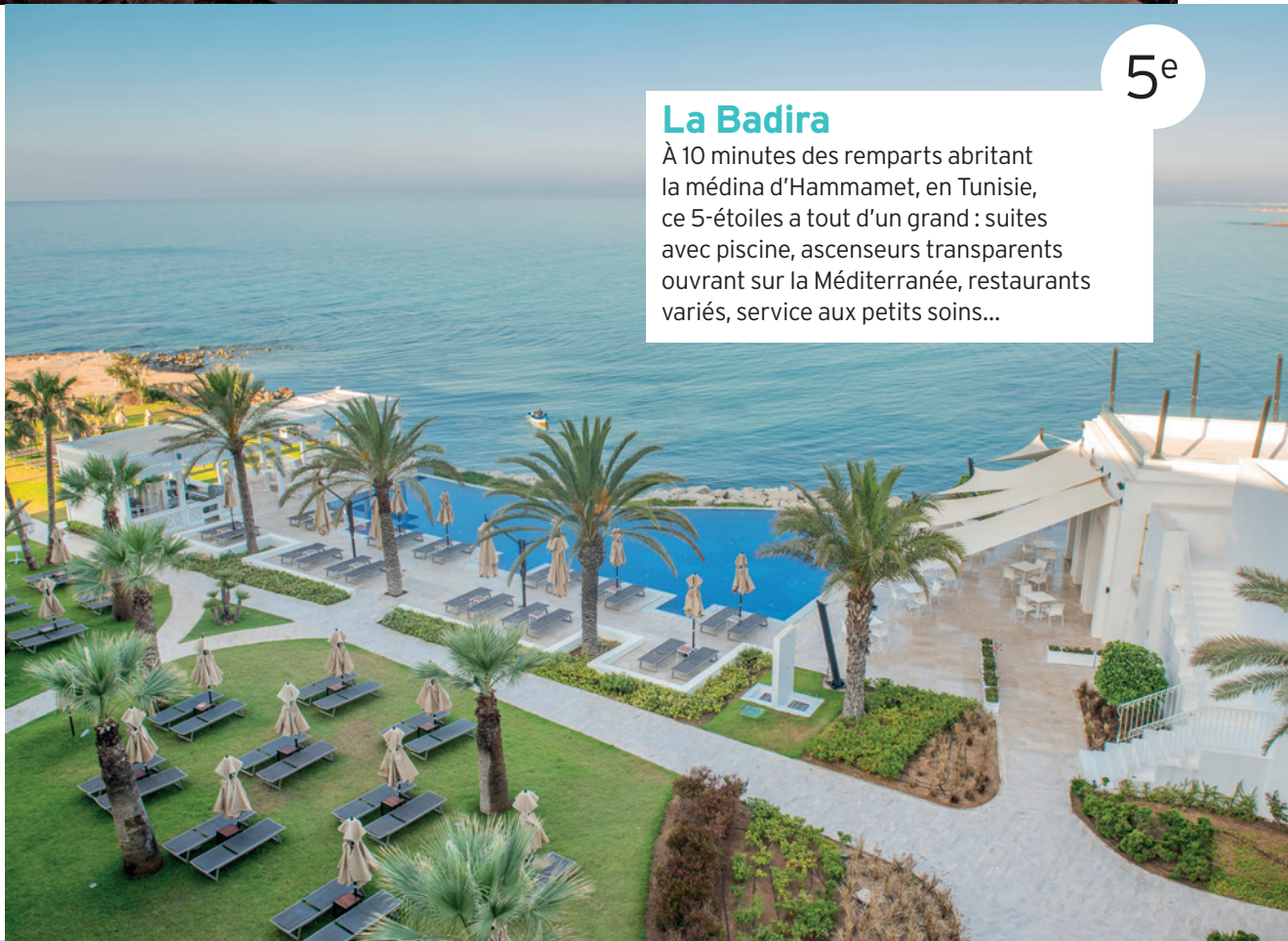
RESORT

4^e**Royal Hideaway
Corales Resort**

Au sud de Tenerife, le groupe espagnol Barceló a ouvert un hôtel audacieux : le tourisme expérientiel et l'architecture ultra-contemporaine sont au cœur du concept, la séparation des espaces dédiés aux adultes et aux familles aussi. Une curiosité sur l'île.

5^e**La Badira**

À 10 minutes des remparts abritant la médina d'Hammamet, en Tunisie, ce 5-étoiles a tout d'un grand : suites avec piscine, ascenseurs transparents ouvrant sur la Méditerranée, restaurants variés, service aux petits soins...



LES AUTRES NOMINÉS



LUX* Grand Gaube

Posé sur une péninsule privée au nord de l'île Maurice, entièrement tourné vers l'océan, le LUX* Grand Gaube a fait l'objet d'une rénovation qui lui a donné beaucoup d'allure et de fraîcheur. Il est tout simplement méconnaissable !



Ikos Dassia

Troisième complexe du groupe Ikos Resorts, l'Ikos Dassia a ouvert ses portes sur l'île de Corfou, en Grèce, il y a bientôt un an. Il est le premier à proposer la formule « Découverte locale » : des expériences de visites exclusives sans supplément pour les clients en all inclusive.



Al Baleed Resort Salalah

Entre les dunes du désert et les rivages de la mer d'Arabie, ce havre de paix griffé Anantara a été érigé au bord d'une immense plage déserte. Il fait partie des excellentes raisons d'envisager une escapade à Oman, dans la province du Dhofar.



The Bannister Hotel & Yacht Club

Entre la mer et la marina, avec les montagnes en toile de fond, cet ensemble de chambres et villas hôtelières de grand standing occupe une position stratégique à Puerto Bahia, sur la péninsule de Samaná, en République dominicaine.

RESORT



Sandals Royal Barbados

Le dernier hôtel de luxe construit à la Barbade est un labyrinthe de paillotes luxueuses, de restaurants (17 !) et de bars flottants, proposées en formule all inclusive en version luxe et XXL. Les jet-setters adorent.



Jade Mountain

Face aux Petit Piton et Gros Piton, emblématiques de Sainte-Lucie (Caraïbes), cet hôtel de 24 suites a été érigé comme un enchevêtrement de passerelles, de colonnes, de kaléidoscopes. Ici, on ne parle pas de chambres, mais de sanctuaires, avec piscine à débordement.



Hotel Excelsior Venice Lido Resort

L'hôtel centenaire du Lido, l'île à 15 minutes du centre de Venise, a été restaurée. La façade d'inspiration vénitienne et byzantine a retrouvé tout son éclat et la coupole légendaire de l'hôtel, ravagée par un incendie en 2014, a été remise en état.



Club Med Les Arcs Panorama

Planté au milieu de sapins et d'épicéas sur le domaine de Paradiski, ce nouveau vaisseau des neiges réunit un resort premium 4 tridents et un espace Exclusive Collection 5 tridents. Ses atouts : une terrasse de 400 m² face au Mont Blanc et un spa Cinq Mondes.



MEMBRE DU JURY

MATTHIEU MARIOTTI

Directeur de la production d'Émotions, la branche luxe du voyageur Kuoni France.

À quel rythme voyagez-vous ?

Six à sept fois par an pour le plaisir et à peu près au même rythme à titre professionnel.

Le voyage pour vous, c'est...

Un mot difficile à définir. Est-ce le plaisir de la découverte ? Est-ce au contraire l'émotion de revenir sur des terres chères ? Un acte égoïste ? Un plaisir à partager ? C'est certainement un peu tout cela. Je ne crois pas en une définition simple et je pense qu'il ne faut rien s'interdire. J'aime cumuler dans une même année vacances à la plage, découverte d'une ville, vacances sportives dans des montagnes éloignées, hôtellerie de luxe et retourner auprès de ma famille dans le Cantal ou en Corse.

Quel style d'hôtel aimez-vous ?

Peu importe le style, ce qui est nécessaire c'est que je puisse m'approprier l'hôtel dès l'arrivée, ne jamais m'y sentir étranger. Et en même temps, il faut que l'hôtel m'apporte un petit « plus ». Comme le dit André Balazs, hôtelier lui-même, « *All good hotels tend to lead people to do things they wouldn't necessarily do at home* », « *Tous les bons hôtels ont tendance à inciter leurs hôtes à faire des choses qu'ils ne feraient pas forcément chez eux* ». L'hôtel comme lieu d'intrigue, de transgression et de folie, c'est important ! Et j'ajouterais que pour moi, un bon hôtel, c'est une bonne literie, une belle salle de bains, un bon petit-déjeuner. Back to the basics !

