

Hôtel&Lodge

L'ART DE VIVRE EST UN VOYAGE

Croisière, road trip,
voyage en train, circuit...

20 ITINÉRAIRES DE RÊVE

CITY GUIDE KYOTO, LE JAPON
ÉPICURIEN ET RAFFINÉ

FRANCE LA BAIE DE SOMME,
UN PARADIS PRÉSERVÉ

SRI LANKA UN LODGE ENTRE
OCÉAN ET JUNGLE

VENISE UN PALAZZO
AU LUXE DÉCALÉ

EN COULISSES ENQUÊTE SUR
LE DESIGN SONORE DES HÔTELS





JUSTE POUR LES SPAS
JUSTE PHYTOMER

Choisir Phytomer, c'est croire à l'innovation scientifique. C'est faire confiance à une entreprise familiale. C'est exiger l'excellence en cabine et pour la peau. Choisir Phytomer, c'est préférer des soins naturels et performants.



EN SAVOIR PLUS

Esprit nomade

« *En voyageant, j'ai compris que l'homme libre est nomade* », disait Jacques Brel. Sage parole : c'est en effet parfois le déplacement lui-même qui prend le pas sur la destination finale, qui se révèle plus riche, plus spectaculaire. L'essentiel étant alors de trouver les meilleures étapes, le rythme juste et le mode de transport adéquat : paquebot, péniche, train, voiture, hydravion ou même jet privé...

Ce numéro de rentrée d'*Hôtel & Lodge* vous propose justement une sélection de voyages itinérants hauts en couleur, au fil du Mékong, tout autour de l'Islande, dans l'immensité du désert tunisien, au milieu des

Rocheuses au Canada, sur les routes du Pays basque ou celles des vignobles alsaciens... Vingt idées d'échappées belles pour un week-end, quelques jours ou un mois entier. Des évasions sur mesure, au bon tempo, et toujours en version haut de gamme.



Partir en décalé, dans la quiétude et la douceur de la fin d'été, se révèle souvent une bonne option : la preuve avec nos reportages au bord de la Méditerranée

où plusieurs hôtels cultivent le glamour de la Côte d'Azur et l'authenticité de la Corse, à Venise, où vient d'ouvrir le très attendu Nolinski, dans la baie de Somme aux jolies adresses confidentielles, ou encore à Tel Aviv, dans un merveilleux spa.

À la faveur de l'automne, les destinations lointaines séduisent aussi : Kyoto, l'ancienne capitale impériale, qui perpétue la culture ancestrale du Japon jusque dans ses nouveaux hôtels à la fibre pourtant très contemporaine ; le Sri Lanka, côté océan Indien, à découvrir depuis un incroyable lodge entre plage et jungle. Les Maldives ou la Suède, le Rwanda ou le Mexique sont aussi à l'honneur dans ce numéro d'*Hôtel & Lodge* qui abolit les frontières et célèbre l'art de voyager, à la rentrée, mais aussi tout au long de l'année. ☀

**PAPIER OU NUMÉRIQUE
DÉCOUVREZ
NOS OFFRES D'ABONNEMENT**

Scannez le QR code ci-dessous

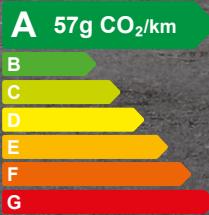


**RETRouvez-nous
sur les réseaux sociaux**





- | | | | |
|----|---|----|--|
| 8 | Carré VIP
Kev Adams, acteur, humoriste, producteur et scénariste | 33 | EN ITINÉRANCE : L'ART DE VOYAGER
En péniche, en paquebot, en voiture, en train, et pourquoi pas en hydravion...
le voyage itinérant invite à démultiplier le plaisir de la découverte et de la contemplation.
À célébrer la beauté plurielle du monde.
<i>Fleur de Lys</i> by Belmond, Renaissance de la Compagnie Française de Croisières, l'Islande avec Voyages d'Exception, road trip au Pays basque en Defender, la Raumabanen vers les fjords en Norvège... |
| 10 | Panorama
Fasano Punta del Este, Uruguay
Callow Hall, Grande-Bretagne | 51 | ENVIE DE VILLE
Kyoto, impérialement vôtre
Des impasses et venelles de Gion aux adresses de street food de Nakagyo, Kyoto demeure altière, poétique, épicerie. |
| 14 | Room Number
Le Hameau des Baux, dans les Alpilles | | NOTRE CITY GUIDE COMPLET |
| 16 | Autour du monde
Hôtel & Spa Le Conti à Brest, joyau de l'Art déco
The Dollì à Athènes, l'Acropole en vis-à-vis
Josun Palace à Séoul, le luxe vertigineux
Thalion, le miracle de la cosmétique marine
Berlin, le passé recomposé | | |
| 26 | Rencontre
Véronique Vidoni, cofondatrice de Fahrenheit Seven | | |
| 28 | Tendance
Le design sonore des hôtels | | |



Modèle présenté : Defender 110 P400e Hybride électrique.

Consommation de carburant en cycle mixte l/100 km (WLTP) : 2,5 à 3,1. Land Rover France. 509 016 804 RCS Nanterre.



PARTENAIRE
MAJEUR

Au quotidien, prenez les transports en commun. #SeDéplacerMoinsPolluer

SOMMAIRE 130

Septembre - octobre 2023

© GI III | AIMED | AIBF



72

ENVIE DE FRANCE

- 60 **Le tour du monde en France**
du Groenland à la baie de Somme

64 **La Méditerranée superstar!**
Cap d'Antibes Beach Hotel, Le Maquis en Corse,
La Pérouse Nice, Althoff Villa Belrose
à Saint-Tropez

ENVIE D'AILLEURS

- 72 Nolinski Venise, fenêtres sur rue
76 Wild Coast Tented Lodge,
épopées sauvages (Sri Lanka)

ENVIE D'AVOIR ENVIE

- 84 **À table !**
Notes à La Nauve Hôtel & Jardin,
symphonie bucolique à Cognac

86 **Tire-bouchon**
Il Borro Toscana, l'élégance du vin toscan

88 Lâcher prise

- Elkonin Tel Aviv, premier spa Clarins en Israël
Thalazur Bandol Île Rousse, odyssée multisensorielle

Saga

- ## Domaines de Fontenille, onze maisons pour une collection



PHOTO DE COUVERTURE © LEIF JOHNNY OLESTAD/VISIT NORWAY





Au cœur de
Saint-Rémy-de-Provence,
Le Spa Le Saint-Rémy
vous invite au lâcher-prise.

Le Spa du SAINT-RÉMY est l'un des trésors cachés de Saint-Rémy-de-Provence où luxe et simplicité se marient harmonieusement.

Au cœur de cet ancien hôtel particulier, le Spa Sothys du Saint-Rémy vous propose une gamme de soins corps et visage et de massage qui vous seront prodiguées dans un espaces dédiés au bien-être se déclinant autour : de cabines de soins simples et doubles, d'une piscine intérieure avec son espace dédente, une salle de fitness et d'un hammam. Sans oublier une piscine extérieure chauffée et son solarium bercée par le chant des cigales.



LE SAINT-REMY

Le Saint-Remy
16 boulevard Victor Hugo
13210 - Saint Rémy-de-Provence
T. +33 (0)4 84 51 04 51

WWW.LESAINTREMY.FR



« Les voyages me recadrent ! Chacun de mes préjugés de départ est balayé, à peine arrivé... En voyageant, nous devenons la meilleure version de nous-mêmes. »

KEV ADAMS

« Je ne dors chez moi que 30 nuits par an ! »

Acteur, humoriste, producteur et scénariste*, Kev Adams cultive le rire comme le voyage, avec sérieux et décontraction à la fois. Entre Los Angeles, où il vit, et Paris, où il est né, il affiche un goût certain pour les métropoles, mais apprécie aussi d'aller explorer des contrées exotiques.



Azulik Resort au Mexique, de grandes cabanes dans les arbres et un centre de bien-être maya, près de Tulum. « Une retraite magnifique qui prouve qu'il est possible d'intégrer dans un hôtel de grand luxe les codes de l'écoresponsabilité. »



Post Ranch Inn, à Big Sur, sur la côte californienne, avec une vue à couper le souffle sur l'océan : « On y est au-dessus des nuages. L'expérience est enivrante. Cet hôtel est une destination en soi, on y retrouve l'esprit conquérant de l'Ouest américain. »

Votre prénom fait référence à celui de l'acteur Kevin Costner que votre mère adorait... Hollywood, un rêve depuis toujours ?

Là se trouve le style de vie auquel je m'identifie le plus. Travailler aux États-Unis, le pays du *stand-up* moderne et du cinéma, qui a inspiré mon prénom et tant de mes passions, c'est comme réaliser un rêve d'enfant. La beauté naturelle de ce pays est époustouflante, des plages de Californie aux montagnes du Colorado. Je trouve une inspiration permanente dans son incroyable diversité... et ses excès. Quel honneur d'inspirer à mon tour les Américains, qui ont décidé d'adapter mon film *Maison de retraite* !

Que représente pour vous la Californie, où vous résidez ?

Los Angeles est une nécessité quand on fait de la scène et des films. Tout y est plus grand, rapide, intense ! Malgré le rythme effréné, je m'y sens chez moi. Et c'est assez simple de déconnecter dans le désert de Mojave, les monts San Gabriel, les plages du Pacifique ou simplement dans les quartiers de LA (Koreatown, Little Tokyo, Topanga...). C'est aussi d'ici que nous avons commencé à travailler sur Drink Waters, une eau bonne pour le corps et pour la planète (voir encadré). Le packaging futuriste et les parfums fonctionnels sont des idées purement californiennes.

Et New York, « la ville qui ne dort jamais » ?

New York est une grande ville européenne sous amphétamines et

à la sauce américaine ! J'adore y passer, mais c'est plus compliqué de s'y poser.

L'émission « Rendez-vous en terre inconnue » vous a fait découvrir l'Éthiopie... Un choc ?

Un choc, ce n'est pas peu dire ! Une incroyable aventure humaine. Un voyage dans l'espace, le temps, les cultures. Les Suris m'ont énormément appris et je parle de ce peuple chaque jour sur scène. Je joue souvent en Afrique francophone, au Sénégal, et j'aime passer du temps en Afrique du Nord : mes grands-parents sont nés en Tunisie et en Algérie. Pour moi, l'Afrique se vit mais ne se décrit pas.

Une métropole méditerranéenne addictive ?

Tel Aviv, capitale mondiale de la fête et du multiculturalisme. Cette ville a mille visages, j'adore y travailler

ou simplement m'y promener. Je ne crois pas aux frontières, je suis sensible au fait de découvrir ce qui n'est pas au programme, laisser les rencontres et les envies me guider. Poly-voyageur, je ne dors chez moi que 30 nuits par an.

Le confort des beaux hôtels, vous aimez ?

Vu la fréquence de mes déplacements, je passe du camping dans le camion aux palaces et aux Airbnb, je suis tout-terrain. Le confort, c'est une chose, mais mon vrai luxe est d'être dans des endroits avec une « *vibe* » positive. La Messardière à Saint-Tropez ou La Mamounia à Marrakech, ce n'est pas mon quotidien, mais c'est magique ! Tout est fait pour s'y sentir unique et choyé. ☺

* Son film *La Maison de retraite*, sorti en 2022, a attiré plus de 2 millions de spectateurs en France. Kev Adams est actuellement en tournée avec son spectacle *Miroir*.



SON COUP DE CŒUR

Drink Waters, « une gamme de gourdes adaptées au voyage »

« Les bouteilles d'eau en plastique que l'on retrouve sur les rives du Niger, sur les plages de Tel Aviv ou de Malibu, ce n'est pas normal ! Alors, lorsque Guillaume Zarka et Franck Hadjez, les cofondateurs de Drink Waters, m'ont parlé de bouteilles réutilisables en aluminium (un matériau recyclable à l'infini), ce fut une évidence : je me suis engagé avec eux pour lancer cette eau des Alpes enrichie en vitamines, aux 9 parfums. "Summer Body" brûle la graisse, "Booster" donne un coup de fouet... À chaque eau sa fonction. Nous collaborons avec plusieurs hôtels, dont l'Hôtel de Crillon à Paris, en personnalisant les bouteilles offertes aux clients. »

© EUGÉNIE MARTINEZ.DR





URUGUAY

Fasano Punta del Este

Le premier hôtel du groupe Fasano en dehors de ses terres brésiliennes illustre l'intégration réussie d'un ouvrage ingénieux dans son environnement naturel : ici, ce sont des blocs de béton, pierre, verre et bois, aux lignes géométriques, presque aériennes, dessinés par l'architecte Isay Weinfeld, qui se fondent dans un domaine préservé de 490 hectares. Ils abritent les 20 chambres du resort, membre de Leading Hotels of The World, situé près de la station balnéaire de Punta del Este, dans le sud-est du pays. Ce Fasano possède un centre équestre, un golf 9 trous, un spa, plusieurs restaurants, ainsi qu'une piscine, un solarium et 10 appartements et suites ajoutés dans un deuxième temps.

© DR





GRANDE-BRETAGNE
Callow Hall

Non, cette cabane suspendue, noyée parmi les arbres, ne se trouve ni au Costa Rica ni en Malaisie, mais bien en Angleterre, dans le Derbyshire, aux portes du parc national de Peak District. Il s'agit d'une dépendance de Callow Hall, le premier hôtel de la collection Wildhive créé autour d'une maison de campagne au style victorien, dans un parc de 35 hectares. Les cabanes du domaine, les *hives* (ruches), sont décorées de bois brut, dans un style rustique chic, et équipées pour recevoir deux personnes avec un niveau de confort élevé : lit king size, douche haut de gamme, cuisine aménagée, terrasse... Sur place, un restaurant de produits locaux, des ateliers manuels (poterie, sculpture...) et un espace dédié au bien-être.

©DR



LE HAMEAU DES BAUX

Esprit de chapelle dans les Alpilles

C'est une carte postale de la Provence, avec sa placette sous les platanes, sa guinguette, ses mazets en pierre, son boulodrome, sa piscine, son oliveraie et le chant des cigales... Une adresse où l'on est reçu toute l'année comme chez des amis, amateurs d'art et de littérature (expositions éphémères, corner Actes Sud...). Ainsi l'a voulu Guillaume Multrier, entrepreneur du Web et de l'hôtellerie (I.L.Y à La Rosière, Altapura à Val Thorens...) qui inaugure avec Le Hameau des Baux, institution locale entièrement repensée en quelques mois en un 4-étoiles de 21 chambres et suites, le premier opus de la collection Hôtel Les Petites Maisons, qui s'étendra ensuite au Lavandou et au Pyla.

La suite N°22, l'une des plus spacieuses, occupe la chapelle du hameau. Ici, pas d'autel ni de statuettes de piété mais, en guise de gardien, l'un des *nanitos* de l'artiste Jean-François Fourtou, drôle de petit jardinier avec une citrouille en guise de tête. L'entrée se fait par le salon, au pied de quelques marches, grand ouvert sur une terrasse privée et ombragée, auquel la chambre offre elle aussi un accès direct. Sous la charpente en bois apparente en pente douce, un mélange harmonieux de lin et de rotin, de mobilier chiné et de pièces de designer. Derrière le mur blanchi à la chaux joliment façonné en tête de lit, décoré d'un tableau de Sophie Calle, une étonnante salle de bains avec sa longue douche ouverte habillée de carreaux à la patine vintage et au charme 100 % provençal. 

©DR



VOTRE
PIED-À-TERRÉ
PARISIEN



MAISON
ELLE
PARIS

AUTOUR DU MONDE

Par Céline Baussay et Camille Flocon

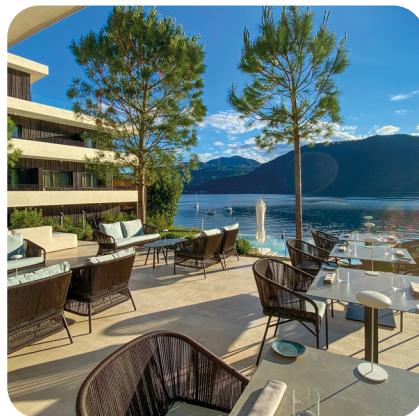


BREST

Hôtel & Spa Le Conti, joyau de l'Art déco

Exit Le Continental, bienvenue au Conti ! Depuis avril 2023, le groupe breton Oceania Hotels a redonné à cette institution du centre-ville de Brest son prestige historique tout en l'ancrant dans son époque : une mission confiée aux bons soins de l'agence nantaise Part de Rêve. La façade, les menuiseries, les vitraux, l'escalier magistral ont été restaurés avec un soin méticuleux. Objectif : renforcer l'héritage Art déco. Les 76 chambres et 5 suites aux tons bleu profond et brique, dont 3 équipées comme des appartements, séduisent par leur élégance raffinée et leur esprit cocooning. Certaines disposent d'une terrasse vue mer. Le nouvel espace bien-être, en partenariat avec la marque Sothys, et sa piscine intérieure se nichent sous une verrière d'inspiration années 1930. Le magnifique hall d'origine aux volumes spectaculaires reste le point d'entrée et de vie du 4-étoiles. Il mène aussi au bar Le Conti, bien connu des Brestois, fermé depuis 1998 et qu'ils redécouvrent aujourd'hui sous ses plus beaux atours, notamment le week-end à l'heure du brunch ou le soir autour de cocktails. &

© OLIVIER RIMBON FOELLER, FRANCESCA PAGLIAI/DR



ITALIE

Les quatre perles de Laqua Collection

Piano, piano, la famille Cannavacciuolo constitue une jolie collection de boutique-hôtels axés sur la gastronomie et le bien-être par la proximité avec la nature : un hameau étrusque dans les vignobles de Toscane (Laqua Vineyard), une villa contemporaine donnant sur le lac d'Orta dans le Piémont (Laqua by the Lake), une maison vue mer dans le golfe de Sorrente (Laqua by the Sea) et, non loin de là, sur la péninsule, un refuge intime à la campagne (Laqua Countryside).



IRLANDE

Ashford Castle, 800 ans d'histoire

Unique par son architecture et son livre d'or, ses intérieurs fastueux et son cadre naturel, Ashford Castle, autrefois demeure des Guinness, est désormais la propriété de Red Carnation Hotels (Xigera Safari Lodge au Botswana, The Rubens at the Palace à Londres...). Un Leading Hotels of The World au luxe intemporel qui propose de multiples expériences : pêche, rando, rencontres avec des artisans, visite de la fauconnerie, pique-nique sur les îles du lac...