Votre plus belle découverte hôtelière en 2018 ?

Nukutepipi, projet hybride entre hôtel, resort de poche, île privée et musée d'art moderne à ciel ouvert en Polynésie, dans les Tuamotu. Guy Laliberté, le fondateur du Cirque du Soleil, propriétaire de cette propriété, ne s'est refusé aucune limite.

Quel hôtel pour cadre d'un roman d'amour ?

Tonnara Di Scopello, en Sicile. Un endroit magique, secret, très dolce vita. Un cadre idéal pour un roman mêlant drame, trahison, passion.

Qu'appréciez-vous dans les voyages en avion ?

Je suis un rien fétichiste... J'aime les trousses qu'offrent les compagnies aériennes en business, avec plein de petits produits à découvrir.

Votre compagnie aérienne préférée ?

Qatar Airways. Sa nouvelle classe affaires est



comparable à une première classe. La classe éco est très bien aussi, avec de l'espace. Enfin, l'aéroport de Doha est certainement le meilleur du monde avec sa hauteur sous plafond incroyable, sa belle architecture, ses œuvres d'art et ses déplacements fluides.

Trois conseils pour bien voyager ?

Faire confiance à un bon agent de voyages ; n'emporter qu'un bagage cabine ; tout se permettre une fois sur place.

Des idées anti-jet lag ?

Ne boire que de l'eau dans l'avion ; faire du sport le jour suivant son arrivée ; mettre sa montre à l'heure locale, dès que l'avion décolle. Ⓢ

BIO EXPRESS

S'il n'aimait pas parcourir le monde, Matthieu n'aurait pas intégré Kuoni, ses études tout juste terminées. Tous les mois, il change d'horizon à titre professionnel ou personnel. Hédoniste, il aime tout autant les plaisirs de la plage, des sommets lointains, des grandes villes. Ou tout simplement retourner sur ses terres familiales, dans le Cantal et en Corse... Pour lui, un bon hôtel, c'est celui que l'on s'approprie dès en arrivant, celui aussi qui apporte un « *plus* », un « *grain de folie* ». Sinon, assure-t-il, « *Airbnb triomphera* ».

CATÉGORIE **BOUTIQUE-HOTELS**

Tout ce qui est petit est si joli



1^{er}
PRIX

Villa Marie

Après le passage de l'ouragan Irma sur Saint-Barth, la famille Sibuet s'est serré les coudes pour que son domaine au charme colonial, perché sur une colline, rouvre. Le résultat est à la hauteur de sa détermination.



2^e
PRIX

The Bloomsbury

À deux pas du British Museum, au cœur du quartier de l'université, The Bloomsbury est une étape londonienne décalée et contemporaine, habitée par les poètes et écrivains qui s'y sont succédé. Un hôtel qui se joue avec délice des envolées du temps.



3^e
PRIX

Alpaga

À cinq minutes du vieux village de Megève, dissimulés sur les pentes douces du Villaret, les six chalets de l'Alpaga (collection Les Hôtels d'en Haut) composent un cadre enchanteur au luxe sans fioriture. Avec un bain suédois face au Mont-Blanc et une excellente table.

BOUTIQUE-HOTELS

4^e

Château de Fonscolombe

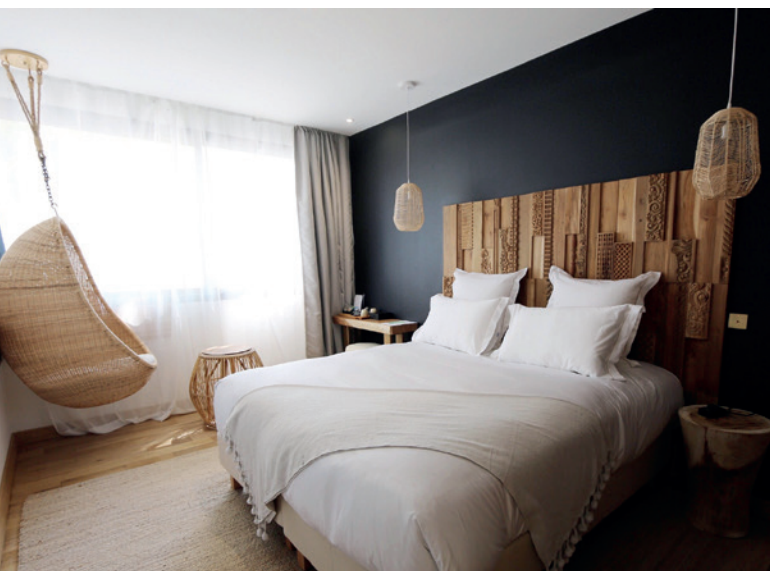
Non loin d'Aix-en-Provence, cette belle demeure de famille joue la double carte locavore et écologique. Entre parc paysager, vignes et terres agricoles, une escale sereine, réjouissante et ensoleillée, classée 5-étoiles.

5^e

Mama

Inaugurée il y a un an tout juste dans le centre historique de Palma, cette fantaisie majorquine surprend par son niveau d'excellence et intrigue par son style bien à elle. Une œuvre sophistiquée et hétéroclite qui porte la griffe du décorateur Jacques Grange.

LES AUTRES NOMINÉS



Le Saint-Rémy

Le nouveau 5-étoiles de Saint-Rémy-de-Provence décline un univers « gypset » (contraction de « gypsy » et de « jet-set »), à la fois bohème et glamour, dans un hôtel particulier du XIX^e siècle, avec une vaste terrasse et une piscine au calme.



The Vera Tel Aviv

Ce projet très abouti de 39 chambres, un bar et un rooftop conviviaux, a mis à contribution les meilleures signatures de Tel Aviv : le studio Yaron Tal pour imaginer le lieu, Tomer Nachshon pour le mobilier, Ohad Benit pour les luminaires...



Hôtel Ville d'hiver

L'usine élévatrice d'eau de la Ville d'hiver, sur les hauteurs d'Arcachon, s'est trouvée une deuxième vocation : un hôtel au décor feutré, complété par un restaurant gastronomique, où l'on prend indifféremment ses quartiers d'été... ou d'hiver.



Portrait Firenze

Il a le Ponte Vecchio pour voisin et des photos d'archives numérotées de Salvatore Ferragamo sur ses murs : cet hôtel de la Lungarno Collection, exclusivement composé de suites et réputé pour son service, compte parmi les plus raffinés de Florence.



MEMBRE DU JURY

SAMY JEBABLI

PDG de Voltex, magasins et vente en ligne de luminaires et mobilier design.

Combien de fois par an voyagez-vous ?

Impossible de donner un chiffre, je suis toujours en déplacement. Le voyage fait partie intégrante de ma vie.

Le voyage pour vous, c'est...

La découverte des pays, des hommes, des civilisations ; l'aventure au sens noble du terme ; une ouverture d'esprit incroyable.

Quel style d'hôtel privilégiez-vous ?

Les hôtels de moins de 200 chambres, intimistes, à la décoration design contemporaine, très confortables. Je consulte toujours l'avis des clients sur les sites idoines pour conforter mon choix. Je place en critère numéro un à la fois la décoration et l'emplacement.

Votre plus belle découverte hôtelière en 2018 ?

L'Hotel des Arts Saigon MGallery à Hô-Chi-Minh-Ville, au Vietnam. Déco chic, contemporaine, hybride, coloniale. Utilisation de belles matières : bois, marbres... Une vraie réussite. J'ai adoré la piscine et le bar en rooftop avec vue sur l'ancienne Saigon.



Quel hôtel pour cadre d'un roman d'amour ?

Le Kube Saint-Tropez : sensuel, calme, relaxant, avec une piscine ouvrant sur le golfe de Saint-Trop'.

En avion, qu'appréciez-vous ?

J'aime voyager la nuit pour les vols long-courriers et côté fenêtre. J'apprécie ces moments pour soi...



Votre compagnie préférée ?

Je suis fidèle, envers et contre tout et tous, à Air France, depuis des années. Mais pour l'essayer de temps à autre, j'avoue qu'Emirates est un cran au-dessus en matière de service et de confort.

Le bagage qui vous suit partout ?

Un sac Keepal, petit modèle de Louis Vuitton, en toile Damier Cobalt. Il est très pratique à porter en bandoulière. J'y glisse mon Mac, mes indispensables de voyage et, sans rire ni flatterie, le dernier numéro d'*Hôtel & Lodge*.

Vos conseils pour bien voyager ?

Éviter les grands départs, les heures de pointe, voyager léger et pratiquer un peu de yoga pour rester zen.

Des idées anti-jet lag ?

Ne pas consommer d'alcool durant le vol ; dormir ou non en fonction du décalage horaire, pour régler vite son horloge biologique ; s'offrir une séance de fitness en arrivant. &

BIO EXPRESS

Samy Jebabli vit entre Paris, le Sud-Est

et le Sud-Ouest. Il avoue être en mouvement perpétuel, afin d'être toujours au plus près de ses différents magasins français. Résultat : il doit passer entre 70 et 100 nuits à l'hôtel par an... Il se rend aussi régulièrement en Amérique, Asie, Afrique et Europe. Le voyage demeure pour lui une aventure et un moyen unique de s'enrichir, d'ouvrir ses sens, son esprit. Pas question pour lui de descendre dans d'immenses hôtels. Il privilégie les établissements intimistes, à taille humaine, design, chaleureux et confortables.



HÔTEL ASTON LA SCALA



Séjour

en exclusivité
Hotel & Lodge

DU 22 MARS AU 22 MAI 2019

Bénéficiez de *

- 20%

avec le code :

HOTELLODGE

Réservez sur :

www.hotel-aston.com

* sur le meilleur tarif disponible



Apéro

Chic panoramique

Prochaines dates en 2019 :

Le 18 Avril et le 14 Mai

Réservez au :

06 99 20 90 20

CATÉGORIE **ECORESPONSABLE**

Au nom de notre planète Terre

**1er
PRIX****Manapany**

L'anse des Cayes, à Saint-Barth, sert d'écrit à ce resort écoresponsable, balnéaire, lové entre forêt tropicale et océan vert d'eau. Récemment rénové, il se propulse à la tête des 5-étoiles de l'île.





2^e
PRIX

Terre des Étoiles

Dans les collines pierreuses d'Agafay, au Maroc, Terre des Étoiles promet une expérience du désert entre convivialité et écologie, visites du potager et balades à cheval. Labellisées Clef Verte, les 18 tentes avec vue sans limite se partagent deux bassins.

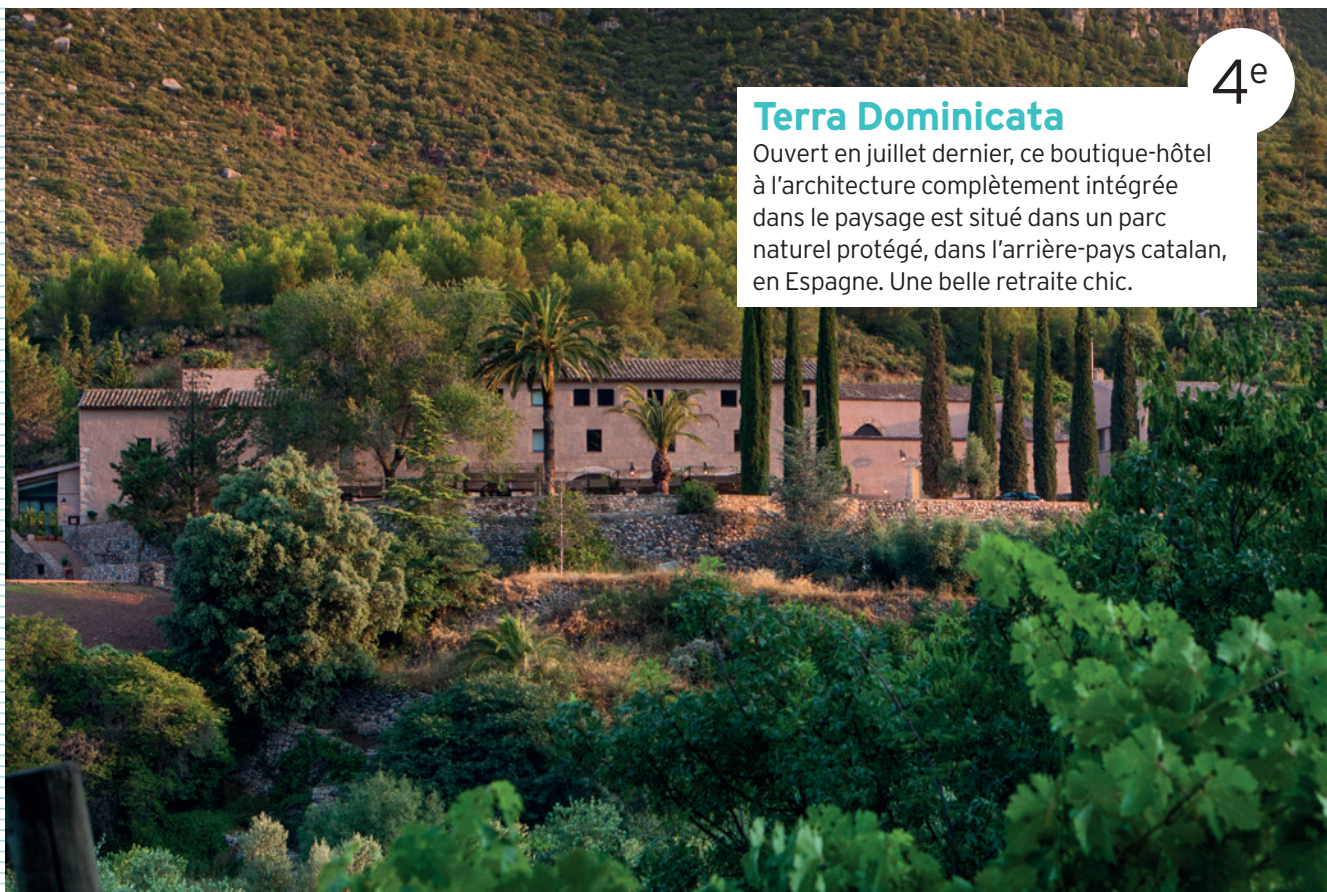


3^e
PRIX

Four Seasons Desroches Seychelles

Le deuxième hôtel de la marque Four Seasons aux Seychelles a pour environnement 400 hectares de forêt, bordés par l'océan Indien, et 14 kilomètres de sable blond. Maîtres-mots : calme, sérénité, intimité.

ECORESPONSABLE

4^e

Terra Dominicata

Ouvert en juillet dernier, ce boutique-hôtel à l'architecture complètement intégrée dans le paysage est situé dans un parc naturel protégé, dans l'arrière-pays catalan, en Espagne. Une belle retraite chic.

5^e

Salt of Palmar

Coloré et design, ce boutique-resort sur la côte Est de l'île Maurice inaugure une collection d'hôtels écoresponsables qui associent leurs employés à l'expérience de découverte de la destination et privilégient tout ce qui est local.

LES AUTRES NOMINÉS



Magachabaru Okinawa

Cerné par une végétation luxuriante, cet hôtel situé à Kaneshi, au Japon, près des ruines du château de Nakijin, conjugue luxe et discrétion. Les onze chambres, leur salle de bains et leur piscine privée impressionnent par leur taille.



Sumaq Machu Picchu

Cet hôtel étonnant est noyé dans le décor grandiose de la forêt tropicale péruvienne, au pied des montagnes, au bord de la rivière Urubamba. Écoresponsable, à taille humaine, il est situé à 20 minutes du Machu Picchu.



Guana Island

Fleuron des îles Vierges britanniques, Guana Island est une île-hôtel à la végétation tropicale traversée par des chemins de randonnée, entourée de sept plages et dominée par une montagne. Avec jamais plus de 35 personnes en simultané sur place.



Le Belleval

Cour végétalisée, plantes à gogo, mobiliers tantôt bruts, tantôt sophistiqués... L'architecte Jean-Philippe Nuel a métamorphosé l'immeuble haussmannien du Belleval, au cœur du XVIII^e arrondissement de Paris, en un havre vert, vert, vert, 4-étoiles.