LUX*

Life Extraordinary



MAURITIUS • RÉUNION • MALDIVES • ZANZIBAR • CHINA • VIETNAM • U.A.E

luxresorts.com



ATHÈNES

The Dolli, l'Acropole en vis-à-vis

Dans la droite ligne de ses aînés, The Dolli, le dernier-né de la collection Grecotel Hotels & Resorts (40 établissements ouverts en presque 50 ans), a fait sien le concept de *philoxenia*, l'hospitalité en grec. Niché dans les murs centenaires d'un hôtel particulier néoclassique magnifiquement rénové, au cœur du quartier de Plaka, l'un des plus vibrants d'Athènes, ce 5-étoiles décline l'art de recevoir dans le vaste lounge à l'entrée, la bibliothèque et les 46 chambres, suites et appartements. Épurée et lumineuse, chaleureuse et raffinée, la décoration se joue des époques, mixant céramiques anciennes, mobilier du XVIII^e, pièces de design mais aussi dessins originaux de Picasso et mobile de Calder ! L'autre gros point fort de l'hôtel, c'est son *rooftop* au 5^e étage avec une vue directe sur la colline de l'Acropole : une vue que ses clients apprécient sans modération depuis le bar à cocktails, le restaurant et même en se baignant dans la piscine à débordement dans laquelle se reflète le Parthénon. Unique ! ☀

©DR PEROWNE



ZANZIBAR

LUX, le luxe balnéaire

Déjà très bien implanté dans l'océan Indien, le groupe LUX a repris depuis le début de l'été la gestion d'un resort 5-étoiles dans une destination inédite, Zanzibar. Situé sur la côte nord-est de l'île, au bord d'une magnifique plage privée, le LUX Marijani, 17^e de la collection, propose aux hôtes des 82 chambres et suites un service personnalisé et un large panel d'expériences en lien avec la gastronomie, le bien-être, le patrimoine local... 12 autres ouvertures sont en projet en Asie et au Moyen-Orient.



RWANDA

L'option sans escale

La nouvelle compagnie RwandAir, membre de l'alliance Oneworld, a inauguré cet été une liaison entre Paris-CDG et Kigali, au Rwanda. Elle est la seule à relier les deux capitales en direct, à raison de trois vols par semaine, effectués de nuit en Airbus A330. Le trajet dure 8h30 environ. L'occasion rêvée pour envisager de partir en safari à la rencontre des gorilles et de tester des lodges d'exception (Singita, One&Only...).

Grand Litier 

LITERIE HAUT DE GAMME

Descriptif complet sur www.grandlitier.com. FIRST SERVICE - RCS Toulouse 352 646 822 000 28 - Photo non contractuelle. ©Garnier Studios.



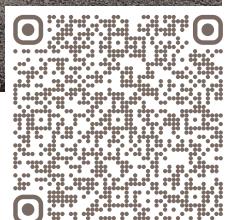
Hôtel & Lodge
room service

Matelas HOTEL & LODGE Room Service 7

2 511 € en 160x200, dont 13 € d'éco-participation

Des conseillers spécialistes du sommeil et du bien-être partout en France.

Liste des magasins sur grandlitier.com et en flashant ce QRcode



AUTOUR DU MONDE

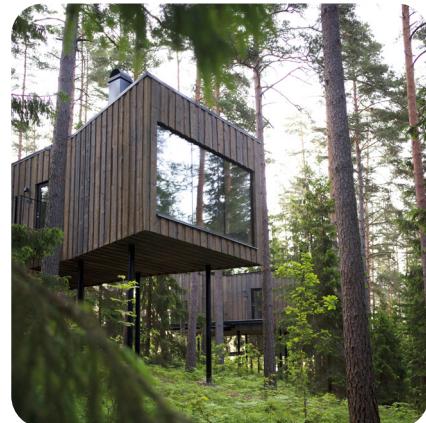
Par Céline Baussay



SÉOUL

Josun Palace, le luxe vertigineux

Effet waouh garanti ! Espaces surdimensionnés, vues vertigineuses et design opulent assumé par le studio Humbert & Poyet : cet hôtel sous enseigne The Luxury Collection de Marriott compte parmi les plus spectaculaires et les plus luxueux de la capitale sud-coréenne. Et parmi les plus hauts aussi : le Josun Palace, ce sont 250 chambres et suites des étages 27 à 35 d'une tour du quartier huppé de Gangnam, une suite présidentielle exceptionnelle, un spa, une piscine intérieure, deux restaurants dont un étoilé et un *sky bar* au 36^e étage. Emil Humbert et Christophe Poyet ont puisé dans les arts décoratifs français l'inspiration pour créer des intérieurs riches de matières précieuses, de courbes et de motifs d'une grande élégance, de mobilier et luminaires sur mesure, d'œuvres d'art en nombre. Une mise en scène soignée et sophistiquée à l'extrême qui s'accorde avec un service et un confort parfaits. &



SUÈDE

Trakt Forest Hotel, ton sur ton

Ce projet fou, niché dans les profondeurs de la forêt, a été pensé pour des visiteurs en quête de calme et de connexion avec la nature. Il permet aussi d'animer une région isolée. Au milieu des arbres, l'architecte suédois Gert Wingårdh a conçu un mini-village de cinq suites en bois posées sur pilotis, sans impact sur le sol, aux intérieurs vert chlorophylle. Agréables à vivre, en été comme en hiver. Bien vu, la fenêtre percée au plafond, juste au-dessus du lit, pour voir danser les pins sous l'effet du vent.



MALDIVES

Six Senses Kanuhura, paradis turquoise

Ce resort iconique des Maldives, posé sur une île naturelle à 40 minutes en hydravion de Malé, vient d'être réaménagé et embelli. Le développement durable reste une priorité : utilisation de matériaux locaux et recyclables, jardin bio... Parmi les nouveautés, un choix renforcé d'activités, notamment pour les enfants, un bar-restaurant sur plusieurs étages et 12 Beach Retreats : des villas design sous les palmiers comptant jusqu'à trois chambres, avec piscine privée et accès direct à l'océan.



Nos experts sont à vos côtés pour bien gérer vos placements

Chez Allianz, 1 200 conseillers experts en gestion de patrimoine sont à vos côtés partout en France pour vous accompagner et vous aider à préparer votre futur avec des solutions épargne, retraite et transmission adaptées.

Pour plus d'informations et prendre rendez-vous avec le conseiller le plus proche de chez vous, rendez-vous sur allianz.fr ou flashez ce QR Code.



[En savoir plus](#)

Avec vous de A à Z

AUTOUR DU MONDE

Par Céline Baussay et Camille Flocon



THALION

Le miracle de la cosmétique marine

Entreprise familiale originaire de Bretagne, Thalion récolte et sélectionne les meilleures algues de la mer d'Iroise, dont elle exploite les qualités pour concevoir des produits ultra-concentrés et des formules d'excellence : Thalisens Nature, une ligne bien-être 100 % d'origine naturelle, et Thérapies Minérales, un soin signature au magnésium marin pour la remise en forme des personnes stressées, fatiguées ou encore des sportifs. Le savoir-faire Thalion est reconnu dans le monde entier : la marque est partenaire de centres de thalassothérapie, d'instituts et de spas d'hôtels dans plus de 55 pays, comme ceux du Marbella Club Hotel en Espagne, des resorts Veranda à l'île Maurice, du Waldorf Astoria aux Maldives... Dernier en date, Roz Marine Thalasso Resort, qui a ouvert au printemps dernier face à la plage de Perros-Guirec, sur la côte de granit rose. Il propose des équipements de pointe et un large choix de programmes à la carte, dont des soins du visage hydra-minéraux et des soins du corps (anti-cellulite, minceur...) exclusivement manuels dont Thalion a le secret. &



VIRGIN HOTELS

Des deux côtés de l'Atlantique

La chaîne d'hôtels *lifestyle* créée par Richard Branson a d'abord conquis l'Amérique : Chicago, Las Vegas, New Orleans, New York depuis l'hiver dernier avec 460 chambres dans un gratte-ciel, dont la Richard's Flat répartie sur les 35^e et 36^e étages. Puis elle a fait une arrivée remarquée en Europe, en Écosse pour commencer, avec une ouverture à Édimbourg en 2022 et une au printemps à Glasgow (242 chambres au bord de la rivière Clyde). À venir, Miami...



MAROC

Dakhla, spot dans le vent

Entre dunes et lagunes, cette station balnéaire du sud du Maroc, aux portes du Sahara, très prisée des kite-surfers, fans d'ornithologie et amoureux de paysages sauvages, voit se multiplier les petits hôtels au cadre enchanteur, la plupart les pieds dans l'eau : la maison d'hôtes Le Palais Rhoul Hotel & Spa, le resort La Crique Nature & Spa, l'écolodge La Tour d'Éole... Une belle destination aux airs de bout du monde pour profiter du soleil de l'hiver.



Pieve Aldina
Hôtel - Ristorante - Spa

53017 Radda in Chianti - Italie
+39 0577 1911511
reservations@pievealdina.com

WWW.PIEVEALDINA.COM

PIEVE ALDINA
FONTENILLE COLLECTION

AUTOUR DU MONDE

Par Céline Baussay et Camille Flocon



BERLIN

Le passé recomposé

Depuis quelques mois, des concepts hôteliers originaux réveillent avec panache le patrimoine de la capitale allemande. À l'est, dans le quartier de Mitte, le Chateau Royal Berlin possède 93 chambres, chacune décorée d'une œuvre d'art contemporain. Aux deux bâtisses historiques, l'architecte David Chipperfield a ajouté une extension et un toit-terrasse. Tout près de l'île aux Musées, le Telegrafenamt occupe le bâtiment néobaroque qui abritait le système de télégraphe le plus performant d'Allemagne au début du xx^e siècle. À l'intérieur, 97 chambres, suites et maisonnettes, jusqu'à 140 m². La chaîne The Hoxton a misé sur l'ouest de Berlin et Charlottenburg en particulier pour son 13^e hôtel, le premier en Allemagne, aux allures de salon chic des années 1920 : 234 chambres au style Art nouveau revisité, avec quelques touches brutalistes et Bauhaus. Sur Kantstrasse, un ancien palais de justice et une prison pour femmes datant de la fin du xix^e siècle ont fait l'objet de lourds travaux pour accueillir Wilmina (photo) : un élégant refuge urbain de 44 clés, membre de Design Hotels, entouré d'un jardin central. ©



GRÈCE

Paros à l'arrière-saison

Plus discrète que Mykonos mais tout aussi séduisante, l'île de Paros, dans les Cyclades, invite à prolonger l'été dans l'un de ses deux nouveaux boutique-hôtels : Minois, membre de Small Luxury Hotels of The World, avec 44 chambres dont des suites au bord de la piscine, et un spa; Avant Mar (photo) avec 38 chambres et suites, un jardin en bord de mer, un bar avec DJ et un restaurant supervisé par le chef-star japonais Nobu Matsuhisa.



MEXIQUE

Au cœur d'Oaxaca

Dans le sud du Mexique, la merveilleuse ville coloniale d'Oaxaca, classée Unesco, proche des plages, des sites archéologiques comme des montagnes, est une destination à part entière. C'est là que Grupo Habita vient d'inaugurer Otro Oaxaca, un Design Hotels à l'esprit 100 % local avec 16 chambres, une bonne table, une piscine en rooftop et un spa souterrain évoquant les fameux cénotès, profonds bassins naturels d'eau douce à ciel ouvert.

intuis
SIGNATURE

matières sublimes,
confort ultime.



KERAMOS HUG nativ, quand votre radiateur devient une pièce d'exception

Chaque radiateur intuis signature est un design à part entière conçu pour offrir une expérience de confort thermique sans égal. Ils allient savoir-faire à la française et matériaux d'exception.

La lave d'Auvergne, la céramique façonnée dans les Vosges ou le verre trempé en Alsace se conjuguent pour donner vie à des radiateurs luxueux et uniques qui apportent une touche exclusive et un design raffiné à votre intérieur.

Retrouvez notre nouvelle ligne de radiateurs et de sèche-serviettes sur intuis.fr





© UNDUOPHOTOVIDEO

VÉRONIQUE VIDONI

Expertise du cocooning

Cofondatrice avec son mari et un couple d'amis de la collection d'hôtels et restaurants Fahrenheit Seven, Véronique Vidoni partage avec eux le goût du challenge et de l'art de recevoir. Mais c'est elle seule qui signe pour chaque adresse la décoration intérieure : sa grande passion.

Originaire de Perpignan, un BTS commerce international en poche, Véronique Vidoni a débuté sa carrière au sein du groupe Accor, où elle a d'ailleurs rencontré son mari. En 2005, ils achètent et gèrent à deux un premier petit hôtel-restaurant de 12 chambres à Megève. L'idée de lancer leur propre marque germe déjà ; elle prend forme dix ans plus tard lorsqu'ils rencontrent Glen et Claudia De Unger, qui deviendront leurs amis, mais aussi leurs associés. Tous les quatre adorent skier : la montagne s'impose donc naturellement comme leur premier terrain de jeu, et ils se mettent d'accord sur un nom riche de sens : « *7° Fahrenheit, soit - 13,9 °C, c'est la température propice à la création du flocon parfait à six branches* ». Rapidement, ils inaugurent

deux hôtels Fahrenheit Seven, l'un à Val Thorens, l'autre à Courchevel, et un restaurant italien, le Roc Seven, aux Menuires. Ils lancent un autre restaurant en 2022, le Roc Seven Cap Ferret, sur le bassin d'Arcachon, puis, cette année, le Casa Santini x Roc Seven, petit bijou de 34 chambres sur la baie de Porto-Vecchio, en Corse.

Dans les projets, deux hôtels en altitude, l'un aux Menuires, l'autre à Serre-Chevalier. Et un même état d'esprit : « *Toutes nos adresses se veulent conviviales, chaleureuses, avec un service d'extrême qualité mais décontracté, une ambiance jeune et festive* », résume Véronique Vidoni, qui se charge elle-même d'habiller tous les intérieurs. *J'ai la chance de pouvoir donner libre cours à mes inspirations déco dans deux ambiances cocooning*

très différentes, néo-vintage à la montagne, méditerranéenne en bord de mer. Je suis autodidacte, toujours à l'affût des tendances, des marques, des nouvelles idées et, surtout, je fonctionne au coup de cœur ! » &

En quête de soleil

Lorsqu'elle part en vacances, Véronique Vidoni privilégie les destinations méditerranéennes : mère de cinq enfants, elle pose volontiers ses valises dans sa maison de famille sur la Costa Brava, dans le village préservé de Calella de Palafrugell. Elle trouve aussi refuge au Teranka, sur l'île de Formentera, « *idéal pour se reposer et se ressourcer* ». Enfin, certains hôtels lui plaisent particulièrement pour leur déco au style très affirmé : « *Les Hoxton de Paris, Londres ou Amsterdam, le Oku Ibiza.* »



AU COEUR DE LA FORÊT EN

3H DE TRAIN DEPUIS PARIS

L'Hôtel des Horlogers
La Vallée de Joux - Suisse

Inspiré par la vallée de Joux, l'Hôtel des Horlogers a ouvert ses portes il y a maintenant un an dans le village du Brassus au milieu des nombreuses maisons horlogères réputées dans le monde entier.

Conçu par BIG – Bjarke Ingels Group et réalisé par le bureau suisse d'architecture CCHE - deux partenaires qui ont déjà signé le Musée Atelier Audemars Piguet situé à quelques pas - et décoré par AUM Pierre Minassian, le bâtiment se démarque grâce à ses zigzags qui suivent la topographie de la vallée.

Certifié Minergie ECO®, ce Boutique Hôtel a été conçu pour réduire au maximum l'empreinte du tourisme sur l'environnement et s'intégrer dans la nature qui l'entoure. Cet équilibre entre design et eco-responsabilité a été reconnu à travers différents prix au niveau international.

L'Hôtel des Horlogers rend hommage aux paysages et produits régionaux, grâce aux plats du terroir développés par le chef étoilé Emmanuel Renaud.

Rendez-vous des passionnés d'horlogerie, de gastronomie, de design et de nature dans la région du Jura Suisse, nous vous invitons à prendre du temps pour vous et pour les choses qui comptent.

MAKE TIME...

Tout pour la musique !

À l'instar de l'architecture intérieure ou de l'éclairage, l'ambiance sonore d'un hôtel participe à façonner son décor, affirmer son identité... et créer une expérience singulière pour la clientèle. La mélodie du bonheur.

DÉCRYPTAGE



Au Mama Shelter Marseille, la musique fait partie intégrante du concept : elle donne le tempo dans les espaces communs et s'invite dans le décor.



Électrique et savamment dosée, la signature sonore du Carlton Cannes gomme les frontières entre les époques, entre l'intérieur et l'extérieur.



Au bord du Danube, le Aria Hotel Budapest exploite le filon de la musique, en son et en images, jusque dans son espace dédié au bien-être.

Une terrasse immaculée, quelques notes suaves de saxophone s'élevant vers le ciel... Dehors comme dedans, le Carlton à Cannes, récemment rénové, vit désormais au rythme d'une playlist qui mixe les standards américains du jazz, les classiques français rétros et les jeunes artistes contemporains. À elle seule, elle ressuscite l'imaginaire du palace azuréen du début du xx^e siècle tout en distillant des influences très actuelles. « *Loin d'être anecdotique, la musique est devenue un aspect crucial de l'art de recevoir pour les professionnels de l'hôtellerie. Au même titre que l'architecture intérieure ou les arrangements floraux, elle constitue une réelle valeur ajoutée, participe à asseoir le style, l'atmosphère d'un lieu, à signer son identité* », explique Maximilien Niepce, fondateur de l'agence de design sonore Spectre, missionnée pour élaborer la bande-son du mythique palace de la Croisette.

Derrière les programmations sur mesure réalisées par les sound designers et autres curateurs pour les professionnels de l'hôtellerie se cache un process technique d'une précision absolue. L'acoustique comme la densité sonore sont très étudiées : « *La musique doit accompagner le client sans jamais prendre le pas sur les autres éléments du décor, s'adapter aux différents*

espaces, aux moments de la journée », remarque Benjamin El Doghaili, à la tête du studio de création de Mama Shelter. « *Au sein des Mama, les playlists sont dépayseuses et électriques au petit déjeuner, pour un réveil en douceur, très festives à l'apéritif... Elles restent disponibles en continu en chambre via les applications Spotify, Deezer ou Soundcloud afin de prolonger l'expérience. En revanche, même si elles évoluent selon les saisons, elles restent rigoureusement identiques à Paris, Londres ou Los Angeles. Elles incarnent notre identité et se doivent d'être immédiatement identifiables* », ajoute-t-il. Plusieurs autres marques hôtelières ont intégré l'ambiance sonore et la musique dans leur ADN et, par ricochet, dans l'expérience client : Hard Rock Hotels diffuse ses propres playlists, met à disposition des guitares Fender, accueille des concerts d'artistes internationaux. Fauchon l'Hôtel Paris a mis en scène une suite dédiée à la musique, avec vinyles et guitares, en partenariat avec le Studio Gibson, et organisait cet été au Grand Café Fauchon, deux fois par semaine, des DJ sets « Fauchon Tonic ».