MEMBRE DU JURY RANIA KHODR

Directrice de l'office de tourisme
du Sultanat d'Oman à Paris.

Combien de fois par an voyagez-vous ?

Pour promouvoir Oman, je prends l'avion au moins une dizaine de fois par an. J'aime découvrir d'autres pays, alors je m'offre en plus, pour mon plaisir personnel, trois à quatre évasions.

Quel style d'hôtel privilégiez-vous ?

Depuis quelques années, je suis sensibilisée à la protection de l'environnement, alors j'essaie avant tout de privilégier les hôtels qui suivent une charte ecoresponsable, green. D'autre part, j'aime ceux qui, tout en ayant une vraie personnalité, du charme, pratiquent des prix raisonnables. Un critère est indispensable pour moi qui voyage souvent seule : une situation calme, sereine, en centre-ville. Je n'aime pas me retrouver au milieu de nulle part.

Votre plus belle découverte hôtelière en 2018 ?

L'Hôtel Royal à Evian, pour l'accueil fantastique, le confort, l'espace. J'apprécie le côté palace, 5-étoiles, sans arrogance. Et le savoir-faire, le savoir-être de l'équipe.



Quel hôtel pour cadre d'un roman d'amour ?

Évidemment un hôtel parisien, avec peu de chambres, calme, lumineux, avec spa ou piscine et une belle offre gastronomique. Je suis une gourmande assumée. Je trouve que La Réserve Paris, non loin de l'Élysée, réunit tous les critères avec ses espaces cosy, romantiques, dessinés par Jacques Garcia.

En avion, qu'appréciez-vous ?

La ponctualité d'abord, puis le service au sol comme en vol, le confort du siège, l'espace et enfin l'offre gastronomique. Cela participe au plaisir.



Votre compagnie préférée ?

Sans hésiter Air France. Je la privilégie dès que je le peux. J'aime l'élégance à la française des équipages, la possibilité de choisir ses plateaux-repas avant d'embarquer et de télécharger un grand nombre de journaux et magazines.

Le bagage qui vous suit partout ?

Une Samsonite Firelite rouge, facile à repérer sur les tapis de bagages. Fermeture solide, quatre roues, ultra légère, ultra résistante : un bonheur.

Vos conseils pour bien voyager ?

Il faut prendre conseil auprès des spécialistes, des agents de voyages, mais aussi lire des guides, des magazines. Je suis adepte depuis le premier jour, et sans flatterie, d'*Hôtel & Lodge* ! Sur place, en vacances, il faut déconnecter, oublier ses mails, son téléphone portable, son ordinateur. Et pour voyager en long-courriers, le sportswear confort et chic est à privilégier pour ne pas dénoter en cas de surclassement. &

BIO EXPRESS

Depuis 2002, date de l'ouverture des bureaux parisiens, Rania Khodr représente le ministère du Tourisme du Sultanat d'Oman en France et en Suisse romande. Elle assure ainsi la promotion de ce joli pays, de salon en salon notamment, en partant ici et là tout au long de l'année. Pour Rania Khodr, le voyage c'est la vie, l'expérience, la tolérance. Et que ce soit pour le business ou pour ses loisirs, elle préfère les boutique-hôtels, plus singuliers et plus sereins que les grandes structures.

DEVENEZ PARTENAIRE DU N°1 FRANÇAIS ET EUROPÉEN DU COFFRET CADEAU D'EXPÉRIENCE



Avec Smartbox, développer votre business
C'EST SIMPLE ET SANS RISQUE FINANCIER !

**ATTIREZ DE
NOUVEAUX CLIENTS**

**PROFITEZ DE VENTES
ADDITIONNELLES**

**LISSEZ VOTRE
FRÉQUENTATION**

**NE PAYEZ AUCUN FRAIS
D'ENGAGEMENT**

POUR NOUS CONTACTER :

PARTENARIATS@SMARTBOX.COM / TÉL : 01 76 49 00 57

LES COUPS DE CŒUR DE LA RÉDACTION

Bürgenstock Hotel

Installé au sein du prestigieux Bürgenstock Resort, ce 5-étoiles aux allures de nid d'aigle offre une vue époustouflante sur le lac des Quatre Cantons et les Alpes suisses. L'atteindre est déjà un jeu et une belle balade, en bateau sur le lac, puis en funiculaire. Il possède un Alpina Spa sur trois niveaux, plusieurs restaurants et un cinéma.



Casa Bonita

Propriété d'une même famille depuis trois générations, cet écolodge tout près de Barahona, à l'Ouest de la République dominicaine, bénéficie d'un emplacement exceptionnel : en surplomb de la mer des Caraïbes, en pleine jungle. Les 18 chambres sont lovées entre les arbres, bâties en bois, et donnent sur une petite terrasse en bord de rivière, équipée d'un Jacuzzi. Le confort et les prestations sont ici de très haut niveau : d'ailleurs, Casa Bonita porte le label Small Luxury Hotels of the World.



Hôtel Chais Monnet

Le site historique Chais Monnet a commencé l'été dernier sa carrière de 5-étoiles, le seul de la ville de Cognac, avec l'ambition de participer au développement touristique de la région. Membre de Leading Hotels of The World, il possède 92 chambres et suites, deux restaurants, deux piscines et un spa Codage. Parfait pour une escapade au printemps !



Les Roches Blanches

Une rénovation réussie a redonné son lustre à cet hôtel de Cassis... à tel point qu'il a décroché sa cinquième étoile. Teintée Art déco, l'élégance est sobre, au profit du principal atout, la vue mer. Mention spéciale aux deux piscines panoramiques, dont un bassin de nage face à la baie. Accès direct à la mer (par des rochers). La Méditerranée, plein cadre !

The Mark Hotel

Le palace iconique de l'Upper East Side, à New York, a une fois de plus créé l'événement en ouvrant à la location le Penthouse situé aux 16^e et 17^e étages. Ses dimensions impressionnent : plus de 1 000 m², dont 230 m² de terrasse aménagée dominant Central Park et le MET, cinq chambres, six salles de bains... L'ensemble, ultra-chic et glamour, porte la signature du décorateur français Jacques Grange, qui a lui-même dessiné le mobilier.




ANIMATRICE DE LA SOIRÉE OPHÉLIE MEUNIER

Cette année, c'est Ophélie Meunier qui animait la soirée de remise des Hôtel & Lodge Awards. La journaliste de M6 (*Zone interdite*, le 19.45) prépare une émission intitulée *Nouvelle vie*.

Regard lumineux, allure déliée, gentillesse à toute épreuve, Ophélie Meunier irradie à la ville comme à l'écran. Sans doute parce que le bonheur et la passion de son métier l'habitent. Une grande fille, toute simple, soucieuse de mettre en valeur celles et ceux qui lui confient des bribes de leur existence. Une femme loin des stars qui ne vivent qu'à travers leurs images et racontent par le menu sur les réseaux sociaux les moindres faits de leur quotidien. « *Depuis trois saisons, je suis rédactrice en chef adjointe et je présente le magazine Zone interdite sur M6. Par ailleurs, un dimanche sur deux, et pendant les vacances scolaires, je suis sur le plateau du 19.45. Prochainement, je serai à la tête d'une émission créée par M6, Nouvelle Vie. Pendant plusieurs mois, nous avons suivi des familles qui ont tout quitté pour écrire une nouvelle page de leur vie. Tout quitter par amour, pour changer de métier, pour vivre au bout du monde, pour se rapprocher de la nature : une tendance sociétale lourde. Je suis impressionnée par ces personnes qui*

“ C'est en voyageant avec mes parents que j'ai décidé de devenir journaliste. ”

s'expatrient dans un pays où tout est différent : le climat, la civilisation, la culture. J'ai vécu aux États-Unis, mais je savais que c'était pour une période déterminée. Aujourd'hui, je suis heureuse, installée en France, à Paris, incapable de me projeter dans une vie aux antipodes avec un aller sans retour. J'exerce un métier que j'adore, qui me permet de rencontrer des personnes formidables. C'est en voyageant avec mes parents - mon père est un grand passionné d'Afrique et des États-Unis - que j'ai décidé de devenir journaliste. Pour raconter à mon entourage ce que j'avais vu, vécu. J'adore toujours voyager pour mon travail et mes vacances. Je rêve frivolement d'une île paradisiaque, eau turquoise, plage, sable blanc, palmiers, chaleur. La chaleur m'apaise et me détend. »  PROPOS RECUEILLIS PAR ANNE-MARIE CATTALAIN-LE DÙ