Derrière quelques notes et un tempo savamment calibrés se jouent donc l'image de marque et la vision de l'hospitalité d'un établissement, que chacun décline selon ses valeurs.

Costes, pionnier et modèle

Depuis son ouverture en 1985 rue Saint-Honoré à Paris, le Costes représente la référence ultime en matière de signature sonore d'un hôtel : quinze compilations de son fameux son électro-lounge se sont vendues à des millions d'exemplaires et aujourd'hui, le studio Costes alimente sa propre radio diffusée en direct dans l'hôtel et sur son site Web 24 heures/24.





Le Pley Hôtel, à Paris, multiplie les références aux thématiques de la radio et de la musique. Il possède son propre studio d'enregistrement.

Ouvert début 2023 à Bordeaux, le FirstName entretient son positionnement « feel good » avec des DJ sets et une programmation *chill* omniprésente dans le lobby, au bar, au restaurant. Au Paris j'Adore, dans le 17^e arrondissement de la capitale, la musique, disponible en chambre jusque dans la salle de bains et pilotable via une tablette tactile (à l'instar du remplissage automatisé de la baignoire ou de la diffusion de parfum d'ambiance) est l'occasion d'une pause bien-être multisensorielle.

D'autres hôtels, eux, vibrent aussi au rythme de l'identité de leur quartier : le Pley Hotel à Paris reprend à son compte, dans ses chaleureux intérieurs, les univers de la musique et de la radio, secteurs historiquement très présents dans cette partie du 8^e arrondissement où se trouve notamment la salle Pleyel. C'est également le cas du Mercer à New York, au cœur de Soho, via une sélection musicale pointue et renouvelée régulièrement, associant pop-rock indépendant, jazz, titres underground des années 1980,

DR



À Fauchon l'Hôtel, à Paris, les hôtes de la suite Duplex Tour Eiffel peuvent emprunter une guitare Gibson et choisir leur musique parmi les vinyles mis à disposition.

Enceintes connectées

Compactes, déclinées dans un large panel de styles et de designs, les enceintes connectées (« Revival iStream » de Roberts, « Acton III » de Marshall, « Beosound » de Bang & Olufsen...) constituent une solution de choix pour diffuser la musique d'une webradio, d'une plateforme de streaming (Spotify, Deezer...), en chambre ou au sein d'espaces communs (petit salon lounge, salle de sport). Les spécimens plus puissants, telle l'enceinte connectée « Phantom II Hotel Mode » de Devialet, spécialement conçue pour l'hôtellerie, permettent quant à eux de créer des atmosphères ultra-immersives dans des espaces de plus de 50 m².



Design, discrètes, les enceintes nouvelle génération (ici la « Beosound » de Bang & Olufsen) s'invitent en chambre.



ENTRE STRASBOURG ET COLMAR

 *La Cheneaudière* *****
HOSTELLERIE & SPA


RELAIS &
CHATEAUX

VOTRE HÔTEL-SPA 5* AU CŒUR DE L'ALSACE



45 CHAMBRES
SPA D'EXCEPTION
DE 2500 M²
2 RESTAURANTS

ÉTABLISSEMENT OUVERT
TOUTE L'ANNÉE

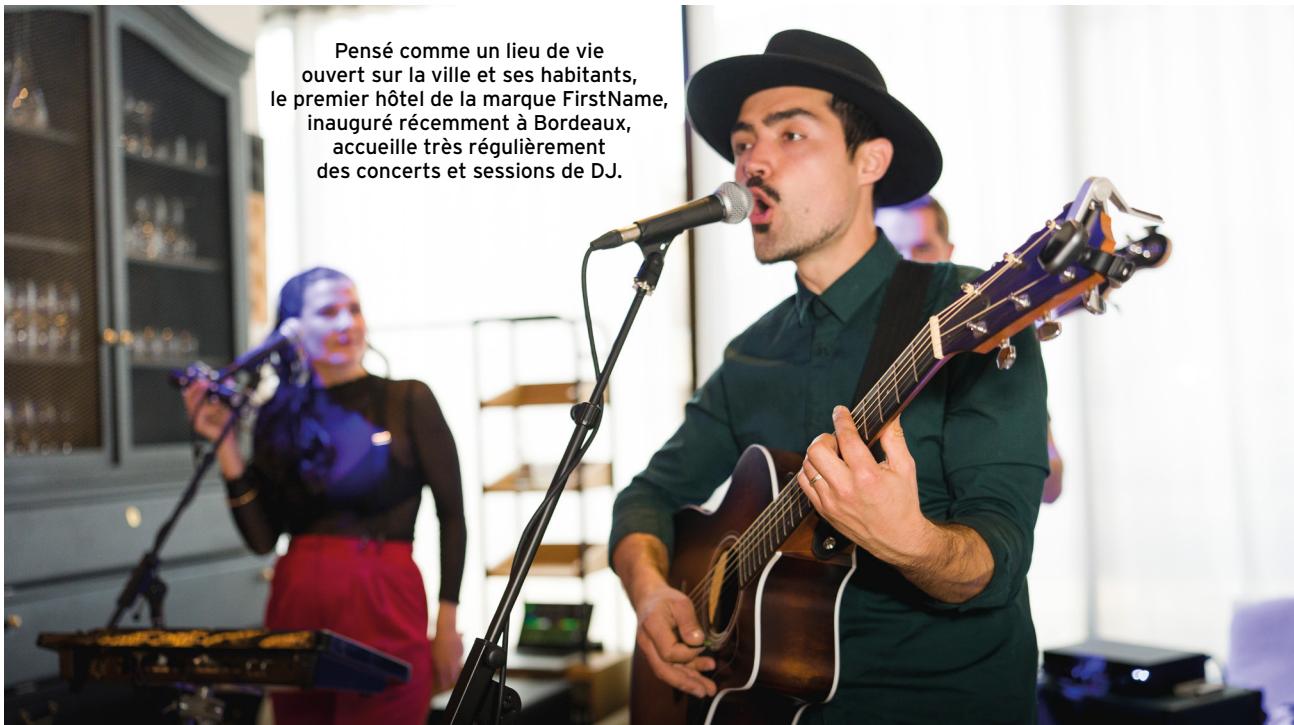
HOSTELLERIE LA CHENEAUDIÈRE & SPA

F - 67420 COLROY-LA-ROCHE

SITE INTERNET
EMAIL
TELEPHONE

WWW.CHENEAUDIERE.COM
INFO@CHENEAUDIERE.COM
+33 (0)3.88.97.61.64





Pensé comme un lieu de vie ouvert sur la ville et ses habitants, le premier hôtel de la marque FirstName, inauguré récemment à Bordeaux, accueille très régulièrement des concerts et sessions de DJ.

groupes confidentiels, qui a forgé son image : celle d'un lieu toujours en avance sur son temps, enclin à séduire un public avide de nouveaux territoires artistiques. Les professionnels de l'hôtellerie répondent à cette soif de découvertes et d'expérimentations sensorielles en imaginant des concepts toujours plus immersifs. La musique en fait partie.

À l'Aria Hotel Budapest, en Hongrie, chacun des quatre étages décline, par son décor, ses œuvres d'art et son fond sonore, un genre musical précis (classique, opéra, contemporain et jazz) et chacune des 49 chambres célèbre un compositeur ou interprète (Count Basie, James Brown, Bob Dylan...). Au Hameau des Baux, en Provence, les œuvres d'art contemporain s'exposent dans les chambres, une librairie Actes Sud s'étend dans le lobby... et les playlists de l'artiste-DJ Samuel Boutruche, également aux manettes de la programmation musicale de la galerie Perrotin à Paris, rythment les différents moments de la journée. « *Par la musique, les couleurs, les saveurs, nous faisons appel à la mémoire sensorielle de nos clients, pour créer des moments d'exception* »

et des souvenirs inoubliables », confie l'entrepreneur à l'origine du concept Hôtels Les Petites Maisons, Guillaume Multrier. Une nouvelle dimension du luxe sur fond de clés de sol et de partitions que synthétisent à la perfection Fred Viktor et Jerry Bouthier, qui se présentent comme « couturiers

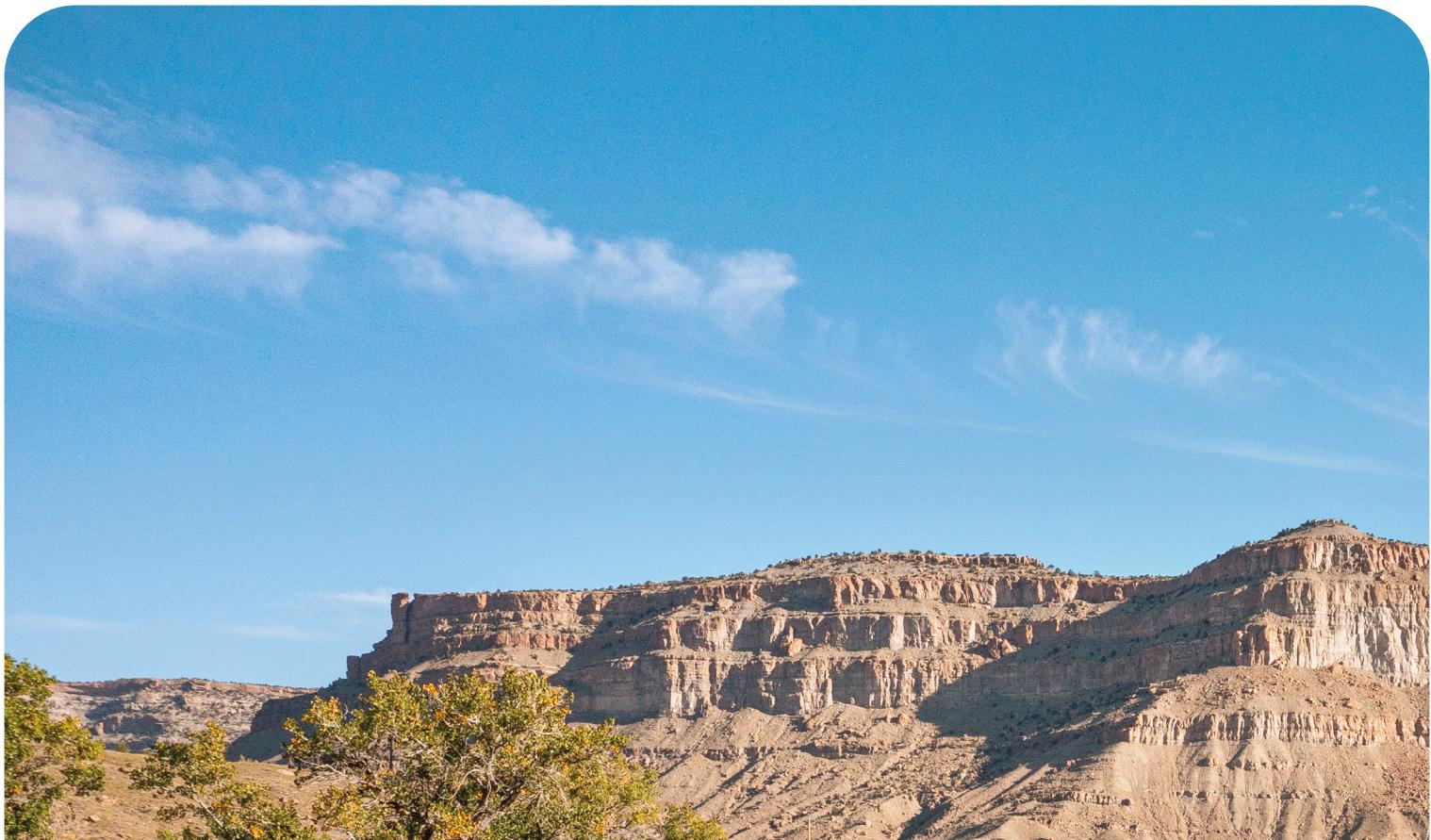
du son » : « *Le luxe, c'est le temps, et le temps, c'est l'écoute*, note le premier. *Notre travail est d'associer des univers et de donner à la musique la même importance que le travail d'un chef, d'un designer, d'un décorateur, pour en faire la composante à part entière d'un lieu.* » À bon entendeur... &



Maximilien Niepce, de l'agence Spectre : l'un des chefs d'orchestre du design sonore dans les hôtels.

Profession sound designer

Spécialisés dans la création d'ambiances sur mesure, les sound designers imaginent des univers musicaux au plus près de l'identité de leurs clients (hôtels, restaurants, boutiques...), combinant la sélection de titres et le travail sur l'acoustique et les solutions de diffusion. Ainsi, l'agence Spectre, implantée à Paris, Hongkong, Dubai et bientôt New York, a façonné l'identité sonore du Cap-Eden-Roc et des hôtels de l'Experimental Group. L'agence Maison Sérieuse s'est chargée de celle d'adresses prestigieuses comme le J.K. Place et le Bristol à Paris, le Coucou Méribel ou l'Eden Roc à Saint-Barth, tandis que le studio Sixième Son a collaboré avec AccorHotels. De son côté, le duo Fred Viktor et Jerry Bouthier œuvre pour l'Annapurna à Courchevel et la collection Evok : il imagine une playlist Spotify spécifique pour chaque adresse, disponible sur Instagram, dont le Sinner dans le Marais, à Paris, pour lequel il a choisi une large collection de vinyles et fait venir aux platines un DJ différent tous les soirs.



ENVIE D'ÉVASION



EN ITINÉRANCE

L'art de voyager

En péniche, en paquebot, en voiture, en train, et pourquoi pas en hydravion.

Emprunter les routes mythiques ou les chemins de traverse. Voir défiler les kilomètres et les paysages les plus fascinants. Et parfois s'arrêter ici et là pour vivre mille et une expériences... Le voyage itinérant invite à démultiplier le plaisir de la découverte et de la contemplation. À célébrer la beauté plurielle du monde.

SLOWLY

« *L*'important, ce n'est pas la destination, c'est le voyage. » La célèbre formule de Robert Louis Stevenson parle à ceux, de plus en plus nombreux, qui aspirent à ne plus être des touristes et à (re)devenir des voyageurs. Avides d'évasion, d'intensité, de liberté, ils souhaitent varier les étapes, les décors, les émotions. De leur curiosité faire naître l'émerveillement. Se sentir en immersion dans l'environnement, s'en imprégner au maximum. À leur rythme : les plus téméraires veulent être maîtres des horloges, s'offrir le privilège de l'improvisation. S'arrêter pour se délecter de la découverte d'une crique cachée, d'un jardin extraordinaire, d'un monument historique, ou poursuivre leur route en quête de nouvelles surprises.

Au contraire des explorateurs des siècles passés, soumis à tant de risques et d'aléas, les nomades contemporains

peuvent compter sur un niveau de confort et de sécurité optimal, sur des outils technologiques pour s'orienter et, encore plus rassurant, sur l'aide de professionnels, tour-opérateurs, croisiéristes et autres guides qui les accompagnent dans la planification plus ou moins poussée, plus ou moins personnalisée et exclusive, de leur périple.

Le voyage itinérant convie volontiers le luxe : sur les péniches du groupe Belmond le long des canaux de Bourgogne ou de Champagne ; dans le train au charme suranné qui relie deux hôtels Anantara au Vietnam ; à bord d'un palace des mers sous pavillon Seabourn ou du jet privé Four Seasons, avec une offre de loisirs et de gastronomie de haute volée. Certains moyens de transport, à eux seuls, séduisent : le Defender pour silloner les routes secrètes du Pays basque, l'hydravion pour survoler les contrées les plus sauvages du Québec.

Le voyage itinérant donne une autre dimension à l'espace et au temps. Faire le tour complet de l'Islande à bord d'un navire d'expédition permet d'aborder des régions préservées, isolées et difficiles d'accès. En train, la traversée des Rocky Mountains au Canada souligne la vertigineuse verticalité des paysages. Une croisière au long cours sur le paquebot *Renaissance*, flambant neuf, peut durer jusqu'à un mois en Afrique de l'Ouest, avec des escales d'une journée entière.

Le voyage itinérant est enfin et surtout une formidable machine à souvenirs. Un *road trip* dans les Cotswolds, dans une campagne anglaise de carte postale, promet une parenthèse romantique inoubliable. Tel un mirage à grande échelle, une expédition dans le désert tunisien ensorcelé, marque les esprits. Entre dunes et oasis, chaque étape devient alors un voyage dans le voyage. & CB





FLEUR DE LYS BY BELMOND

Une, deux, trois... et 61 écluses

Lentement, lentement, navigant sur le canal du Centre, *Fleur de Lys* livre une Bourgogne différente. Celle des éclusiers, des maisons de mariniers, des grands crus et des trésors patrimoniaux insoupçonnés.

IMPRESSIONNISTE

Kitsch et chic, *Fleur de Lys*, péniche datant de 1931, restaurée par deux sœurs américaines avant d'être rachetée par le groupe Belmond, a fière allure ! Réaménagée pour accueillir six passagers dans trois cabines au lit à baldaquin, elle conserve de son proche passé piano, sièges naïfs, fausses colonnes antiques et piscine sur le deck. Charme suranné en accord

avec le rythme auquel la coque bleu marine fend l'eau mordorée, miroir d'une nature champêtre. 110 kilomètres en six jours ponctués par le passage pittoresque des écluses toujours en activité sur ce canal balafrant la campagne, où se croisent désormais davantage de bateaux de plaisance que d'unités transportant des marchandises. À bord, un équipage majoritairement

anglais, en maillot rayé, assure un service 5-étoiles. Le capitaine Calum Slesor et son matelot mènent l'embarcation sans heurts, partageant aux escales leur amour du canal. Beverly Brennan, « la maîtresse des lieux », cumule les fonctions de *general manager*, majordome et sommelière, veillant tout autant à l'accueil qu'aux accords mets-vins. Une « lady » dont le visage trahit la



Trois cabines suites romantiques
au lit à baldaquin.



Croisière fluviale, champêtre et épicerienne.