L'ÉNERGIE ET LE SOURIRE

« C'est important de mettre sa notoriété, son image, au service de causes auxquelles on croit », assure Ophélie. Il y a un an, elle découvre l'association Autour des Williams. Marius, le fils de la présidente, souffre du syndrome de Williams Beuren, maladie génétique rare très invalidante. Après avoir échangé avec cette maman, elle confie avoir « *souhaité soutenir et accompagner son association, donner de mon temps, de mon énergie, de mes sourires.* »

DECOUVREZ CELESTYAL CRUISES

CROISIERES EN TOUT COMPRIS

Destinations

**ILES GRECQUES | CHYPRE | EGYPTE
ISRAËL | TURQUIE**



INFORMATIONS ET RESERVATIONS :

france.celestyalcruises.com/fr

01 40 21 11 02



Celestyal Cruises



Courchevel

ART DE VIVRE ET EXCELLENCE



Courchevel est l'invitée d'honneur des Hotel & Lodge Business Meetings & Awards 2019 : l'occasion de faire le point avec **Yvan Petit**, directeur de l'office du tourisme depuis l'automne dernier, sur les atouts de la station, sur sa stratégie de différenciation et sur ses projets.



De jour comme de nuit,
Courchevel séduit une clientèle
internationale, mais aussi nationale
et même locale.



Comment Courchevel réussit-elle, année après année, à conserver son leadership et quelles sont vos priorités ?
Il est important de conquérir une clientèle internationale, nationale et locale afin d'améliorer notre taux de fréquentation. Nous avons lancé une opération de promotion sur plusieurs grandes villes de proximité telles que Annecy, Genève, Lyon, mais aussi Paris et Marseille. Par ailleurs, notre pôle commercialisation s'attèle aujourd'hui à la création de packages attractifs, particulièrement pour les débuts et fins de saison : des week-ends thématiques autour du bien-être, de la culture et de la gastronomie. L'art de vivre doit être au cœur d'un séjour à la neige, d'autant plus à Courchevel où l'excellence fait partie de la culture de la station.

Le positionnement de la station va-t-il évoluer ?

Oui. Nous bénéficions de la plus grande concentration d'hôtels 5-étoiles, palaces et chalets de luxe sur le segment des stations de ski au monde. Mais ces dernières années, Courchevel a été victime d'une image trop « bling bling », qui lui a fortement nui. Le luxe reste au cœur de l'ADN de la station, mais il doit être plutôt synonyme de raffinement, de déférence et d'émerveillement. Notre message est de dire que tous les publics peuvent trouver leur compte au sein des six villages, tant l'offre d'hébergements, de loisirs et de services est diversifiée et proposée à tous les prix. Contrairement à ce que l'on pourrait penser, les tarifs de nos forfaits de ski sont attractifs, d'autant plus que nous sommes situés au cœur

« Le luxe doit être synonyme de raffinement, de déférence et d'émerveillement. »

des 3 Vallées, le plus grand domaine skiable au monde. Voilà pourquoi nous souhaitons aujourd'hui travailler davantage le segment de la famille, par des opérations ponctuelles : en avril prochain, nous allons lancer la Quinzaine de la famille avec des animations pour le jeune public, mais également la Semaine du gaming, dédiée aux ados, avec des parcours de glisse ludique, des jeux vidéo... L'été, nous souhaitons valoriser l'activité vélo, grâce au développement de la liaison 3 Vallées par le col de la Loze.

Quels sont les principaux projets à l'horizon 2023, l'année des championnats du monde de ski alpin ?


Plusieurs projets sont confirmés : le bâtiment multiservices de l'Alpinium au Praz (18 000 m² sur trois niveaux), de nouvelles remontées mécaniques au Praz et au niveau de l'Aquamotion, la restructuration de la Croisette qui pourrait démarrer au plus tôt en

2020 pour une durée de trois ans, sans fermeture, ou encore la liaison téléportée entre Bozel, Saint-Bon et Courchevel Village d'ici à 2023.


Pourquoi avoir accepté d'être l'invité d'honneur des Business Meetings & Awards d'Hôtel & Lodge ?

Cet événement nous intéresse particulièrement pour la visibilité de Courchevel dans son développement aux niveaux national et international. 📍

PROPOS RECUEILLIS PAR CÉLINE BAUSSAY

An aerial photograph of the Courchevel ski resort in France. The image shows a dense cluster of traditional wooden chalets with snow-covered roofs, nestled among evergreen trees. A winding road and ski tracks are visible, with skiers and snowboarders scattered across the slopes. The scene is captured from a high angle, providing a comprehensive view of the village and its integration with the natural environment.

A Courchevel, les chalets
respectent le style savoyard
et se fondent dans le paysage...
au plus près des pistes.

An aerial photograph of the Courchevel ski resort in France. The image shows a dense cluster of traditional wooden chalets with snow-covered roofs, nestled among evergreen trees. A winding road and ski tracks are visible, with skiers and snowboarders scattered across the slopes. The scene is captured from a high angle, providing a comprehensive view of the village and its surroundings.

A Courchevel, les chalets
respectent le style savoyard
et se fondent dans le paysage...
au plus près des pistes.

Les salles de bains EN PLEINE LUMIÈRE

On y trouve le chaud et le froid, et bien d'autres paradoxes. Intemporelle et futuriste, intime et publique, la salle de bains met des prouesses techniques au service du lâcher-prise. Ici, l'accessoire révèle toute son importance...



Que fait-on dans un hôtel, quand on ne dort pas ? On se prépare ou on se prélasse dans la salle de bains. Elle trône au milieu de la suite Bowmann de l'hôtel parisien du même nom, îlot aux parois constituées de miroirs sans tain. D'un clic, sa vitre laisse apparaître la terrasse et les toits de Paris, d'un autre clic elle s'opacifie. « Avant on cachait la salle de bains. Aujourd'hui on met en scène cet endroit sacré où l'on déconnecte, le dernier espace sans portable », explique l'architecte du lieu, Laurent Maugoust. On l'aime « spacieuse et claire » insiste Gil Dez, l'architecte du tout nouveau Palais Ronsard à Marrakech. « La lumière du jour, c'est le luxe » renchérit Jean-Michel Wilmotte, qui le prouve au Lutetia à Paris. D'ailleurs, la salle de bains s'envisage de plus en plus en plein air, en terrasse ou sous les arbres, et pas seulement dans les lodges.

La baignoire fait de la résistance

La douche, plus facile à entretenir et moins dispendieuse en eau, remplace peu à peu la baignoire. À l'italienne, elle se pare d'accessoires, jets latéraux et ciel de pluie, et s'étend au large derrière des parois





Tout récemment rénové, le mythique
Al Bhustan à Oman (Ritz-Carlton
Hotel) propose des salles
de bains inspirées de la culture
et des motifs locaux.



A l'Ikos Dassia comme au Royal Champagne, les tons doux et neutres, les matières naturelles, bois en tête, dominent dans les salles de bains.

→ transparentes anéantissant les frontières avec le reste de la salle de bains. Mais les irréductibles résistent. Ils réclament toujours à cor et à cri un bain et d'ailleurs, proposer douche ET baignoire entre en ligne de compte pour la classification 5-étoiles. Côté vasques et receveurs, la céramique reste reine, mais les matériaux de reconstitution se multiplient, à base de pierre ou autres éléments naturels, réduits en poudre et mélangés à des résines acryliques ou polyester - le plus célèbre étant le Corian. Des designers, comme Terri Pecora pour Vitra, revisitent leurs formes. « Pour donner beaucoup de liberté aux architectes, Geberit propose 48 références combinables » explique de son côté José Wyns, directeur marketing et produits France. Dans le nouveau showroom parisien d'Herbeau, faïence, cuivre et fonte à pattes de lion séduisent toujours les amateurs de rétro. Le marbre reste l'argument du très haut de gamme... à tarif conséquent : 60 000€, prix public, pour la baignoire en marbre choisie par Laurent Maugoust pour la suite présidentielle d'un hôtel en projet à Tokyo. Les tarifs consentis à l'hôtellerie sont heureusement différents. « Des clients m'ont déjà contactée parce qu'ils avaient vu nos vasques au Cheval Blanc Courchevel. Un hôtel est toujours vecteur de prescription à long terme », souligne Eric Nissolle, directeur Benelux-France de la verrerie italienne Antonio Lupi.

Robinetterie : un éventail de jets

Robinets, douches et ciels de pluie sont des mécaniques de haute précision : un mitigeur de lavabo contient jusqu'à 46 composants ! Fréquemment manipulés, on les veut solides, avec un débit maîtrisé, économique et écologique. « Utiliser cinq litres à la minute au lieu de neuf par douche est un réel bénéfice pour un hôtelier », explique Maxime Corbasson, responsable en France de la marque haut de gamme du groupe Hansgrohe, Axor. À l'Aquademie Hansgrohe, une équipe met au point des jets caressants ou toniques, sans éclaboussures pour les gouvernantes. Et l'esthétique dans tout ça ? L'hôtellerie privilégie le laiton, parfois recouvert de nickel ou de chrome. Les pièces les plus luxueuses se couvrent d'or, de cristal ou de porcelaine fine peinte à la

→





L'Hôtel Liberty, ancienne prison située à Offenburg (Allemagne), possède des sanitaires Axor ultra-design, dessinés par Patricia Urquiola.



SHOWROOM DELÉPINE THG

La salle de bains dans tous ses états

L'Hôtel de Crillon, le Royal Champagne, mais aussi le So Sofitel Mauritius, La Mamounia à Marrakech ou le Burj al-Arab à Dubaï ont un point commun : des salles de bains équipées par THG. Fondée en 1956, l'entreprise, toujours familiale, est classée « Entreprise du patrimoine vivant ». Elle fabrique en Picardie robinetterie et sanitaires. Surtout, elle maîtrise tous les postes nécessaires à une salle de bains premium, de la plomberie aux normes sanitaires internationales. Et parce que des plans en 3D ne suffisent pas, le showroom Delépine à Paris présente sur 600 m² et trois niveaux douches, baignoires, lavabos, leurs accessoires ainsi que des éléments de décor (papiers peints, mosaïques, parquets...). On y admire des pièces d'exception : mitigeurs conçus avec Lalique ou Bernarudaud pour des méga-yachts, baignoires filetées d'or pour suites royales... Ce showroom parisien est l'un des quatre au monde que la société ouvre au grand public et aux professionnels.

Showroom Delépine, 152, boulevard Haussmann, 75008 Paris.
Delepine.com - thg-paris.com





À gauche, l'Hôtel de Crillon;
à droite, le Cheval Blanc Courchevel ;
ci-dessous, un exemple d'ambiance
avec des produits du Groupe GM.




PRODUITS D'ACCUEIL **L'élan bio**

Les amenities (le nom en anglais des produits d'accueil) ont évolué : les savons portent de moins en moins les noms des chaînes hôtelières ou des hôtels (le Ritz Paris restant une exception) et de plus en plus ceux de marques de cosmétique, de couture ou de joaillerie, comme Clarins, Cinq Mondes ou Nuxe, exemples puisés parmi la gamme de 35 marques du Groupe GM (ex-Aficom). Et à de rares exceptions près (Bulgari), ce ne sont pas ces marques qui fabriquent les amenities portant leur nom. Elles vendent à des fabricants de cosmétiques hôtelières (Groupe GM, Ada, HD Fragrances...) une licence d'exploitation avec un cahier des charges. À eux ensuite de les confectionner avec le parfum ou les codes olfactifs de ladite marque.



→ main. Le noir est la couleur tendance (un tiers des ventes chez Axor). Les designers réinventent le robinet, tel Starck avec son mitigeur en verre de cristal transparent (Axor Starck 5). Cependant, les classiques robinets à croisillons et les cols de cygne rétro n'ont jamais glissé sur la pente savonneuse et on continue de les apprécier. « *L'important est ailleurs, rappelle Olivier Rolland : une baignoire du Four Seasons George V Paris doit se remplir en quatre minutes maximum et un technicien doit pouvoir réparer en moins de cinq minutes une douche de l'Hôtel de Crillon.* »

Toilettes : coup de flash sur le flush

On passe trois ans de sa vie aux toilettes. Créatrice de Flush, le premier magazine dédié qui vient d'être lancé, Aude Lalo rappelle que le sujet, apparemment trivial, « *s'avère sérieux quand on déroule le rouleau* ». L'hôtellerie 4 et 5-étoiles se tourne de plus en plus vers les toilettes lavantes, curieusement économes en eau. On les imagine souvent d'origine japonaise, mais elles ont été inventées et développées dans les années 1960 par la société Geberit qui mise sur l'efficacité suisse quand d'autres, comme Toto, incarnent le summum de la sophistication japonaise. « *Le design européen est plus épuré et sobre, avec moins de touches et de gadgets que l'asiatique* » explique José Wyns, directeur marketing et produits France de Geberit.  **ALIETTE DE CROZET**

La tendance ? Le made in France. « *Les nouveaux boutiques-hôtels réclament des flacons de qualité personnalisés avec des marques françaises* », note Marie-Noëlle Charoy, directrice grands comptes chez Ada. « *Les produits d'accueil occupent le troisième poste des dépenses de fonctionnement des hôtels, après le personnel et le nettoyage, rappelle François Marchand, le directeur France du Groupe GM. Mais ils apportent une belle image, font partie de la déco, posent le standing...* » Autre tendance forte, l'avènement du bio, exigeant en certifications. Là, le flacon de 30 ml disparaît au profit du distributeur de 300 ml rechargeable et fixé au mur sur un support antiviol. Plus écologique, plus économique aussi pour l'hôtelier. Même les cotons et cotons-tiges peuvent être bio !

Les salles de bains du nouveau
Silversands Grenada, à la Grenade,
laissent entrer la lumière
naturelle et donnent sur un panorama
de rêve : coup double !



Les salles de bains du nouveau
Silversands Grenada, à la Grenade,
laissent entrer la lumière
naturelle et donnent sur un panorama
de rêve : coup double !





ITALIE / LECCE
BOUTIQUE-HÔTEL / GASTRONOMIE / SPA

Masseria Trapanà

Achetée récemment par un Australien, cette ferme fortifiée (masseria) a été rénovée de fond en comble. Ses suites au cachet historique, ses jardins au calme, sa piscine isolée et sa table à la hauteur de la réputation de la gastronomie des Pouilles en font un pied-à-terre idéal pour sillonner le talon de la botte italienne.

Chambres : neuf suites, toutes différentes, très spacieuses, essentiellement situées dans la partie historique de l'hôtel, avec vue sur les champs d'oliviers, la cour centrale ou les jardins. Avec des lits de 2 x 2 m et des salles de bains qui se prolongent sur les terrasses extérieures. Suite à partir de 275 €, petit déjeuner compris.

Table : un nouveau chef, Sandro Cagnazzo, revisite avec talent la gastronomie locale et invite les clients à entrer dans sa cuisine. Une fois par semaine, ce sont eux qui créent la pizza de leurs rêves. Aux beaux jours, les tables sont dressées sur la terrasse.

Activités : un spa creusé sous la roche ; yoga, soins et massages également dans les jardins. Piscine d'eau de mer, terrain de pétanque et de cricket australien, cours de cuisine.

LE + le caractère paisible et exclusif d'un site chargé d'histoire, passé de l'état de ruines à hôtel de luxe.

Masseria Trapanà
Strada Vicinale Masseria Trapanà, 9.
Lecce, Italie.
Trapana.com
Voir article page 46.



ITALIE / MATERA
BOUTIQUE-HÔTEL / SPA / DESIGN

Aquatio Cave Luxury Hotel & Spa

Ce tout nouvel hôtel occupe plusieurs maisons troglodytes regroupées dans un mouchoir de poche, au cœur de Matera, petite ville-rocher du Basilicate, dans le Sud de l'Italie. Ses 35 chambres et suites, meublées de pièces exclusives et sur mesure, sont autant de cocons ouatés dans un univers immaculé, épuré, presque irréel.

Groupe : Green Blu.

Chambres : les 35 chambres, dont 21 suites, particulièrement spacieuses et lumineuses (pas évident dans une grotte !), ont été conçues et décorées par un architecte d'intérieur florentin, Simone Micheli. Ses meubles sont blancs et tout en rondeur, sans angle droit, en harmonie avec la pierre. Les salles de bains nichées dans la roche sont étonnantes et très réussies. Chambre à partir de 180 €, petit déjeuner et une entrée au spa compris.