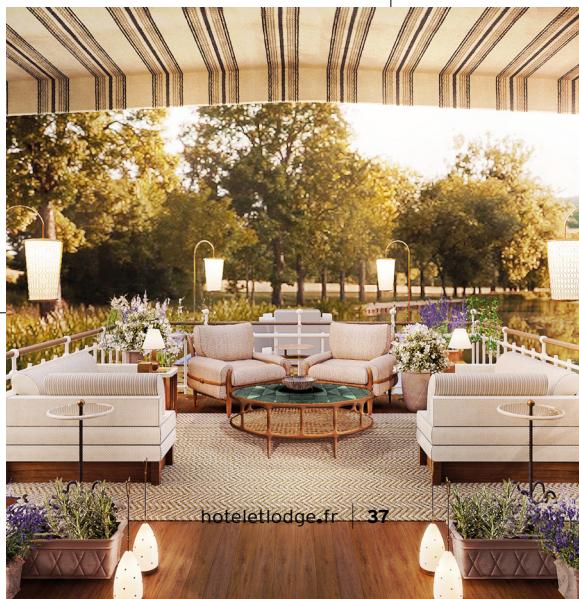
Sur le pont supérieur,
le salon, lieu de convivialité
et d'échanges.

bienveillance. Loreena Ghalem, jeune cheffe hyper douée, affiche chaque jour, dans un cadre vintage, sa carte aux mets aussi savoureux qu'esthétiques, tandis qu'Albert William, le guide ayant tissé des liens avec les maisons produisant les crus les plus célèbres au monde et les conservateurs de lieux historiques, ouvre toutes les portes. Découvrir, lors d'une visite exclusive, le château et le vignoble du Clos de Vougeot, bâti au XII^e siècle par les moines de l'abbaye de Cîteaux, avant de déguster quelques nectars, relève de priviléges abolis par la Révolution. Déjeuner à Beaune dans un foudre, tonneau de plus de 1 000 litres, de la Maison Champy, fondée en 1720, initie à la cuisine de la région et aux grands crus. Visiter la Maison Joseph Drouhin, érigée sur les caves où, du XII^e au XVIII^e siècle, les rois de France et les ducs de Bourgogne stockaient leurs précieux flacons, lève un voile sur l'histoire secrète de l'aristocratie. Et dîner au château de Germolles, merveille du XIV^e siècle, résidence la mieux préservée des ducs de Bourgogne, emporte au paradis. Pour redescendre sur terre, entre ces moments d'exception, on enfourche une bicyclette, roulant sur les chemins de halage à la rencontre de celles et ceux qui, depuis des générations, vivent ici... sans chichis, sans tracas. ☀

En Champagne

Bulles à la une pour *Coquelicot* en Champagne, nouvelle unité, la septième, de la collection Les Bateaux Belmond, une péniche restaurée par Humbert & Poyet avant de franchir les écluses des canaux sillonnant la campagne crayeuse, de vignes prestigieuses en églises romanes, de châteaux du XIX^e en villages authentiques. Trois cabines doubles, sophistiquées, marqueterie de paille, teintes pastel, pour six passagers empressés d'embarquer. Et un voyage sous le sceau de la maison Ruinart afin, en dehors des flacons callipyges débouchés à bord, de visiter le vignoble historique de Taissy et de tout savoir sur la politique environnementale de la plus ancienne cave de champagne du monde, datant de 1729.

© AMAURY LAPARRA / DR





SEABOURN

La croisière des émotions fortes

Depuis plus de 30 ans, la compagnie américaine Seabourn se positionne sur l'ultra-luxe en tout inclus, avec à bord un confort et un service d'excellence, des espaces sportifs et de bien-être de pointe, une gastronomie de haut niveau, mais aussi des excursions qualitatives, privatives sur demande, et des circuits terrestres en petits groupes avant ou après certaines croisières : les Seabourn Journeys. Chacun de ses sept bateaux, équipé uniquement de suites vue mer, presque toutes avec balcon, accueille un maximum de 600 passagers. Tels les

membres privilégiés d'un club exclusif, ils profitent d'expériences hors norme : une dégustation de caviar présenté sur un surf les pieds dans l'eau aux Caraïbes, une soirée cocktail et musique classique sur le site d'Éphèse, en Turquie, après sa fermeture au public... À partir de 2024, la compagnie renforce sa présence en Asie avec notamment un itinéraire original de deux semaines de Singapour à Hong Kong via la Thaïlande, le Cambodge et le Vietnam et, en mars 2025, une découverte du Japon à la saison des cerisiers en fleur. **CB**

© DR, ANDREW MORGAN



LA MARGUERITE RIVAGES DU MONDE

Vingt ans après sa création, Rivages du Monde, entreprise française indépendante, spécialiste des croisières culturelles francophones et haut de gamme, inaugure un nouveau bateau de 46 cabines, le R/V *La Marguerite*, ainsi baptisé en l'honneur de Marguerite Duras. D'octobre 2023 à avril 2024, il partira « Au fil du Mékong » au Vietnam et au Cambodge, avec 3 jours complets à Angkor sur les 14 que dure le voyage.



ZAMBEZI QUEEN MANTIS

Tons sobres, matières nobles, motifs inspirés par la nature, œuvres d'art... des ponts jusqu'aux 14 suites avec balcon, la péniche de la collection Mantis (marque d'AccorHotels) qui parcourt la rivière Chobe, entre le Botswana et la Namibie, vient d'être rénovée. Les safaris durent de 2 à 4 jours avec la garantie de voir des éléphants, buffles, hippopotames et oiseaux en nombre toute l'année ainsi que des couchers de soleil féériques.



EXPLORA 1 EXPLORA JOURNEYS

Fort du succès du concept Yacht Club, une zone ultra-exclusive sur ses paquebots, le groupe suisse MSC Croisières a lancé sa collection de navires de grand luxe, Explora Journeys. Le tout premier, avec 461 suites, penthouses et résidences de 42 m² en moyenne (dont 78 communicantes) et un espace bien-être de 1000 m², a été mis à l'eau cet été. *Explora 1* effectuera des itinéraires de 7 à 11 nuits, d'abord en Europe du Nord. **CB**



CUNARD

QUEEN MARY 2

TRANSATLANTIQUES

SOUTHAMPTON - NEW YORK

16 au 23 mai 2024

LE HAVRE - NEW YORK

18 au 25 octobre 2024



Prise en charge depuis Paris
Vol retour New York - Paris compris

IM 075 100 151 - Photo Cunard



à partir de
2 980 € (1)*

pour toute réservation
avant le 31 août 2023



RENSEIGNEMENTS & RÉSERVATIONS

01 45 75 95 00 www.cunard-france.fr

(1) tarif, à partir de, par personne, base cabine double intérieure, en 8 jours / 7 nuits - (2) Tarif incluant l'acheminement au départ et retour Paris - (3) Tarif, en croisière seule, soumis à conditions : nous consulter



RENAISSANCE

Nostalgie d'un monde flottant

Avec moins de 1100 passagers à son bord, l'élégant paquebot de la Compagnie française de croisières explore une façon de naviguer intimiste, teintée de souvenirs et de réminiscences. En français dans le texte.

COSY

Comparé à nombre de géants des mers contemporains, *Renaissance* a une taille réduite : 219 mètres de long, 30 de large. Ce paquebot lancé par la toute nouvelle Compagnie française de croisières bat fièrement pavillon français avec Marseille pour port d'attache. Même si ses origines sont ailleurs : en réarmant l'ancien *Maasdam*, un fleuron de la Holland America lancé en 1993, Clément Mousset et Cédric Rivoire-Perochat, cofondateurs, respectivement président et directeur général de la CFC, n'ont pas voulu effacer son passé. Les deux amis – 50 ans de croisières à eux deux – chérissent les

transatlantiques d'antan. Entre la coque d'un bleu ultramarin et la cheminée tricolore, les neuf ponts aux noms d'îles – Marie-Galante, Guadeloupe, Marquises, Saint-Barth, Tahiti... – regorgent de recoins, d'ambiances, de souvenirs.

Trois ans de travaux, neuf mois de rénovation dans les chantiers navals de Brest ont préservé les appliques en laiton Art déco des coursives et les curiosités, ça et là : une statue de Nouvelle-Guinée, le buste de la reine des Pays-Bas, une lanterne monumentale à l'entrée du théâtral restaurant Vatel. La plupart des 629 cabines – avec moquette crème, literie premium,

grands rangements en bois, baignoire – ouvrent sur la mer, et 140 d'entre elles, ainsi que les 29 suites de luxe, possèdent un balcon.

Renaissance se vit avec insouciance, autour des deux piscines : dans les cabines de plage design autour de la centrale Moana, sur les *sun beds* avec vue panoramique au Prado, pont Marquises, avec en main l'un des 5600 ouvrages piochés dans les rayons du café Les Explorateurs. Les espaces se succèdent avec fluidité, entre le bien nommé Théâtre Belle Époque, aux tentures japonisantes, et le plus aérien des huit bars, le Panoramique. Côté restaurants, le Louchébèm



À la fois bar, café et salon de lecture, Les Explorateurs propose 5 600 ouvrages, uniquement des parutions récentes.



Miroirs, appliques en cuivre et rangements en bois habillent les spacieuses cabines.



Référence à l'ancien *France*, *Renaissance* arbore une cheminée penchée.

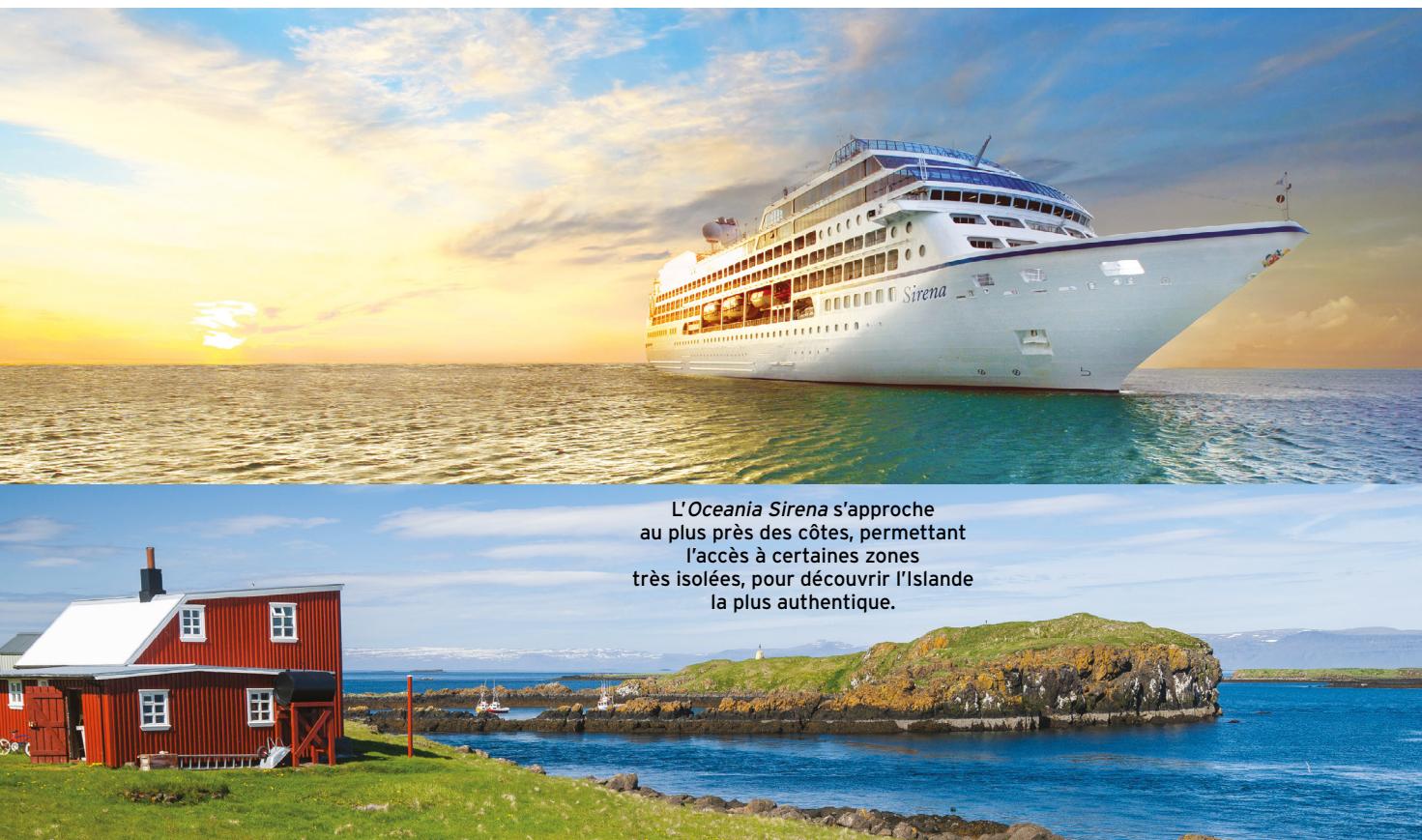
accueille sur des velours capitonnés les amateurs de viande. Le Vatel se déploie sur deux niveaux sous un immense lustre Murano, tandis que La Table du Chef reçoit 12 convives autour d'une carte reprenant les anciens menus du *France* ou du *Normandie*. Le spa Les Evens compte aussi quelques surprises, parmi lesquelles un hammam avec lits chauffants et une cabine avec un matelas de massage en sable. C'est la préférée de Divesh, un Mauricien expert en ayurvédâ. Les natifs de l'île Maurice sont presque 80 sur 560 membres d'équipage : l'assurance d'échanges en français à bord. ☺



Gastronomie française et vue sur la mer au menu des cinq restaurants du bord.

Le privilège du temps

Au long cours, mais en toute lenteur : ainsi se vivra le voyage sur *Renaissance*. Quoique construit pour 21 nœuds (38 km/h), le paquebot ne dépassera pas 14 nœuds (26 km/h), une vitesse qui impacte moins l'environnement. « *La vraie croisière, c'est prendre son temps* », souligne Clément Mousset. Les escales sont longues, 13 heures environ. Les croisières durent 12 jours en moyenne, toutes au départ du Havre ou de Marseille, ce qui permettra d'inscrire au tableau de bord des escales peu fréquentées, comme Oran ou La Corogne, d'offrir un vrai tour d'Islande ou d'Écosse et, en février 2024, un voyage de 32 jours en Afrique de l'Ouest jusqu'aux îles du Cap-Vert via le Sénégal, le Maroc et la Gambie.



L'*Oceania Sirena* s'approche au plus près des côtes, permettant l'accès à certaines zones très isolées, pour découvrir l'Islande la plus authentique.

ISLANDE

Sous le soleil de minuit

Au début de l'été, en Islande, les journées s'éternisent et une lumière hypnotique irradie les immensités de nature sauvage. C'est le moment idéal pour partir en bateau faire le tour complet de cette terre volcanique à nulle autre pareille.

EXPÉDITION

Des nuits en mer et chaque jour une excursion, suivie d'une conférence à bord en complément : voilà à quoi ressemble le programme pendant plus d'une semaine de cette croisière exclusive siglée Voyages d'Exception, qui permet d'atteindre les zones les plus reculées d'Islande, difficiles d'accès autrement qu'en bateau. Et de s'enivrer de paysages spectaculaires, souvent chaotiques, parfois irréels : hauts sommets encore mouchetés de neige, plaines peuplées de moutons, lacs infinis, cascades tumultueuses, fjords profonds, falaises à oiseaux, petits ports de pêche au hareng ou au requin, villages

coquets aux maisonnettes colorées... et bien sûr d'impressionnantes volcans, glaciers et champs de lave. Les temps forts les plus appréciés : les fjords de l'ouest sur les traces des Vikings, les Hautes Terres qui concentrent les phénomènes volcaniques les plus impressionnantes, le Vatnajökull, plus grand glacier d'Europe, avec un lagon bleu à ses pieds, l'île d'Heimaey qu'une éruption, en 1973, a figée dans la lave... Et en bonus, l'observation des baleines et la baignade dans des sources chaudes naturelles. 1 000 milles marins, soit 1 852 kilomètres de cabotage de l'Arctique à l'Atlantique, au plus près des merveilles de la nature. &

Carnet pratique

La croisière francophone « Islande, terre de feu et de glace », de 11 jours/10 nuits, est proposée par Voyages d'Exception sur l'*Oceania Sirena*, un navire de 180 mètres de long. À bord, plusieurs restaurants, une petite piscine avec bains à remous et solarium, un spa, un espace fitness, une salle de spectacle et un casino. Décorées de couleurs naturelles, la plupart de ses cabines ont vue mer. Prochain départ en juillet 2024.



Q:

Recherchez-vous
une simple aventure,
ou bien préférez-vous
explorer de nouveaux
horizons ?



En tant que leader mondial des expéditions polaires, Quark Expeditions explore les pôles de manière complètement différente. Un voyage avec Quark Expeditions est une exploration au sens pur, accompagné de professionnels et experts des régions polaires, offrant la chance de vivre l'expérience d'une vie.



**Quark
Expeditions®**

The Leader in Polar Adventures

Renseignements et réservation sur
www.unoceandecroisieres.com ou au 01 45 75 80 80





ROAD TRIP

Filer à l'anglaise dans les Cotswolds

À une centaine de kilomètres au nord-ouest de Londres, la bien nommée « Route romantique » sillonne les Cotswolds et ses paysages bucoliques : vallons verdoyants, villages fleuris, cottages à la pierre couleur miel, manoirs victoriens, jardins raffinés... Au programme, deux itinéraires en boucle au départ de Cheltenham, réputée pour son architecture Régence, soit un total de 250 kilomètres, à parcourir de préférence à bord d'une Morgan, le mythique cabriolet au bruit de moteur si caractéristique.

Avec en prime, l'exotisme de la conduite à gauche et des distances en miles. Et des surprises à chaque virage : un salon de thé coquet, une boutique d'antiquités, une galerie d'art... Côté hébergement, une adresse s'impose : le Cowley Manor, autrefois propriété des rois d'Angleterre, tout récemment transformé par l'Experimental Group et la décoratrice Dorothée Meilichzon en un hôtel de 36 clés avec restaurant, bar, spa, deux piscines et un parc paysager sublime. **CB**

© VISIT BRITAIN BARTOSCH SALMANSKI, CÉLINE BAUSSAY, TOURISM IRELAND



LA ROUTE DES VINS D'ALSACE

Ses 70 ans sont célébrés jusqu'à l'automne dans toute la région avec des dîners insolites, expos, randos gourmandes... La route des vins serpente l'Alsace sur 170 kilomètres de vallées et de coteaux, dévoilant quelque 119 villages, des châteaux médiévaux et près de 1000 domaines viticoles ouverts à la visite. C'est l'occasion de séjourner dans l'une des nouvelles suites de La Cheneaudière, Relais & Châteaux entre Strasbourg et Colmar.



AUX PORTES DU DÉSERT TUNISIEN

Arriver à Djerba, repartir de Tozeur, c'est désormais possible avec les nouvelles liaisons aériennes de Transavia. La route traverse ainsi la Tunisie d'est en ouest et une partie du Grand Erg oriental : immensité de sable ponctuée de dunes, d'oasis, de ksour, de lieux de tournage de *Star Wars* (photo), de villages berbères et de villes fascinantes comme Tataouine ou Tozeur, qui abrite un superbe riad, Dar Tozeur, et un resort de luxe, l'Anantara, où poser ses valises.



LA WILD ATLANTIC WAY EN IRLANDE

Sur la plus longue route côtière balisée au monde défilent des panoramas grandioses sur l'Atlantique, ses vagues déferlantes, ses îles sauvages, sur les falaises et les plages, parfois aussi sur le ballet des dauphins. Elle s'étend sur 2500 kilomètres, mais chaque tronçon vaut le détour. Au spectacle de la nature, s'ajoute le charme des villages à l'intérieur des terres. Escale pour une nuit ou plus, le Lough Erne Resort, paradis des golfeurs. **&**

That moment

*

Un voyage aux confins de l'Asie
dans un luxe infini

This is your moment



SEABOURN®

01 45 75 80 80
seabourn-france.fr

Ou découvrez-en plus sur Seabourn.com

*Ce moment où / **C'est à vous maintenant



ROAD-TRIP

Le Pays basque tout-terrain

Côté terre, mais jamais très loin de l'océan, deux jours de découvertes épicuriennes et d'aventure douce sur les routes du Pays basque à bord du nouveau Land Rover Defender 110, baroudeur des temps modernes.

WEEK-END



Depuis trois générations, dans la vallée de la Nive, les Goicoechea perpétuent et modernisent un savoir-faire unique. Leurs poteries de haute qualité décorent de nombreux hôtels.

Une église et un cimetière accolé, un fronton de pelote basque, une cidrerie, des maisons aux volets rouges, verts ou bleus... Si les villages basques se ressemblent tous un peu, les traverser un à un n'a pourtant rien de monotone. Au départ de Biarritz, Hasparren, Bonloc, Irissarry et les autres s'enchaînent au fil de douces collines et de vallons verdoyants sur la D22. Le Defender 110, version contemporaine et haute technologie du mythique 4x4

L'expérience Defender House

Pour retrouver l'univers Defender au-delà de la voiture elle-même, les clients et prospects de la marque sont invités à découvrir les Defender House : dans ces lieux éphémères qui en reflètent les codes esthétiques et l'esprit lifestyle, ils participent à des événements et activités exceptionnels, en lien avec la gastronomie, l'horlogerie ou encore le sport. Après celle d'Anglet cet été (cf. photo ci-contre), trois Defender House sont annoncées à Marseille, Nice puis Paris, trois villes-hôtes de la coupe du monde de rugby 2023, dont Defender est partenaire majeur.

de Land Rover lancé en 1948, avale les kilomètres, adoucit les virages, absorbe les ralentisseurs. À l'intérieur de sa calandre sculptée, les imprévus de la route sinuose ne perturbent en rien les passagers, absorbés par la contemplation des paysages qui défilent jusqu'à la destination finale, Ossès. La porte d'entrée de la Basse-Navarre est aussi la vitrine du terroir et du savoir-faire local avec une concentration des meilleurs artisans et producteurs du coin. De part et d'autre de la route, les poteries en terre cuite de Goicoechea, les vins et spiritueux du Domaine Brana, le foie gras de la ferme Arnabar, les espadrilles Don Quichosse...

Le jour suivant, à nouveau dans l'arrière-pays, le Defender 110 révèle sa maniabilité et son confort tout-terrain lorsqu'il emprunte les chemins de traverse : en position haute, il s'enfonce dans la forêt, grimpe et redescend les sentiers rocheux à pic, roule dans la boue. Imperturbable grâce à ses quatre roues motrices et son système Terrain Response, évitant les dangers avec son détecteur d'obstacles à 360° : les conditions idéales pour une immersion dans un monde rural, authentique, très attaché aux traditions, où l'on croise plus de moutons manech terre noire et de poneys pottok que d'êtres humains. Au retour, la D918 est ponctuée de quelques-uns des plus célèbres villages basques, Espelette et ses champs de piment, Saint-Pée-sur-Nivelle et son lac, Ascain et son pont romain, jusqu'à atteindre l'Atlantique à Saint-Jean-de Luz, puis longer le littoral et faire le plein d'air iodé, via Guéthary, Bidart, et enfin Biarritz, point de départ et d'arrivée de cette boucle basque. ☺

Au Pays basque, le Defender 110 a montré partout son aisance, jusque sur les routes accidentées de l'arrière-pays.



Carnet pratique

Dormir au Regina Experimental à Biarritz : récemment acquis par l'Experimental Group, le superbe hôtel Belle Époque sous sa verrière Eiffel vient d'être sublimé par l'architecte d'intérieur Dorothée Meilichzon. Le chef Grégory Marchand dirige le restaurant Frenchie Biarritz et le spa porte la signature de Susanne Kaufmann et Alaena.

Regina Experimental



Manger au Moulin d'Alotz

à Arcangues : le chef Fabrice Idiart a repris cette institution locale nichée dans un moulin pour y servir un surprenant menu « tout végétal ».

Prendre de la hauteur au Plongeoir à Biarritz : tout juste racheté par le Groupe Annie Farnose et en attendant un lifting complet, le Radisson Blu Biarritz a aménagé son rooftop végétalisé face à la Côte des Basques et l'océan, magique au coucher du soleil.

Le Plongeoir





SUR LES RAILS

En Norvège, cap sur les fjords

Si elle n'est pas la plus longue (1 h 40 de trajet), la Raumabanen est sans nul doute la plus époustouflante des lignes de chemin de fer de Norvège. Elle relie Dombas au fjord d'Åndalsnes à bord d'un train moderne aux larges fenêtres panoramiques qui se faufile à travers les hautes montagnes, longeant rivières, cascades, falaises immenses et vallées verdoyantes en été, recouvertes de neige en hiver. Sur l'itinéraire, quelques surprises : au village de Bjorli, une station de ski et la

gare où fut tournée une scène d'un *Harry Potter*; plusieurs ponts très impressionnantes comme le Kylling Bru, à 60 mètres de haut; le Trollveggen, la plus longue paroi rocheuse d'Europe – 1 000 mètres au total; le téléphérique de Romsdals, à l'arrivée à Åndalsnes, qui grimpe à 1 679 mètres d'altitude en un éclair. Il faut ensuite prendre la route et le ferry vers le nord-ouest pour atteindre Molde et son célèbre hôtel en forme de voile posé sur un fjord, le Scandic Seilet. **CB**

© SJ NORGE, DR



THE VIETAGE AU VIETNAM

Ce wagon privatif d'un train régulier a été conçu sur mesure pour relier de la plus belle des manières l'Anantara Hoi An Resort et l'Anantara Quy Nhon Resort, avec un décor raffiné, une qualité de service et des prestations dignes des deux hôtels. Il compte six cabines de deux places séparées par d'élégantes cloisons en rotin. Le trajet dure six heures, entre moments de contemplation, massages, repas en trois services et pause au bar.



ROCKY MOUNTAINEER AU CANADA

Au départ de Vancouver, et après avoir profité d'un séjour pleine nature au Klahoose Resort, les voyageurs avertis grimpent dans ce train étonnant qui propose différents itinéraires vers les villes de Banff, Lake Louise ou Jasper, via les fameuses Rocheuses canadiennes. Lacs, torrents, forêts et montagnes, même les plus hautes, se révèlent en grand format grâce au dôme de verre qui recouvre les voitures et à la plate-forme d'observation extérieure, idéale pour prendre des photos.



NAPA VALLEY WINE TRAIN EN CALIFORNIE

C'est l'une des rares lignes de chemins de fer historiques encore en activité aux États-Unis. Elle est exploitée par le groupe Noble House, qui possède notamment l'hôtel River Terrace inn à Napa. Le train se compose de wagons Pullman originaux, soigneusement restaurés, avec boiseries en acajou, cloisons en verre gravé, détails en laiton. Pendant trois heures, il sillonne la Napa Valley, réputée pour ses domaines viticoles. À bord, repas gourmets et dégustations de vins sont proposés. **CB**



**bleu
pétrol**

L'ART DE VIVRE ET LA PASSION



Résidences Décoration

La référence déco/design depuis 30 ans



Hôtel & Lodge

Les plus beaux hôtels, les plus beaux voyages



RESTO

Le magazine de l'épicurisme éclectique



Ma Campagne

L'art de vivre concerné

**Découvrez
nos offres
d'abonnement**



Guitar Part

La passion de la guitare



Guitarist Acoustic

Unplugged style



Guitare Classique

Découvrir, partager, jouer



CIRCUIT À LA CARTE

Célébrer Eiffel à Porto

Le centenaire de la mort de Gustave Eiffel, ingénieur de génie, est un bon prétexte pour aller contempler ses ouvrages majeurs : la gare de Budapest-Nyugati, la passerelle de Salamleck à Gizeh (Égypte) ou encore le pont Maria Pia à Porto : un viaduc ferroviaire de plus de 352 mètres de long surmontant un arc métallique, qui enjambe le Douro. Mis en service en 1877, il doit son nom à Maria Pia de Savoie, alors reine consort du Portugal. L'agence Les Maisons du Voyage conçoit

des programmes sur mesure pour explorer à l'envi la capitale du nord du pays, son centre historique et les fameuses caves de porto en compagnie d'un guide, puis, à un peu plus d'une heure de là, la sublime vallée du Douro, classée Unesco, avec ses vignes en terrasses en surplomb du fleuve. Les nuitées peuvent être réservées au tout nouveau Renaissance Porto Lapa, inauguré par le groupe Marriott sur les collines de l'un des quartiers les plus vivants de la ville. **CB**

© DR, ARNE DEBOOSERE



EN BELGIQUE, SUR LES TRACES DE JAMES ENSOR

En 2024, 75 ans après la mort de James Ensor, Bruxelles, Anvers et surtout Ostende, où il est né, célébreront le peintre flamand. À ne pas manquer, le Mu.Zee, qui réunit 40 de ses œuvres, et la Maison James Ensor, récemment rénovée, agrandie et repensée. Le tour-opérateur culturel Arts et Vie programme une escapade-hommage en avril prochain, de la capitale à la côte belge, avec plusieurs visites guidées et des chambres réservées au Leopold Hotel à Ostende.



LE MONDE ENTIER EN JET PRIVÉ

Unique et ultra-luxe, le concept Four Seasons Private Jet permet de passer d'un continent à un autre à bord d'un jet privé neuf de 48 places au service digne d'un palace (concierge, chef, bagagistes...). À chaque escale, des expériences exclusives (expédition sur un navire polaire, concert privé dans une salle philharmonique, dîner aux lanternes dans la brousse, visites avec des experts...) et un hébergement prévu dans les prestigieux hôtels Four Seasons.



LE QUÉBEC VU DU CIEL

Survoler au plus près les immensités naturelles du Québec - lacs, forêts, montagnes -, c'est ce que propose l'agence Club Faune Voyages avec cette expédition insolite en hydravion et en hélicoptère privatisés, organisée sur mesure. L'occasion aussi de s'initier à la pêche à la mouche, de rencontrer des ours noirs, d'observer les baleines... et de séjourner à l'Auberge Saint-Antoine, Relais & Châteaux à Québec. ☀



ENVIE DEVILLE



KYOTO

Impérialement vôtre

Des impasses et venelles de Gion, bordées de maisons de bois, dominées par les temples classés à l'Unesco, aux adresses de street food de Nakagyo à l'est, près du Nijo-jo, première résidence des shoguns, Kyoto demeure altière, poétique, épicurienne.

RÊVERIES



À Kyoto plus que nulle part ailleurs au Japon, les femmes de tous âges, même les jeunes filles, aiment porter un kimono, et pas seulement les jours de fête.



En 1868, par le jeu politique des familles dominantes, Kyoto perd son titre millénaire de capitale impériale au bénéfice d'Edo, qui devient Tokyo, capitale de l'Orient. Ni son aura, ni ses attraits, ni sa culture ne ternissent, et point d'évasion massive d'intellectuels et de grands bourgeois, au contraire. C'est chic, alors, de ne pas jouer les suivistes.

Riche de nombreux sites (temples, châteaux, jardins classés au Patrimoine mondial de l'Unesco), d'un artisanat remarquable, d'habitants attachés à préserver leurs maisons, leurs boutiques, leurs coutumes ancestrales, Kyoto nourrit les fantasmes des voyageurs, des écrivains, des artistes, peintres, cinéastes et photographes en premier plan. Nulle part ailleurs au Japon on ne croise, au quotidien, autant de jeunes, filles et garçons, vêtus de kimonos de soie ou de coton, et chaussés de *geta* (tongs en bois à plateforme). Nulle part ailleurs ne se perpétue avec autant de raffinement le culte des geishas et des apprenties, les *maiko*, s'exerçant aux arcanes de ce métier. Un métier où s'exprime tout à la fois l'art du maquillage, de la coiffure, de la danse, de la musique, du chant, afin de distraire et d'émerveiller un public mixte, trié sur le volet. N'entre pas qui veut en ces salons privés. Geisha n'équivaut en rien, comme on le croit parfois, à tort, à prostituée. Qui choisit ce métier se soumet à ses règles strictes, renonçant à toute vie privée, à toute vie familiale, vivant en communauté, sous l'autorité d'une *okasan*, à la fois régissante et surveillante générale. Les geishas content avec discrétion l'histoire de la ville, comme les moines bouddhistes la rythment de leur va-et-vient en *kesa*, leur tunique de toile orange.

Ainsi va Kyoto, affranchie et prude, religieuse et commerçante, gardienne du passé et soucieuse de son avenir, veillant à préserver son environnement tout autant que l'expression libre de ses artistes, de ses créateurs de mode, de ses maîtres en art floral et arts de la table. Kyoto parade, joue les coquetteries en toute saison. Hormis au cœur de l'été où elle étouffe, prise en étau entre un soleil violent et une humidité lourde, elle se découvre avec plaisir, dix mois sur douze. Au printemps, lorsque les sakuras, les plus beaux des cerisiers, poudrent de leurs pétales veloutés le moindre espace vert, mais aussi en automne, dans la lumière ambrée, tamisée par la brume légère, quand les milliers d'érythres flamboient, animant les pierres grises des temples, avec, en prime, moins de touristes et des prix plus raisonnables. En hiver, avec en toile de fond les monts alentour ourlés de neige se détachant sur un ciel bleu dur, d'une incroyable pureté.

Kyoto la gourmande se croque, se savoure au hasard des rues où les étals de brochettes de crevettes, de pieuvre, jouxtent les pâtisseries aux amandes et aux haricots rouges, où les meilleurs des sakés le disputent aux thés les plus subtils. Et où le Guide Michelin cartonne, avec sept 3 étoiles, dix-neuf 2 étoiles et quatre-vingt-quatre 1 étoile. On en lécherait ses baguettes. ☀

THE SHINMONZEN

Au bas coule la Shirakawa

Entre Tadao Ando, son architecte, l'un des plus célèbres au monde, et Jean-Georges Vongerichten, le chef très très étoilé, ce palace de neuf suites, est né en janvier dernier sous de bons augures.

RAFFINEMENT



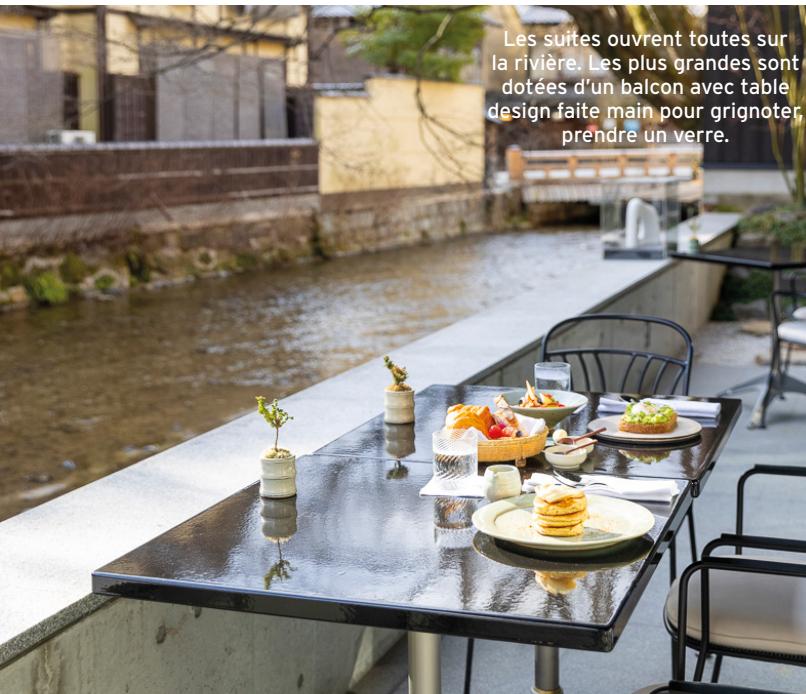
Répéter au cœur de Gion, le quartier historique, dominé par les temples, le long de la rivière aux eaux limpides, un hangar et des maisons délabrées en bois. Imaginer d'y bâtir un jour un hôtel différent : le flair, l'instinct de Paddy McKillen, Irlandais, propriétaire de Villa La Coste, palace 5-étoiles en Provence. Démarches administratives, Covid... Cahin-caha, le « ryokan contemporain », comme l'appelle affectueusement son propriétaire, dévoile début 2023 ses neuf suites ouvrant toutes sur l'eau vive filant de pont en pont. Au printemps, nouvelle étape, gastronomique cette fois, avec Jean-Georges Vongerichten, chef français vivant aux États-Unis, qui définit la carte, forme à ses méthodes une team d'exception. Double révolution hôtelière orchestrée par ces deux personnalités pour bousculer la donne des 5-étoiles kyotoïtes très formatisés, un rien contraints dans un carcan de règles, horaires minutés, imposés pour les repas, accueil souvent ampoulé peu en osmose avec les attentes d'une clientèle internationale rompue au service sur mesure. Un hôtel différent, en

communion avec son quartier, Shinmonzen-Dori, « la rue des artistes » qui le borde et avec ses voisins, antiquaires, artisans, religieux.