Table : un restaurant sur place, creusé dans la roche, avec des plats typiques revisités. Quelques tables dans la cour intérieure. Lounge-bar.

Activités : spa de 500 m² dans des salles souterraines avec sauna, hammam, salles de soins, espace de détente et une très belle piscine entourée de pierre.

LE + le mobilier design qui s'accorde très bien avec la pierre ; la piscine creusée dans la roche.

Aquatio Cave Luxury Hotel & Spa
Via Conche, Sasso Caveoso. Matera, Italie.
Aquatiohotel.com
Voir article page 58.



ÉMIRATS ARABES UNIS / ABU DHABI
DESIGN / ÉCORESPONSABLE / SPA

Jumeirah at Saadiyat Island Resort

Nouveau resort fashion, design, proche à la fois de la capitale, du Louvre et longeant la plage, il revendique haut et fort son positionnement écoresponsable. Une exception parmi les 5-étoiles de l'île de Saadiyat et une belle gageure dans ce pays.

Groupe : Jumeirah.

Chambres : 293 chambres, suites et villas. Notre coup de cœur : celles situées à l'étage supérieur, dans la partie la plus à gauche du resort, pour la vue et le calme. Chambre double à partir de 250 €.

Table : trois restaurants, fusion, italien et arabe. Notre préféré : Tean, cuisine levantine et produits de la mer, délicieux mezze. Deux bars, dont le très agréable Majlis.

Activités : spa de 2 500 m² avec sauna, piscine d'hydrothérapie, hammam, Jacuzzi. Trois piscines, tennis, yoga, salle de fitness, paddle, kayak. Kids club, teenagers club. Découverte de la nature avec des biologistes. Golf 18 trous à proximité.

LE + toutes les chambres sont conçues pour deux adultes et un enfant.

Jumeirah at Saadiyat Island Resort
Saadiyat, Abu Dhabi, Émirats arabes unis.
jumeirah.com
Voir article page 66.



FRANCE / MARSEILLE
DESIGN / SPA

Les Bords de Mer

Hôtel urbain et estival tout à la fois, ce 4-étoiles marseillais succède au mythique et vieillissant Richelieu et bouscule la donne hôtelière, non par sa taille, mais par sa situation et la qualité de ses prestations. Seul hôtel les pieds dans l'eau de la cité phocéenne, il éclate désormais de blancheur, ses lignes Art déco retrouvées.

Groupe : Les Domaines de Fontenille.

Chambres : 19 chambres et suites de poche. Notre coup de cœur : la 11, à l'étage, au bout du couloir, avec vue sur la mer, les îles ; grande terrasse et douche extérieure. Chambre double à partir de 180 €.

Table : ouverte sur la Méditerranée. Dès que le soleil darde ses rayons, elle se déploie sur le rooftop. Le chef Yohan Villanueva dessine une carte généreuse et gourmande. On adore son Fish and chips de cabillaud avec ses frites de panisse, son Poulpe laqué au vin rouge, lentilles et grenade, ses Poires au four au romarin, sorbet au miel de lavande.

Activités : bassin de nage, rooftop, solarium, spa Ren, balade en mer ; juste à côté, le CNM, Cercle des Nageurs de Marseille, visites sur demande.

LE + la Méditerranée à portée de peignoir et les îles du Frioul.

Les Bords de Mer

52, corniche Kennedy, Marseille.
lesbordsdemer.com

Voir article page 84.



MADAGASCAR / MITSIO
LODGE / ECORESPONSABLE

Constance Tsarabanjina

En rachetant ce lodge en haute mer, à une heure de bateau rapide de Nosy Be, le groupe de luxe mauricien Constance Hotels & Resorts a eu l'intelligence de lui conserver son caractère original. Pas de piscine, pas de télévision, une liaison internet totalement inexistante dans les villas... La nature, point barre !

Groupe : Constance Hotels & Resorts.

Chambres : 25 beach villas de 47 m², les pieds dans le sable, face à l'océan Indien. Coup de cœur pour la 23 et la 21, sur la plage Nord, perchées à l'aplomb de la plage, très intimes, cachées par la verdure. Villa à partir de 550 € tout inclus par jour.

Table : un seul restaurant. Buffet pour le petit déjeuner et le déjeuner, repas servi à l'assiette au dîner. Beaucoup de poissons et légumes. Bar, les pieds dans le sable, hyper sympa ; spécialités de rhum.

Activités : pêche en mer, pique-nique sur des plages désertes, balade ornithologique, découverte des îlots alentours ; paddle ; spa ; boutique.

LE + le silence et les rencontres avec les pêcheurs nomades.

Constance Tsarabanjina
Tsarabanjina, Madagascar.

constancehotels.com/fr

Voir article page 88.



GRÈCE / CRÈTE
RESORT

Elounda Gulf Villas

Au nord-est de la Crète, ce luxueux resort, régulièrement rénové, a été bâti à flanc de colline, offrant ainsi une spectaculaire vue panoramique sur la mer, omniprésente. Uniquement composé de suites et de villas, il promet intimité et service personnalisé dans un décor assez classique, aux faux airs de maison de famille.

Label : Small Luxury Hotels of The World.

Chambres : 18 villas très spacieuses avec piscine et Jacuzzi, 5 pool suites et 10 suites, toutes vue mer. La plus prestigieuse, la Royal Villa, récemment rénovée, possède une entrée privative, une vaste piscine et quatre chambres sur 350 m². Une autre villa plus contemporaine se trouve sur le site du beach club privé de l'hôtel, les pieds dans l'eau, à 15 minutes de route (navettes). Suite à partir de 280 €, petit déjeuner compris.

Table : près de la piscine centrale, deux restaurants, Argo et Daphne (gastronomique, dîner uniquement), un bar-lounge. Belle mise en avant des produits et plats crétois.

Activités : une crèche et un kids club (jusqu'à 12 ans), un petit spa, deux piscines centrales dont une pour les enfants, un beach club.

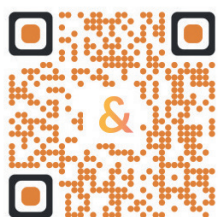
LE + la vue panoramique ; la possibilité de venir en famille avec des bébés.

Elounda Gulf Villas

Elounda, Crète, Grèce
Eloundavillas.com

Voir article page 94.

Hotel & Lodge **PRO**



Visitez
notre site !



TRAIT D'UNION ENTRE HÔTELIERS ET FOURNISSEURS

www.hoteletlodgepro.biz

JOINT-VENTURE

TOURMAG
*1^{er} média des pros du tourisme depuis 1998

HOTEL & LODGE



EN
KIOSQUE
le 10 mai
2019

AU SOMMAIRE DU N°107 D'HÔTEL & LODGE

Spécial Asie : les dernières ouvertures et rénovations au Laos, en Malaisie, au Sri Lanka...

Envie de ville : Shanghai, toujours pleine de surprises.

Lodge : l'époustouffant Post Ranch Inn, posé sur les falaises de Big Sur, en Californie.

La France côté mer : les hôtels de l'été 2019 en Bretagne, dans le pays basque, au bord de la Méditerranée...