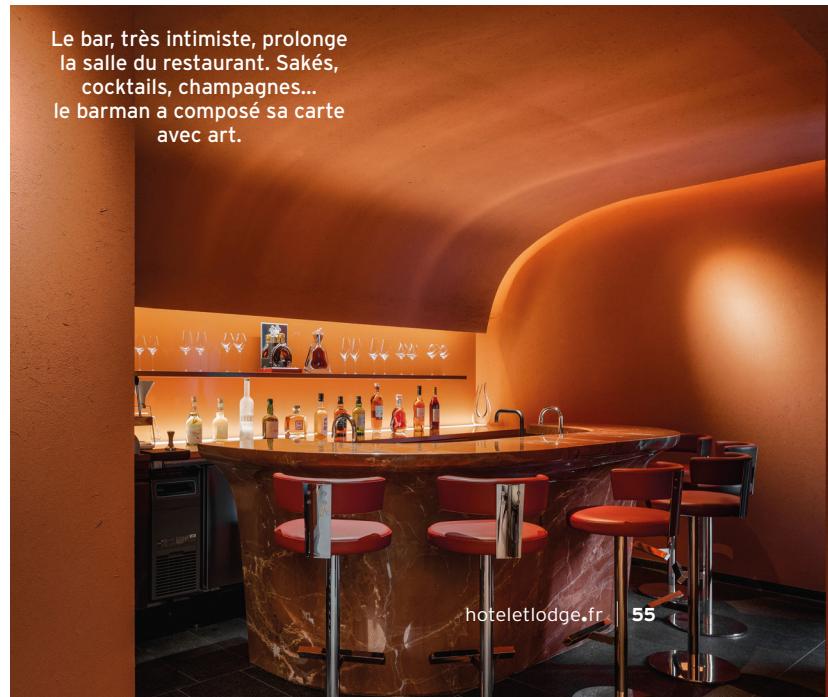
« *Cet hôtel représente la fusion nuancée du passé, du présent et de l'avenir. Je pense qu'il incarne l'essence même de Kyoto tout en séduisant les sensibilités cosmopolites* », explique son architecte. Des lignes géométriques cadencent le béton brut, matériau de prédilection de Tadao Ando, que réchauffent des essences de bois, des panneaux de textile, des ikebanas, compositions florales poétiques, et de nombreuses œuvres d'art signées tant d'artistes de renom international – Louise Bourgeois, Damien Hirst, Hiroshi Sugimoto – que d'artistes émergents japonais. Dans les suites, même fusion esthétique entre le mobilier d'éditeurs européens, les parois en papier de riz et les sols en tatami qu'adoucissent des tapis artisanaux chinés dans les galeries alentour. Et dans les salles de bains aux amenities bio et locales présentées dans des boîtes en marqueterie claire, nouées d'un ruban tissé, on s'immerge avec sensualité dans la baignoire profonde en cyprès odorant, favorisant le sommeil et les rêves. &



Au choix, mais aussi confortables
l'un que l'autre, futon ou literie
européenne. À préciser
lors de sa réservation.



Les suites ouvrent toutes sur
la rivière. Les plus grandes sont
dotées d'un balcon avec table
design faite main pour grignoter,
prendre un verre.



Le bar, très intimiste, prolonge
la salle du restaurant. Sakés,
cocktails, champagnes...
le barman a composé sa carte
avec art.

SURPRENANTES CHAMBRES EN VILLE

Trois quartiers, trois styles d'hôtels ouverts fin 2019 et aussitôt refermés. Enfin en pleine activité.



ACE HOTEL *Métissage réussi*

Pour sa première implantation en Asie, la chaîne américaine a élu domicile à Kyoto, quartier ouest, dans un immeuble de 1926. Kengo Kuma, star de l'architecture nippone, et le studio Commune Design de Los Angeles signent ce 4-étoiles à prix accessible, avec 217 chambres arty (instruments de musique à disposition), trois restaurants dont le premier Stumptown Coffee Roasters Shop hors USA. L'Ace jouxte le Musée national de Kyoto, le Kyoto Art Center mais aussi le Nishiki Market, extraordinaire lieu dédié à la street food, la confiserie bicentenaire Kamesuehiro et la boutique d'encens Shoyeido, dans la même famille depuis 12 générations.

HOTEL THE MITSUI KYOTO *Le sceau de l'excellence*

Membre de la Luxury Collection de Marriott, ce 5-étoiles se situe dans un des quartiers huppés de Kyoto, à 15 minutes en métro de la gare centrale et de Gion, face au palais Nijo-jo, inscrit au Patrimoine mondial de l'Unesco. Derrière de hauts murs et un porche du XVII^e siècle, dans un jardin de 1 500 m², il s'élève à la place d'une des résidences de la famille Mitsui, célèbre dans l'industrie du tissu. Design André Fu, vastes chambres et suites, cuisine digne d'un trois-étoiles, onsen, le seul de la ville alimenté par une source naturelle : un vrai coup de cœur.



AMAN KYOTO *En son parc moussu*

Au pied du mont Daimonji, à quelques minutes à pied du Kinkaku-ji, temple d'or, et de 16 autres sites classés à l'Unesco, l'Aman, dernière réalisation de l'architecte Kerry Hill, s'éparpille sur une propriété arborée du XVI^e siècle. Ses chambres et son pavillon de vie avec bar-restaurant ouvrent sur 12 000 m² de verdure. Un de ses atouts : l'onsen dont les eaux naturelles à 60 degrés, bourrées de minéraux, apaisent le stress et les tensions. Un havre de paix avec ses petits temples dédiés aux ancêtres. ☺



Thé flottant
à l'Hoshinoya Kyoto

KYOTO L'ÉPICURIENNE

Table étoilée, bar à saké, enseignes gourmandes... Kyoto se dévore, pas seulement du regard.

KIKUNOI HONTEN

Le plus ancien des 3 étoiles Michelin, ouvrant sur un joli jardin, figure sur la liste des 50 meilleurs restaurants du monde. Son chef et propriétaire, Yoshihiro Murata, veille à maintenir une ambiance 100 % japonaise dans les petits salons privés où l'on s'installe à la *horigotatsu*, assis sur un tatami et un coussin, jambes et pieds glissés dans un trou. Seules notes européennes : le champagne et la truffe en saison. À booker longtemps à l'avance, si possible par l'intermédiaire du concierge de l'hôtel au moment de la réservation d'une chambre.

SAKE BAR YORAMU

Confidentiel, neuf places seulement, mais un choix de sakés hors du commun et les conseils avisés de Yoram. En accompagnement, des assiettes végétariennes et végéta-liennes mais aussi du fromage. Quartier Nijo-dori, à l'est.

GION MANJU FACTORY

Aucune hésitation, on file acheter des friandises traditionnelles, les *manju*, ces merveilles à la pâte de riz et au haricot rouge. On les choisit en forme de lapin, puisque 2023 est l'année de cet animal selon le zodiaque japonais.

THÉ FLOTTANT À L'HOSHINOYA KYOTO

On accède à ce 5-étoiles uniquement en bateau, et la cérémonie du thé se déroule sur une terrasse dominant la rivière Oi. Gong ponctuant le début et la fin de l'expérience, jeune fille en kimono servant le précieux breuvage dans les règles de l'art... Une parenthèse 100 % romantique, 100 % dépaysante.

FUKUJUEN

Au cœur de Kyoto, splendide, le magasin historique ouvert il y a plus de 250 ans ne vend que des thés d'exception et tout ce qui est utile pour le préparer. Dans le salon de thé prolongeant la boutique, on craque, entre autres, pour les spécialités françaises à base de feuille de thé.

JAZZ CAFE ROKUDENASHI

The place to be pour les amateurs de jazz. Un café des années 1920 au décor inchangé pour écouter des morceaux, des plus classiques aux plus actuels, en savourant un thé, un café ou, mieux, un whisky japonais. À disposition, une collection de magazines du monde entier dédiés au jazz. ☕





LES ADRESSES PRÉFÉRÉES DE KATRINA UY

La directrice générale de l'hôtel The Shinmonzen a tissé un réseau de relations uniques et déniché des lieux incroyables pour ses hôtes.

La villa impériale Katsura

« Le design de cette demeure jardin de 1615, située sur les berges de la rivière éponyme, inspire toujours nombre d'architectes. La réservation est indispensable. » sankan.kunaicho.go.jp/english/index.html

Ryotei Shigemori

« Pour introduire mes hôtes dans le monde des geishas, je choisis ce lieu où elles dansent, chantent et offrent

ÉLODIE LALUE/D.R.

le thé. On n'y accède que par cooptation. »

Gion Mouriya

« Un restaurant teppanyaki, où le bœuf de Kobe est préparé à la perfection depuis 130 ans. Un délice fondant. » mouriya.co.jp/gion

Sushi Rakumi

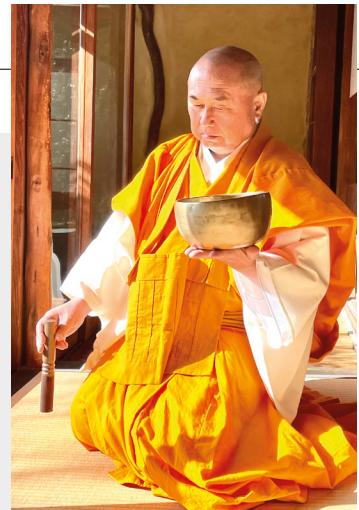
« Il y a sushis et sushis. Les plus frais, les plus délicieux, se dégustent ici. Une étoile Michelin, pas de site Internet, une table prise d'assaut midi et soir. » ☀

KYOTO
VUE
PAR...

JOIN-SAN

Moine bouddhiste

« Kyoto incite à la spiritualité, à l'écriture, à la poésie. Je vis dans le petit temple Korin, entouré d'un jardin zen. J'aime me promener pour m'imprégner des bonnes vibrations de cette ville impériale, me repaître de son incroyable vitalité. Très tôt le matin, lorsque les rues sont encore désertes, je vais jusqu'au pont Tatsumi pour écouter le chant de la rivière, surtout en automne, saison bénie, la plus belle pour moi. Le soir, à l'heure du soleil couchant, je flâne au temple Kiyomizu-dera recouvert d'érables rouges flamboyants. Kyoto est une séductrice, une tentatrice... Et, je l'avoue, pour moi qui apprécie les bons mets, les bons vins, c'est une sorte de paradis, sur lequel veillent ses habitants et qu'ils préservent. »



LUCILLE REYBOZ

Photographe et cofondatrice des festivals Kyotographie et Kyotophonie

« J'ai quitté Tokyo après le séisme de 2011 pour m'installer à Kyoto. J'aime son rapport au temps, plus lent. Cette ville est très étendue, quadrillée comme New York, avec des villages accolés les uns aux autres, chacun avec son ambiance. Je conseille de louer un vélo et de s'y perdre... Avec mon mari, nous avons lancé Delta, l'espace d'exposition permanent de notre festival, Kyotographie, où nous vivons et accueillons des artistes en résidence. Il est tout près du marché de Masugata, qui est resté dans son jus. Je préfère les quartiers qui ont gardé leur âme : celui du Shimogamo-jinja, un sanctuaire d'une beauté exceptionnelle, la rue Teramachi, entre Oike et Marutamachi, avec ses temples, ses maisons historiques et ses petits commerces d'artisans. Je recommande de séjourner au Ritz-Carlton, au bord de la rivière, ou au mythique ryokan Tawaraya, où Bowie, Lennon ont dormi. »



CARNET PRATIQUE

L'agence Exclusif Voyages monte des séjours sur mesure, traquant les plus belles adresses et s'entourant des meilleurs guides. 8 jours, 6 nuits sur place (2 au Shinmonzen en suite Hinoki, 2 à l'hôtel The Mitsui en chambre Nijo, 2 à l'Aman Kyoto en suite Hotaru), vols A/R Paris-Osaka Kansai en classe éco sur Air France, transferts privés : à partir de 13 600 €. exclusifvoyages.com



ENVIE DE FRANCE





LE TOUR DU MONDE EN FRANCE

Du Groenland à la baie de Somme

Située sur le littoral picard bordé par la Manche, la fascinante baie de Somme dévoile une infinité de paysages et d'immenses bancs de sable trustés par la star des rivages, le phoque gris. Un spectacle unique en France qui n'est pas sans rappeler les paysages désertiques et glacés du Groenland.

ÉVASION

Dans la baie de Somme,
le fabuleux spectacle vertical
des hautes falaises.





Au Groenland, la magie du relief et de l'effet-miroir sur le fjord de Skjoldungen.

7 200 hectares d'eau, de sable et d'herbes sauvages ! Elle peut être fière, la Somme, d'appartenir depuis 1999 au prestigieux club des plus belles baies du monde, rejoignant ainsi celles de San Francisco, aux États-Unis, ou d'Along, au Vietnam. Labellisée « Grand Site de France », elle est à la fois réserve naturelle et parc marin tant sa faune est dense. Avec seulement 15 % de côtes urbanisées, certains diront même qu'on croise en baie de Somme plus de phoques que d'habitants, et qu'il y a pour ceux qui découvrent la pointe du Hourdel après avoir exploré celle d'Aasiaat, au Groenland, au sud de la baie de Disko, comme un sentiment de déjà-vu. À Saint-Valéry-sur-Somme, en se promenant sur la plage ou près des dunes, il est possible, à bien y regarder, de tomber sur des os et

des molaires de mammouths, ces ancêtres des éléphants dont on a retrouvé les traces jusqu'aux confins du cercle polaire, notamment au Groenland... encore lui !

Paradis préservé, longtemps gardé secret car loin des effets de mode, la région a attiré bien des artistes et séduit bon nombre de peintres impressionnistes qui, à l'instar de Boudin, Seurat et autres Degas, venaient ici se ressourcer et chercher cette lumière si particulière, quand la mer, la terre et le ciel se confondent. Falaises de craie, galets de silice, bocages et marais... la baie de Somme s'est transformée en quelques années en néo-repaire des amoureux des grands espaces naturels et des amis des animaux. Et alors que le réchauffement climatique menace, la côte d'Opale reste un terrain de jeu à ciel ouvert et à l'air pur. ☀

Activités insolites

AU PLUS PRÈS DES PHOQUES

Avec environ 600 individus disséminés sur la pointe du Hourdel, la colonie de phoques de la baie de Somme est la plus importante de France. Le meilleur spot pour les observer : le village du Crotoy, ravissante station balnéaire réputée depuis le xix^e siècle, dont les ruelles ont notamment vu flâner Victor Hugo, Jules Verne ou encore Colette. Pour s'approcher des phoques, il faut être accompagné de guides spécialisés qui maîtrisent tous les aléas de la météo et de la marée et racontent avec passion l'incroyable histoire de ces mammifères marins, thermos de café et gâteau battu (la spécialité du coin) en bandoulière.



VOYAGE DANS LE TEMPS

D'authentiques voitures Belle Époque tractées par des locomotives à vapeur circulent sur l'ancien réseau ferroviaire des Bains de mer datant de 1887 : un circuit étonnant en plusieurs étapes (Le Crotoy, Noyelles-sur-Mer, Saint-Valéry-sur-Somme et Cayeux-sur-Mer) pour découvrir la région autrement.



DANS DE BEAUX DRAPS

Au cœur des villages ou au bord de la Manche s'égrènent des petits hôtels de charme et de jolies maisons d'hôtes.

Certains incontournables, d'autres plus confidentiels.



LA GRENOUILLERE

Étape obligatoire

C'est l'une des adresses les plus réputées de la côte d'Opale, et l'une des plus surprenantes aussi. Autrefois auberge de campagne on ne peut plus traditionnelle, cette maison de famille s'est métamorphosée en relais atypique sous l'impulsion du chef Alexandre Gauthier, 2 étoiles au Michelin, l'un des plus inventifs de sa génération. Résultat : 15 « huttes » grand confort inspirées des cabanes de chasseurs de gibier d'eau dissimulées dans la nature en guise de chambres, avec la télé planquée sous un sac à patates. Côté restaurant : deux chapiteaux métalliques aux lignes épurées et à l'impressionnante verrière, créés par l'architecte Patrick Bouchain. Dans les assiettes, une cuisine créative et radicale, à l'image du fameux poulet rôti sous forme de billes : unique ! Non content d'exceller avec cette première adresse, l'enfant (prodige) du pays a ouvert quelques kilomètres plus loin, à Montreuil-sur-Mer, pieuX : six chambres dans les mêmes tons, de très belle facture.

© STUDIO PAPI AIME MAMIE DR

CHÂTEAU DU ROMEREL

Tout en élégance

« Vétiver », « Chamade », « Héritage » ou « L'heure bleue »... Avant même d'arriver au Château du Romerel, le nom de ses huit chambres fait déjà rêver, évoquant les mythiques années de la maison Guerlain. Son fondateur, Pierre-François, originaire d'Abbeville, adorait la région, et la famille a conservé jusqu'à aujourd'hui une demeure au Crotoy. Ouverte en 2021, cette « maison d'hôtel », comme aime à l'appeler Justine, la maîtresse des lieux, « est restée volontairement dans son jus. On y a apporté quelques touches de modernité, tout en gardant le style napoléonien ». Bilan : un esprit de demeure bourgeoise et une déco chiadée, faite de tissus brodés, de passementeries de soie et de lignes épurées. Ici, pas de télévision, mais une vaste bibliothèque et d'intimes salons douillets pour se plonger dans la lecture. De juin à septembre, une piscine semi-ouverte. Et la possibilité de constituer une table d'hôtes, avec un chef des alentours qui propose un menu unique et surprise, le choix des plats n'étant dévoilé qu'au moment du repas.



La chambre « Chamade », souvent considérée comme la plus belle du château, donne sur le cèdre du Liban et sur la baie de Somme.



LES CORDERIES

Comme une oasis

En plein cœur du village de Saint-Valéry-sur-Somme, dans le quartier historique des marins, se niche un petit havre de paix : 18 chambres au style épuré, parquet en chêne, lit *king size*. Mention spéciale à la numéro 23 et son panorama à 180 degrés... Les Corderies, perché sur les hauteurs de la baie de Somme, offre une vue imprenable, loin du tumulte des quais. L'été, lorsque la foule déboule sur les plages de la région, ceux qui connaissent cette adresse secrète viennent se réfugier ici, flâner dans le jardin et se relaxer au spa, l'un des plus beaux des environs. Bien sûr, la piscine intérieure chauffée toute l'année à 28 degrés est un délice, mais c'est surtout le Jacuzzi extérieur et le sauna avec son immense baie vitrée qui valent le détour.

LES MYRROPHORES

La main à la pâte

Dormir aux Myrrophores à Abbeville et fabriquer soi-même son, voire ses desserts pour le dîner, c'est l'idée d'Éric Chabot, ex-pâtissier passé par le Shangri-La de Jakarta et le Gavroche, trois macarons Michelin, à Londres ! Sur réservation, il vous ouvre les cuisines de sa maison d'hôtes ultra-luxueuse (5 chambres + 2 suites éco-logiques flambant neuves), ancienne villa de religieuses datant de 1712, rachetée en 2016 et désormais référencée par le label Les Collectionneurs. Quatre heures derrière les fourneaux, et à vous le parfait glacé aux fraises du pays ou la pièce montée caramélisée ! ☺



Pour en savoir plus

tourisme-baiedesomme.fr

randonnee-baie-de-somme.com

La Méditerranée superstar!

Les pieds dans l'eau ou à flanc de colline, ces boutique-hôtels de la Côte d'Azur exaltent le mythe et la beauté grandiose de la Grande Bleue. Quatre adresses au panorama unique et au charme irrésistible. Quatre coups de cœur pour une escapade d'arrière-saison, bercée par les flots.

SUD

CAP D'ANTIBES BEACH HOTEL *Rose glamour*

L'architecture aux lignes fluides, le décor minéral, le jardin exotique sous les palmiers, le bar en rotonde et le rose poudré omniprésent, des parasols sur la plage jusqu'au marbre des salles de bains... le Cap d'Antibes Beach Hotel affiche un faux air de villa moderniste, quelque part en Floride ou en Californie. Et pourtant, le dernier-né d'Adresses Hotels (La Ponche à Saint-Tropez, Monsieur Aristide ou Monsieur George à Paris...) se trouve bien sur la Côte d'Azur, et surtout, chance inouïe, il borde une délicieuse petite plage de sable fin, face aux îles de Lérins. La tentation est grande ici de simplement buller, de ne marcher que pieds nus. Et d'ailleurs beaucoup de clients ne s'en privent pas...

Nicolas Saltiel, le fondateur de The Adresses Hotels, a choisi Bernard Dubois pour offrir au lieu une nouvelle cohérence esthétique et un mobilier sur mesure : « *J'aimais beaucoup le côté épuré qu'il a donné aux boutiques Aesop, son travail sur les espaces, les profondeurs, les perspectives, les ombres et les lumières.* » Dans le 5-étoiles, Relais & Châteaux, l'architecte belge a su magnifier les 35 chambres et suites, en étage vue mer ou en rez-de-jardin, comme des maisonnettes au calme et au vert. « *La végétation est un élément-clé du projet, souligne Nicolas Saltiel. Nous avons créé un jardin exotique, installé deux pergolas, l'une pour les massages en duo, l'autre pour les cours de yoga avec Le Tigre, un terrain de pétanque...* » Autres nouveautés, le spa Holidermie, le kids club et, autour de la plage, le bassin sensoriel, le solarium en surplomb des rochers et le très festif restaurant Baba du chef israélien Assaf Granit : un bon complément au gastro étoilé, Les Pêcheurs, une institution locale, prisée de la jet-set dans les années 1950, réputée pour sa vue sur la baie au coucher du soleil et pour ses plats de poisson d'une fraîcheur absolue. Et pour cause, le chef Nicolas Rondelli s'approvisionne au port du Crouton, littéralement à une minute à pied ! **CB**



Entièrement tourné vers la mer, juste au bord d'une mini-plage, ce boutique-hôtel se distingue par son design et son architecture à l'esprit moderniste. La rencontre inattendue de la Californie ou de la Floride avec la Côte d'Azur.





L'une des suites de l'hôtel, avec une décoration de caractère sous les poutres du plafond et des vues panoramiques exceptionnelles.

LE MAQUIS

La dolce vita en Corse

Au bord d'une crique protégée, face au golfe d'Ajaccio, ce 5-étoiles est à l'image de la famille qui le dirige depuis sept décennies : généreux, chaleureux et discret.

Même les plus anciens de Porticcio, à l'ouest de l'île de Beauté, ne se souviennent sans doute pas de cette maison qui servait autrefois de salle de classe. C'était au tournant des années 1950, avant que Catherine Salini, alias Ketty, la fille de l'institutrice, l'investisse pour créer un bar. Non loin de là, elle fait ensuite construire une bâtie pour y créer quatre premières chambres. En 1968, elle passe à la vitesse supérieure, avec la complicité de Georges Grateau, l'architecte de la Madrague de Brigitte Bardot, et pose les bases d'un hôtel pas comme les autres, marqué par sa personnalité, ses goûts, son sens de l'accueil : « *Chaque invité doit se sentir ici comme chez moi* », déclarait-elle alors. Mobilier chiné, portraits de ses ancêtres, tableaux de peintres locaux, objets et bibelots en tout genre... Ketty décore les lieux, des salons cosy aux terrasses ombragées, comme sa propre

demeure, suivant son instinct, ses envies, ses coups de cœur. Sept ans après son décès, tout ce qui fait l'âme et le caractère de l'hôtel est intact. Sa fille, Chantal Gozzi, directrice générale, son fils, Gérard Lorenzoni-Salini, chef du restaurant L'Arbousier, et ses petites-filles Sandrina, Lydia et Fleur, elles aussi membres de l'équipe, en sont les garants. Désormais 5-étoiles, Le Maquis possède 25 chambres et suites spacieuses, toutes différentes, avec des vues directes sur la Méditerranée, dont un penthouse exceptionnel à l'étage le plus élevé. Juste pour deux personnes... Les tissus Pierre Frey, les amenités Guerlain, les baignoires balnéo, les technologies dernier cri apportent l'indispensable modernité. Les années passent et la magie perdure : le personnel est tout aussi fidèle que les clients – beaucoup d'habitues –, attachés à l'esprit unique de cette maison du bonheur. **CB**

L'hôtel a littéralement les pieds dans le sable. En léger surplomb de la plage, la piscine à débordement et la vaste terrasse.



Moment suspendu au coucher du soleil, face au golfe d'Ajaccio et aux îles Sanguinaires.

Détente et visites

Ouvert toute l'année sauf en janvier, Le Maquis est une adresse à vivre en toute saison. En complément de la plage de sable fin et doré à ses pieds, il possède deux piscines à débordement, dont une en belvédère, et un espace bien-être avec sa piscine intérieure. Il se prolonge avec un jardin qui fleure bon la Méditerranée. L'hôtel organise des programmes à la carte pour ses clients, les invitant à se balader dans Ajaccio, à partir en excursion sur les îles Sanguinaires, à découvrir par la route ou depuis la mer les baies au bord du golfe ou l'arrière-pays, le village de Bastelica, le lac de Vitalaca, la vallée du Tàravu...

La Suite « Baie des Anges », la seule de l'hôtel dont le balcon est visible du quai, offre une incroyable vue plongeante sur la Promenade des Anglais.



LA PÉROUSE NICE *La Riviera réenchanteée*

C'est sans doute l'un des secrets les mieux gardés de la baie des Anges. À l'abri des regards derrière les bâties voisines, La Pérouse est comme suspendu au-dessus de la ville : la haute demeure à la façade jaune provençal a été érigée six étages au-dessus du quai Rauba-Capeu, au sommet de la colline du Château, en 1936 – ce qui en fait l'un des plus anciens hôtels de Nice. Face à lui, l'horizon bleu de la Méditerranée et du ciel sans nuage. Virginie Friedmann et Delphine Versace, les architectes du studio homonyme, viennent de le ressusciter : « *Ce lieu est incroyable !* » s'enthousiasme encore la seconde, elle-même niçoise d'origine. *Accroché aux rochers, tourné vers la nature, vers le paysage, avec un dédale de pièces qui nous a permis de renforcer l'esprit hôtel de famille.* » Le duo signe ici un 4-étoiles labellisé Small Luxury Hotels of The World au design poétique, solaire, azuréen.

Pour leur premier projet dans l'hôtellerie, elles ont repensé les espaces et dessiné sur mesure tout le mobilier aux formes

douces. « *Nous avons suivi quatre leviers importants*, précise Virginie Friedmann : *faire écho à la mer (par exemple avec les lampes et les poignées des armoires en forme de coraux), multiplier les références à la Provence (avec l'idée de la place du village pour la terrasse du restaurant, l'utilisation du rotin, de l'osier, de la terre cuite), célébrer les maîtres de l'art (avec les motifs inspirés des dessins de Cocteau pour les tables, de Matisse pour les garde-corps des escaliers) et collaborer avec les artisans, de la région notamment (qui ont réalisé la cheminée, les vitraux, le comptoir recouvert de coquillages, l'arrière-bar en éclats de nacre...).* » La Méditerranée se dévoile en panoramique depuis la plupart des 53 chambres, mais surtout du vaste rooftop à 92 mètres de haut, et de la suite « Méditerranée » en contrebas : une petite merveille de maison à l'accès privé, avec Jacuzzi et terrasse en angle, qui s'avance comme une proue de bateau. Peut-être celui du comte de La Pérouse... Avec une vue à la fois sur la mer, la baie des Anges et la ville. Exceptionnel ! CB

ABONNEZ-VOUS À Hôtel&Lodge

EN NUMÉRIQUE
10€
6 numéros

www.hoteletlodge.fr



EN PAPIER
25€
6 numéros



SOIT
1 NUMÉRO
GRATUIT



À DÉCOUPER OU À PHOTOCOPIER ET À RENVOYER SOUS ENVELOPPE AFFRANCHIE AVEC VOTRE RÈGLEMENT À :
Hôtel & Lodge / Service abonnement - 3, rue des Tamaris - 30 660 - Gallargues le Montueux

Oui, je m'abonne à *Hôtel & Lodge* pour 1 an - Tarifs pour la **FRANCE**. Pour tout autre pays, rendez-vous sur www.hoteletlodge.fr

Numérique 10 € Papier 25 €

Si je suis déjà abonné, mon abonnement prendra simplement la suite de l'autre. Un email vous indiquera le numéro du premier magazine que vous recevrez, ainsi que vos identifiants pour la version numérique. **Important** : si vous vous abonnez après le 15 du mois, votre abonnement ne commencera pas le mois suivant, mais le mois d'après.

Nom Prénom

Adresse complète

Code postal Ville Pays

Tél. E-mail

Cochez cette case si vous ne souhaitez pas recevoir d'informations commerciales de la part de *Hôtel & Lodge* et de ses partenaires.

Signature obligatoire

Chèque bancaire à établir à l'ordre de Raykeea

Conformément à la loi informatique et liberté du 6 janvier 1978, vous disposez d'un droit d'accès et de rectification des données vous concernant.
Si vous ne souhaitez pas recevoir de propositions commerciales, merci de nous le signaler.

ABONNEZ-VOUS SUR
www.hoteletlodge.fr



En complément de ses 40 chambres, l'hôtel loue des villas magnifiques pour des séjours en famille ou en tribu. Ici, l'une des plus agréables, la Villa Beau Séjour.

ALTHOFF VILLA BELROSE

Plein soleil sur Saint-Tropez

À se perdre dans les contours poétiques des collines varoises, dont le dessin délicat s'avance sur la mer, le temps s'égrène à une cadence autre, propice à la contemplation des lumières changeantes sur le golfe de Saint-Tropez. Perchée sur les hauteurs verdoyantes de Gassin, Althoff Villa Belrose a justement su organiser ses volumes et espaces pour offrir ce panorama exceptionnel, où les pins parasols s'élancent avec une élégance feutrée sur les nuances de bleu du ciel et de la Méditerranée. À la manière d'une demeure familiale, le 5-étoiles, membre depuis son ouverture en 1997 de Small Luxury Hotels of the World, se vit dans une décontraction bienvenue, au gré de 40 vastes chambres cossues aux salles de bains en marbre italien, d'un salon qui donne sur les impressionnantes terrasses en escalier, d'un restaurant gastronomique inauguré l'an dernier, Club l'Indochine du chef The Duc Ngo, à la surprenante cuisine fusion, et d'une piscine pourvue d'un très agréable beach club.

Cette atmosphère chaleureuse doit beaucoup au Néerlandais Robert-Jan van Straaten, directeur général depuis plus de 20 ans, qui a fait de la région sa terre d'accueil et semble toujours apparaître au moment opportun pour s'assurer du bien-être de ses hôtes et distiller certaines de ses anecdotes les plus savoureuses : « *Villa Belrose est à taille humaine, ce qui me permet d'accueillir chacun avec attention* », note-t-il. Ce personnage de la scène tropézienne veille aussi à la collection de 14 villas d'exception, Belrose Villa Rental. Dotées chacune d'une piscine et agencées avec un sens certain de l'épure, elles donnent accès aux prestations de l'hôtel et aux services de son chef Jimmy Coutel, avec l'avantage d'une intimité totale. Et quel délice de se voir servir un bar en croûte de sel sur la vaste terrasse de l'inouïe Villa Beau Séjour (notre coup de cœur), décorée de bois précieux, avec, au loin, la lueur hypnotique que propage à certaines heures le village de Saint-Tropez. **© LP**



ENVIE D'AILLEURS





NOLINSKI VENISE

Fenêtres sur rue

Calle Larga XXII Marzo, à la place de la Bourse de Commerce rachetée par le groupe français Evok, entouré de boutiques chics, ce nouveau 5-étoiles ose le luxe décalé.

PARI

Pas de canal à l'horizon, pas de gondoles, pas de rivas ! Mais le dôme de Saint-Marc qui s'encadre dans les fenêtres des chambres aux quatrième et cinquième étages, côté rue. Les *altane*, terrasses de bois perchées sur les toits, intriguent, côté cour. Un Venise plus intimiste, plus commerçant, avec pour voisins les enseignes Saint Laurent, Dolce & Gabbana, Chanel, Pomellato... en retrait des palais baroques

mirant leur magnificence passée dans les eaux glauques. Le cabinet d'architectes Lecoadic-Scotto, associé aux meilleurs

artisans locaux, a habillé l'ensemble à la vénitienne de miroirs, velours, bois laqué, étoffes et matériaux nobles. Il a marié le mobilier classé, hérité de la Bourse, à des meubles design, doublé les appliques et lustres, eux aussi partie intégrante de la « corbeille de la mariée », de lampes et d'objets contemporains dont une partie dessinés pour le Nolinski par la designer Mariapia Bellis. Et comme dans chaque hôtel Evok, la curatrice Amélie du Chalard a constitué une collection d'art évoquant les voyageurs esthètes.

De la douceur racée des 43 chambres – les plus basses, assez sombres, jouxtent le lobby – au Il Caffè à la carte et la



Intime, feutré, le bar-bibliothèque
jouxtant le lobby au troisième
étage s'anime le soir
avec DJ et musiciens.



Dans quelques semaines, le restaurant gastronomique Palais Royal, frère jumeau du Parisien, ouvrira dans cette salle impressionnante où sont également servis les petits déjeuners.

décontraction italiennes, du bar au plafond peint par Simon Buret avec sa bibliothèque de quelque 4 000 ouvrages à disposition, le Nolinski décline les codes de son aîné parisien, avec des touches personnelles. Celles-ci ont été voulues par Emmanuel Sauvage, cofondateur d'Evok et directeur général, comme la garde-robe smart des employées s'inspirant de modèles de Pierre Cardin, vénitien de naissance.

Début 2024, Palais Royal, la table gastronomique du chef étoilé Philip Chronopoulos, occupera l'impressionnante salle de 7 mètres de hauteur sous plafond, coiffée d'un lustre de Murano années 1950. Bois sombre, couleurs mesurées, œuvres d'art, dont un Picasso de toute beauté, lui donnent un air sévère que les parfums du délicieux petit déjeuner, servi à la carte, humanisent un brin. &

Visites sur mesure

Piazza San Marco, la **boutique 1920, du joaillier Alberto Nardi**, avec ses pièces contant Venise, pendentifs masques en émail, bagues Art déco inspirées du pont du Rialto, Moretto au visage d'ébène et torse enrichis de pierres précieuses, évocation d'*Othello ou le Maure de Venise* de Shakespeare.

Campo Santo Stefano, les **pantoufles vénitiennes de Piedàterre**, déclinées en de nombreuses couleurs et matières, avec des semelles pour les porter à l'extérieur.

À Murano, les entrepôts années 1920 d'**Aven** bourrés de créations vintage. Elles seront vendues aux enchères pour financer le redémarrage des fours et des ateliers arrêtés il y a 15 ans.

Également à Murano, la **Fondation Berengo**, éditant des artistes contemporains de renom, comme Juan Ripollés, Espagnol, élève de Miró, et le Belge Koen Vanmechelen.



Dans les belles suites aux couleurs pastel, miroirs et luminaires en verre soufflé inscrivent bien le Nolinski dans la tradition et l'élegance vénitiennes.

ENVIE D'AILLEURS

Par Anne Marie Cattelain Le Dû



©DR

WILD COAST TENTED LODGE

Épopées sauvages

Sur la côte sud-ouest du Sri Lanka, entre les déferlantes brutales de l'océan Indien, les dunes fleuries et la jungle, refuge des léopards menacés, 28 « suites cocoon » attendent les aventuriers 5-étoiles.

SAFARI

Matières nobles, cuir, bois, tapis de laine et literie d'exception dessinent des intérieurs tout en contraste avec l'environnement.

Cinq heures de route chaotique, encombrée, improbable, ou 30 minutes d'hydravion flirtant au plus près avec la côte, pour, de Colombo, atteindre le parc national de Yala et ce lodge incroyable du groupe Resplendent Ceylon : 36 tentes, 28 cocoon suites en forme de cheville et 8 Urchins (« oursins »), dessinées et conçues pour cet environnement rugueux par Nomadic Resorts, groupe de designers néerlandais, anglais et sri-lankais. De l'extérieur, avec leurs hublots en forme de gros yeux globuleux, les cocoon suites ressemblent à des vaisseaux spatiaux du début des années 1960 échappés d'un documentaire. À l'intérieur, vasques et baignoires pattes de lion en cuivre, lit à baldaquin, meubles en bois et cuir, tapis précieux, ventilateur évoquent davantage le campement smart de quelque aristocrate farfelu du xix^e siècle, traquant à la longue-vue les léopards, les ours et les langours. Confort et détente assurés avec, sur le deck prolongeant le « cocoon », transats et large bassin d'eau douce pour se rafraîchir tout en guettant, dans la mare le jouxtant, l'apparition des pachydermes et d'échassiers adorant ces eaux fangeuses.

Le temps de reprendre ses esprits, de s'égarer dans le dédale des chemins de terre desservant les différents espaces du lodge, on court vers la grande plage et la mer pour y plonger tête la première, stoppée nette dans son élan par le sifflet autoritaire d'un garde. Avertissement : double, voire triple danger ! D'une part les buffles assez costauds pour résister aux vagues, qui aiment s'y vautrer mais non les partager avec les humains, et qui sont prompts à les attaquer ; d'autre part les éléphants qui surgissent sans crier gare ; et enfin la mer d'une violence inouïe, se fracassant sur les rochers dans un bruit de tonnerre. Compris, on ne se hasarde même pas d'un bout de doigt de pied dans l'océan et on explore la plage et les dunes dûment encadrée par des guides, de même que la nuit, on regagne sa tente accompagnée d'un ranger armé. Le sable blond, la légèreté de l'air, le bleu turquoise de l'océan Indien incitant à des plaisirs balnéaires, on en oublie la jungle proche et sa faune protégée, seigneur et maître sur ses terres, lodge compris. Pile face à la plage, la grande piscine à débordement



L'océan Indien, trop furieux, étant impraticable, les hôtes se rafraîchissent et nagent dans l'immense piscine principale face à la mer.



Plaisir de se délasser dans la baignoire en cuivre alimentée en eau douce dessalinisée provenant de l'océan.

épousant les contours du bar et les piscines privées des cocons de luxe permettent de se repaître en sécurité du spectacle écumant de l'océan et de nager tout son saoul. Avant le coucher de soleil, heure propice, les balades à pied dans les dunes, les treks avec deux guides naturalistes dévoilent une flore endémique résistant au vent, au soleil, aux embruns. Dans la moindre flaue d'eau se risquent à pattes prudentes des oiseaux endémiques, dont le coq de Lafayette, le malcoha à bec vert, le calao de Malabar.