CRÉDIT PHOTOS

Couverture : Iconic Santorini © Altug Galip (photographe), Pranali Wadaskar (modèle). **P6 :** Marcel Hartmann. **P8 :** Magda Biernat (Silversands Grenada). **P10 :** Wearecontents (Les Bords de Mer), Didier Delmas (Les Roches Blanches). **P18 :** Madulkelle Tea & Eco Lodge. **P20 :** Magda Biernat (Silversands Grenada). **P22 :** AK_WONDERS-Camp-Morocco (Voyageurs Confidentiels), Shutterstock (Kuoni Emotions), Vincent Leroux/EPI 1959 (Voyageurs du Monde). **P24 :** Clément Berardo (photo en haut). **P28 :** Benoît Linero (portrait). **P30-31, 40-41 :** Hôtel de Crillon, A Rosewood Hotel. **P36-37 :** Kiattipong Panchee. **P44-45 :** Shutterstock. **P46-49 :** Alessandro Colazzo. **P53 :** Shutterstock (Santa Maria di Cerrate). **P54 :** Roberto Corvaglia. **P56 :** Vittorio Giannella (Lecce), Shutterstock (Polignano a Mare). **P61 :** Archive Photos APT Basilicate, Sextantio. **P62 :** Marco Varoli (Vittorio Giannella). **P64-65 :** Shutterstock. **P70-71 :** Abu Dhabi Tourism Authority (sauf hôtels). **P74-75 :** Shutterstock. **P76-79 :** OCVB, Shutterstock. **P80-83 :** NHHG, sauf **P80 et 82** à gauche : D. Giancattarina. **P84-87 :** Wearecontents (Les Bords de Mer), sauf Mucem (Mucem - Lisa Ricciotti - Architectes Rudy Ricciotti et Roland Carta), Cité Radieuse et Four des Navettes (OTCM). **P91 :** Anne-Marie Cattelain-Le Dû (jeune femme). **P100-101 :** Shutterstock (sauf épices et Avani). **P103 :** Didier Delmas (Les Roches Blanches). **P107 :** JF Romero (Hôtel Martinez). **P108 :** Stephen Young Photographer (Jung Hotel). **P109 :** Eric Laignel (The St. Regis Rome), Jérémy Jakubowicz (Hôtel Métropole Monte Carlo). **P110 :** Richard Haughton (La Villa La Coste). **P115 :** Anne-Emmanuelle Thion (Relais de Chambord), Alpmages-Thomas Roulin (Expérimental Chalet), Nis&For (Boma). **P116 :** Raffles Europejski Warsaw. **P119 :** Zannier Hotels (Omaanda). **P121 :** Dana Allen (Little Makalolo). **P123 :** Air France. **P125 :** Gianni Villa (Arnaud Donckele), Richard Haughton (Cheval Blanc Saint-Tropez), Julie Limont (Burgundy Paris). **P126 :** Benoît Linero (Prince de Galles). **P127 :** Sophie Stalnikiewicz (Hôtel Atlantic), Paul Bowyer (Renaissance Paris Vendôme Hôtel). **P128 :** Roberto Frankenberg (Thierry Marx), L. Di Orio (Hôtel du Mont-Blanc), Anne-Emmanuelle Thion (Hôtel & Spa du Castellet). **P130 :** Vincent Leroux. **P131 :** Jérôme Mondière (Rochevilaine). **P132 :** Franck Juery (La Villa des Sens). **P135 :** Hôtel de Crillon, A Rosewood Hotel ; Shutterstock. **P136 :** Joan Guillaum Castells. **P142 :** L. Benoit, L. Di Orio. **P143 :** Benoît Linero (Alpaga). **P144 :** Nicolas Matheus (Mama). **P145 :** Hôtel Le Saint Rémy, Assaf Pinchuk (The Vera Tel Aviv). **P146 :** Cong Bui (Hotel des Arts Saigon). **P148 :** Max VanderNoot. **P150 :** Eric d'Herouville (Terra Dominicata). **P151 :** Studio-Chevojon (Le Bellevue). **P152 :** Guillaume de Laubier (Hôtel Royal). **P155 :** Albane Photographe (Hôtel Chais Monnet), Didier Delmas (Les Roches Blanches). **P156 :** M6. **P158 :** David André (station), Alexis Cornu (office du tourisme). **P159 :** David André. **P160-161 :** Paul Thuybaert. **P164 :** Hôtel de Crillon, A Rosewood Hotel, F.Nannini (Cheval Blanc Courchevel). **P165 :** Magda Biernat. **P166 :** Alessandro Colazzo (Masseria Trapani). **P167 :** Wearecontents (Les Bords de Mer). Autres photos : DR.

HOTEL & LODGE

**DIRECTEUR DE LA RÉDACTION
ET DE LA PUBLICATION**
Michel Comboul

DIRECTEUR GÉNÉRAL
Jérôme Gruet - 01 75 00 14 93
jerome@hoteletlodge.fr

RÉDACTION
17, rue de la Banque - 75002 Paris
Accueil : 01 53 43 02 30

RÉDACTRICE EN CHEF
Céline Baussay
celinebaussay@gmail.com

DIRECTION ARTISTIQUE
Agence Bleu Petrol'
bertrand@bleupetrol.com

ASSISTANTE DE RÉDACTION / COMMUNICATION
Anne-Sophie Coussens
anne-sophie.coussens@hoteletlodge.fr

GRAND REPORTER
Anne-Marie Cattelain-Le Dû
annemarie@hoteletlodge.fr

ONT COLLABORÉ À CE NUMÉRO
Alette de Crozet, Juliette Lavigne,
Dominique Pourrias.

SECRÉTAIRE DE RÉDACTION
Zoé Viot

ASSISTANTE DE DIRECTION-COMPTABILITÉ
Estelle Monin - 01 53 43 02 30
estelle@hoteletlodge.fr

PUBLICITÉ
17, rue de la Banque - 75002 Paris
Accueil : 01 53 43 02 30

DIRECTION COMMERCIALE
Jérôme Gruet - 01 75 00 14 93
jerome@hoteletlodge.fr

**DIRECTRICE COMMUNICATION,
PARTENARIATS ET CLIENTÈLE**
Isabelle Dubois-Magnin - 01 53 43 02 33
i.magnin@residences-decoration.fr

DIRECTEURS DE LA PUBLICITÉ
Christine Boullier - 01 53 43 02 34
c.boullier@residences-decoration.fr
Jean-Sylvain Laborde - 01 53 43 02 34
jeansylvain@hoteletlodge.fr

**RESPONSABLE COMMERCIALE
ET COMMUNICATION**
Delphine Attias - 01 53 43 02 32
d.attias@residences-decoration.fr

DIRECTRICES DE CLIENTÈLE
Provence-Languedoc-Roussillon
Ody Madec - 06 34 36 03 91
odymadec@orange.fr
Côte d'Azur-Monaco
Katia De Schryver - 06 28 06 26 42
katia@hoteletlodge.fr

Rhône-Alpes
Clotilde Dupont - 06 82 06 17 35
clotildedupont@orange.fr

RÉGIE COMMERCIALE
Frederic Giallella
f.giallella@regie24.fr

DIFFUSION MARKETING
Pagure Presse - 12, place Henri Bergson
75008 Paris

ABONNEMENTS
Abonn'escient
56, rue du Rocher - 75008 Paris
01 44 70 10 60
hoteletlodge@abonnescient.fr

COMPTABILITÉ
CO3 Audit et Expertise
72, rue du Cherche Midi 75006 Paris.

SITE INTERNET
Agence Persistence of Vision Design,
New York - info@pov-lab.com

ÉDITEUR
Hôtel & Lodge est un bimestriel édité par
Hôtel & Lodge SAS, au capital de 200 000
€. Président : Michel Comboul. Principal
associé : SARL "Comboul Invest". Siège
social : 17, rue de la Banque - 75002 Paris
RCS Paris 493 275 168.
La rédaction décline toute responsabilité
concernant les documents, textes et
photos non commandés.

IMPRESSION
Nuovo Istituto d'Arti Grafiche
SPA - Bergamo, Italie.
Agent pour la France : Eva Cayla Bach
Development - 01 46 03 53 13
ecb@wanadoo.fr

Commission paritaire n° 0120 K 82562
ISSN : 1639-9005 - Dépôt légal : mars-avril
2015. Numéro de TVA
intracommunautaire : FR15493275168

Le Prieuré

BAUMANIÈRE
Villeneuve-lès-Avignon

UN HÔTEL DE CAMPAGNE
EN VILLE

Une adresse à l'abri des regards



Le Prieuré : Hôtel 5 étoiles, Restaurant gastronomique étoilé Michelin

7 Place du Chapitre - 30400 Villeneuve-lès-Avignon - France ☎ +33 (0)4 90 15 90 15 ✉ contact@leprieure.com 🌐 www.leprieure.com

AIRFRANCE

FRANCE IS IN THE AIR



AU DÉPART DE PARIS

BARI

JUSQU'À

7 VOLS

PAR SEMAINE



AEROPORTI DI PUGLIA

BARI BRINDISI FOGGIA TARANTO

AIRFRANCE.FR

France is in the air : La France est dans l'air. Vols à partir du 2 avril 2019. Renseignez-vous sur airfrance.fr, au 36 54 (coût d'un appel local) ou dans votre agence de voyages.