Pour approcher au plus près les « grosses bêtes », on emprunte à l'aube un véhicule tout-terrain zigzaguant sur les pistes striant les plaines et la forêt tropicale sèche. Pas de bol,



© DEVAKA SENEVIRATNE DR

Une famille solidaire

Dans les années 1960, **Merrill Fernando**, décédé en juillet dernier, crée Dilmah, première marque 100 % sri-lankaise de thé issu de 30 000 hectares plantés dans 55 « jardins de thé ». Malik, l'un de ses deux fils, a eu l'idée de remettre en état cinq demeures de directeur de plantation, maisons de style colonial. Première pierre de la collection Resplendent Ceylon affiliée à Relais & Châteaux avec, pour la plupart de ses lodges et resorts, une politique *all inclusive*, rare dans le luxe. Le Wild Coast Tented Lodge est une de ses pépites. Soucieux de « *mettre l'humain au cœur de l'entreprise* », Merrill Fernando a créé la MJF Charitable Foundation, financée par 15 % des bénéfices du groupe, hôtels compris. Écoles, centres d'aide à la petite enfance, construction d'orphelinats, de dispensaires... la liste est longue, à laquelle s'ajoutent un orphelinat et un centre de soins pour les éléphants et autres animaux sauvages.

Une dune et une plage où les éléphants et les buffles n'hésitent aucunement à se balader pour gagner l'océan.



Belle architecture, belle carte et ambiance océane pour le restaurant avec vue, qui borde la piscine.



ENVIE D'AILLEURS WILD COAST TENTED LODGE

Prolongeant le restaurant et donnant sur la piscine, le bar s'anime particulièrement au *tea time* très *british* et après le dîner, pour un dernier *drink*.





La piscine en partie couverte avec des tuiles de bois, serpentant entre le bar et le restaurant, est le cœur battant du lodge.

ENVIE D'AILLEURS WILD COAST TENTED LODGE



Quand le soleil ne tape pas trop fort et en dehors de la saison des pluies, les hôtes aiment déjeuner dehors, à l'ombre des arbres de la forêt tropicale.



Anniversaire, dîner romantique... le butler dresse une table au plus près des flots, mise en lumière avec de jolies lanternes.



Rare, en voie de disparition, le léopard du Sri Lanka se cache, timide, dans le parc national de Yala. Pour l'observer, une seule règle : le silence, la discréetion.

un couple d'influenceuses hongkongaises en robe longue de soirée largement fendue sur leurs cuisses dénudées, juchées sur des Louboutin, empruntent le même 4 x 4. Leurs cris hysteriques tiennent à distance respectueuse le timide léopard, entraînent la fuite brouillonne des langours, l'envol fluo des guêpiers vert vif, interrompent la recherche de nourriture de la grande aigrette, fouaillant l'eau de son long bec. Les paons manifestent leur mécontentement en stoppant net leur roue et en doublant leur braillement. Seul l'ours replet, bonasse et lippu, poursuit sa route avec lenteur, et la famille d'éléphants son bain de boue.

Dormir... dans le silence ouaté de son cocoon, pour demain reprendre le 4x4, seule cette fois. Dormir jusqu'à ce qu'un froissement de branches comme celui d'une bourrasque interrompe les rêves. L'aube pointe déjà... Par son hublot, on aperçoit la masse grise d'un éléphant s'acharnant à arracher les branches d'un arbre tout proche pour boulotter voracement les feuilles, avant de s'éloigner avec nonchalance... Laissant le chemin d'accès au « cocoon » jonché de débris végétaux hachés, broyés. Le monde de la jungle. Le livre de la jungle. Passionnant. Déconcertant. Envoûtant. &

La nature avant tout

Pour ne pas puiser dans la nappe phréatique, l'eau dédiée aux usages quotidiens - lessive, vaisselle, sanitaires - est puisée dans la mer, puis dessalinisée. Elle est ensuite retraitée et recyclée dans les trous d'eau où les animaux s'abreuvent. Une centrale solaire assure les besoins énergétiques, et les déchets organiques sont compostés au lodge. Au spa, cannelle et thé de Ceylan sont les ingrédients de base pour les soins.

©CHITRAL JAYATILAKE,DR

Carnet pratique

Vols SriLankan Airlines : Paris CDG-Colombo à l'aller avec escale technique à Francfort, sans descendre de l'avion, durée 12h 40; retour direct, sans escale, durée 11 heures. Rotations journalières. Personnel sensible au bien-être des passagers, prêt à aider à glisser sa valise lourde dans le rack, ce qui est de plus en plus rare. En business, sièges lits confortables. Au retour, pour éviter l'inorganisation de l'enregistrement à Colombo, opter pour le comptoir dédié qui accomplit même les formalités de police et de douane (service payant, bien sûr). Billet A/R en éco, flexible, à partir de 1095 €, en business à partir de 3600 €.

srilankan.com/fr_fr/fr



ENVIE D'AVOIR ENVIE



NOTES

Symphonie bucolique à Cognac

Cuisinier amoureux de la nature, le chef Anthony Carballo orchestre avec le chef pâtissier Simon Souchaud, son complice *backstage*, les deux restaurants de La Nauve Hôtel & Jardin, et en particulier le très prometteur gastro Notes. Une partition bien huilée.

TERROIR



Le chef pâtissier, Simon Souchaud, et le chef des restaurants, Anthony Carballo, composent chaque jour une nouvelle carte champêtre, en fonction de leurs trouvailles dans le jardin sur place.



Thon vierge d'agrumes et taboulé de petit épeautre : l'un des best-sellers de l'été à La Brasserie des Flâneurs.



Les chefs apportent le même soin à tous les repas, même quand ils sont délocalisés en campagne charentaise en format pique-nique.

Notes et La Brasserie des Flâneurs ont ouvert au début de l'été, en même temps que le 5-étoiles qui les abrite, La Nauve Hôtel & Jardin.

« Le premier doit son nom aux notes de cœur, de fond, de queue du cognac, le second est une invitation à prendre son temps au milieu des jardins », révèle le chef Anthony Carballo, dont la cuisine est à son image, franche et spontanée. « J'aime quand les produits ont le goût de ce qu'ils sont. Même si, bien sûr, il faut travailler les textures, les températures. Je veux apporter du plaisir, tout simplement. » La preuve avec son plat fétiche, l'agneau à l'ail noir et au citron confit, qu'il fait évoluer en permanence. Cette année avec la feuille et l'écorce du citronnier. Osé !

Formé d'abord dans le restaurant de son petit village du Tarn-et-Garonne, il est arrivé sans transition à l'hôtel Meurice, à Paris : « En quatre ans, je suis passé de deuxième commis au petit déjeuner à second de Yannick Alléno. » Puis ce sera le Four Seasons Megève, le Mercure Viguier du Roy à Figeac... « mais j'ai vite compris que je voulais évoluer dans une structure familiale ». En poste à La Nauve six mois avant l'ouverture, il a imaginé toute l'offre de restauration,

s'impliquant aussi dans les choix de l'agencement des salles, de l'art de la table, du mobilier, et dans la création du verger et du potager : « J'ai semé toutes les graines que j'avais mis des années à collecter, herbes, fleurs, aromates... y compris des variétés anciennes transmises par mon père, mon grand-père. Le midi, le soir, j'y vais parfois chercher 2-3 fleurs de bourrache, de basilic... »

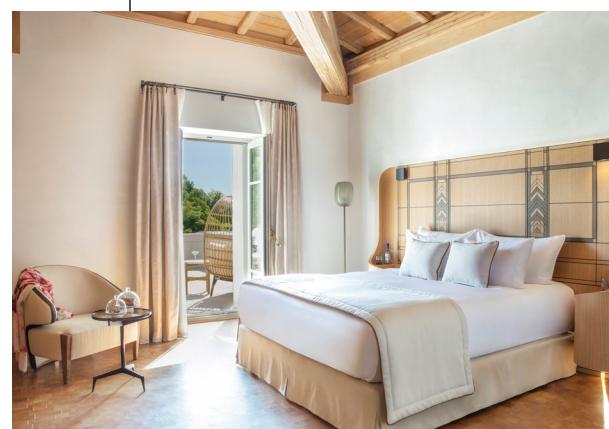
Enfant du pays, longtemps bras droit de Yann Couvreur, le chef pâtissier Simon Souchaud vient lui aussi piocher dans le jardin et dans la serre aux agrumes des fruits pour le goût,

des fleurs pour l'esthétique, qui donnent par exemple son fameux pré-dessert, « le miel de nos ruches, citron vert de la serre et coriandre du jardin ». « À La Nauve, confie-t-il, j'envisage la pâtisserie à 360°, du petit déjeuner au dîner gastronomique, en passant par la brasserie et le goûter. Elle n'est pas sophistiquée ou avec des saveurs complexes, juste réconfortante et jolie, dans un esprit madeleine de Proust. » &

Menus « carte blanche » en 4 et 7 services (70 €; 110 €); accord mets-vins ou liquides (fermentations, kombuchas...) de 35 à 70 €.

Esprit des lieux

La Nauve, membre Relais & Châteaux, troisième adresse Almae Collection après L'Armancette en Haute-Savoie et le Palazzo Garzoni à Venise, redonne vie à une ancienne distillerie et son domaine de près de 5 ha, scindé en deux par un canal et bordé par la Charente. Il réunit 12 chambres dans un décor qui célèbre les belles matières et les métiers d'art locaux : travail de la pierre, marqueterie, ferronnerie, tapisserie... Le centre-ville de Cognac, accessible en voiture, à vélo ou avec le bateau électrique de l'hôtel, est à quelques minutes.



IL BORRO TOSCANA

L'élégance du vin toscan

Le lieu est unique au monde : un village médiéval entier, restauré par la famille Ferragamo et transformé en un lieu de villégiature, membre de Relais & Châteaux. 1100 hectares de nature préservée, entre collines et vallons... et un vignoble exemplaire.

DÉGUSTATION

Des *tastings* des vins du domaine sont proposés aux hôtes de l'établissement.





Le labour à cheval du vignoble est privilégié pour limiter l'impact écologique.



Vue du ciel du domaine de 1100 hectares avec sa nature intacte et son village médiéval.

Entamée il y a 30 ans, la métamorphose du village d'Il Borro est l'œuvre des Ferragamo, l'illustre famille italienne, iconique dans l'univers de la mode et du soulier de luxe. À leur initiative, la culture de la vigne dans ce domaine de la région du Valdarno a été entièrement repensée avec l'objectif d'élaborer l'un de ces grands vins comme la Toscane sait en produire. Une étude du terroir a été menée dès le départ afin de placer le bon cépage sur la bonne parcelle. La qualité passe toujours par cette adéquation entre le sol et le raisin, la main du vigneron venant ensuite guider la vigne vers les sommets. De nouveaux plants (sangiovese, merlot, cabernet sauvignon, syrah...) ont ensuite été introduits en complément de ceux qui existaient déjà, dans le respect des principes de l'agriculture biodynamique.

« *Aujourd'hui, le domaine est entièrement biologique*, se félicite Salvatore Ferragamo, fils de Ferruccio, qui dirige les lieux. *Notre objectif final est d'apporter notre contribution à la préservation de la nature. Nous devons aider la terre dans sa logique de production tout en préservant sa fertilité. Nous recherchons sans cesse*

un équilibre idéal entre la nature et l'impact de l'homme. C'est pourquoi l'ensemble du domaine repose sur l'utilisation exclusive d'engrais naturels et de pesticides biologiques pour la culture des vignobles. »

Dans le chai situé à l'entrée du village sont présentés les 12 nectars élaborés à chaque millésime : des vins rouges, des vins blancs et rosés, des vins liquoreux comme le traditionnel « vin Santo », mais

également des vins pétillants élaborés selon la méthode traditionnelle champenoise, c'est-à-dire grâce à une double fermentation. Ici, on ne badine pas avec la qualité, puisque les bouteilles restent 60 mois en cave avant d'être commercialisées. Ces vins sont bien entendu inscrits à la carte de l'Osteria del Borro, où le chef Andrea Campani travaille avec les produits de la ferme et propose de très intéressants accords mets et vins. ☺

UN VILLAGE-HÔTEL ÉCORESPONSABLE

Tout près de l'exploitation agricole où sont produits des vins et des huiles d'olive bio, une demeure du XIX^e siècle et des bâtiments de ferme abritent des hébergements très différents : 59 chambres, suites et villas au total. Le développement durable est au centre du projet, avec notamment des panneaux solaires photovoltaïques qui génèrent une énergie correspondant à plus de trois fois les besoins de l'hôtel. Les hôtes profitent à loisir des expériences œnologiques, des cours de cuisine et de cocktails, des ateliers d'artisanat, du spa...



ELKONIN TEL AVIV

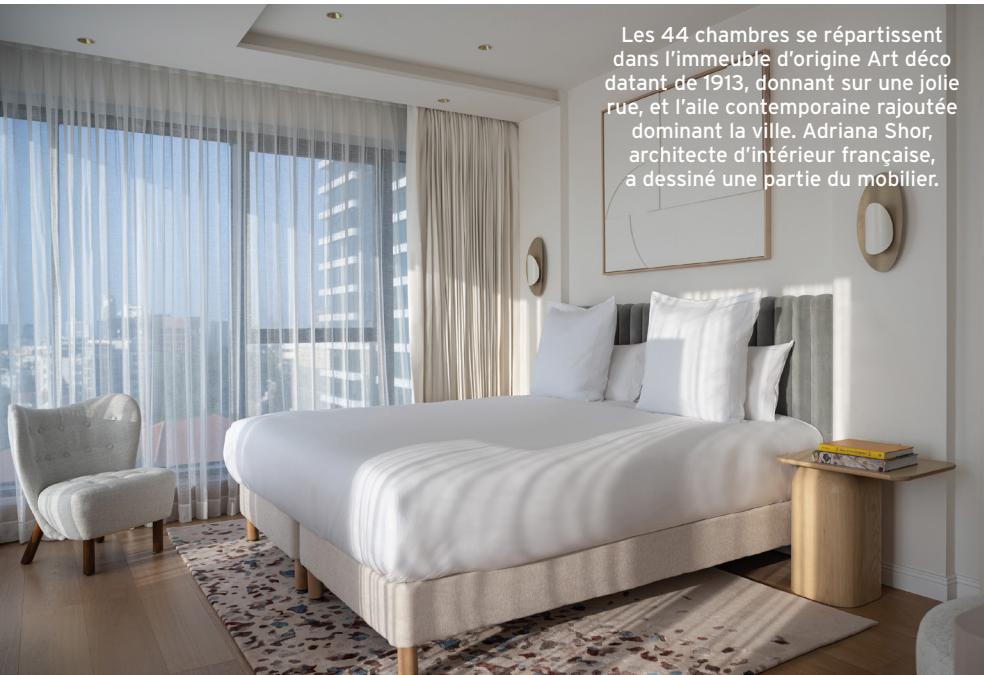
Premier spa Clarins en Israël

Au cœur du quartier historique de Tel Aviv, Neve Tzedek, dans l'hôtel Elkonin, géré par MGallery, la maison française de cosmétiques Clarins vient d'ouvrir son espace bien-être. Confidentiel et intimiste.

ZEN



Accueil et boutique du spa,
design, ambiance chaleureuse grâce
au bois et aux couleurs claires :
un espace très frenchy, élégant,
à l'image de Clarins.



Les 44 chambres se répartissent dans l'immeuble d'origine Art déco datant de 1913, donnant sur une jolie rue, et l'aile contemporaine rajoutée dominant la ville. Adriana Shor, architecte d'intérieur française, a dessiné une partie du mobilier.



En 1913, la famille Elkonin inaugure le premier hôtel de Jaffa, baptisée Tel Aviv en 1948, construisant un bâtiment à l'architecture Art déco remarquable. Aujourd'hui, à quelques pas des buildings du boulevard Rothschild rivalisant presque par leur hauteur et leur design audacieux avec les gratte-ciel new-yorkais, ces petits immeubles chics, plus que centenaires, rappellent l'attachement d'Israël à la vieille Europe. Pionnier, de nouveau, le boutique-hôtel ressuscité accueille dans son sous-sol les cabines du premier spa Clarins dans ce pays chahuté qu'ourle la Méditerranée. Dans les cabines cocons à

la pénombre étudiée pour une relaxation maximale, accessibles aux personnes ne résidant pas à l'hôtel, les thérapeutes formées aux protocoles et aux méthodes de massages entièrement manuels de Clarins déclinent la carte courte, mais bien équilibrée, entre les soins de beauté visage et corps et les massages.

Avant la première séance, soucieuses de conseiller au mieux tout un chacun et de bâtir un programme sur mesure, ces techniciennes prennent le temps de questionner, d'écouter, de recueillir les souhaits et les besoins des clients. À la une, plébiscité, le soin Signature

Elkonin, corps et visage. Deux heures de massage manuel en profondeur, à la gestuelle parfaitement réglée pour dénouer chaque point de tension, relaxer les muscles, drainer et raffermir. Une huile essentielle Clarins, choisie en fonction de la peau et des résultats voulus, renforce et assure les effets à long terme de ce protocole exclusif. Et en fin de journée, pour évacuer le stress accumulé, gommer la fatigue, rien ne vaut une séance de yoga sur le rooftop, 1 heure de méditation guidée ou 30 minutes d'aquagym, en plein ciel, s'il est clément. &



Esprit des lieux

L'Elkonin, transformé un temps en bureaux, peu entretenu, a retrouvé sa vocation hôtelière d'origine. Réhabilité dans le respect des codes Art déco, avec son jardin et sa façade blanche, décoré par Adriana Shor, architecte d'intérieur française, il redevient le cœur battant de Neve Tzedek. Carreaux de ciment à l'ancienne, mobilier aux lignes structurées, moquette originale ponctuent les espaces communs.

Les 42 chambres et 2 suites, toutes différentes, certaines avec un balcon filant, se poudrent de couleurs pastel ouant les rêves de douceur. Le restaurant de 80 couverts, labellisé Joël Robuchon, végétalisé, fleuri de grands bouquets, mixe cuisine française et orientale. Le soir, on y dîne dans une ambiance tamisée et le matin, son petit déjeuner-buffet généreux, présenté avec grâce, augure d'une journée en forme. Point d'orgue, la piscine et son bar juchés sur le rooftop. Un must pour découvrir la ville au soleil couchant.

© DR

LÂCHER-PRISE

Par Céline Amico

Chasser le stress, recharger ses batteries, se recentrer sur soi, en beauté... Le bien-être féminin est au centre des préoccupations du Thalazur Bandol.



THALAZUR BANDOL ÎLE ROUSSE

Odyssée multisensorielle

Posé sur la plage de Rènecros, dans le Var, le spa de ce 5-étoiles griffé Thalazur combine protocoles de thalassothérapie, soins beauté haut de gamme et plaisir des papilles en mode *healthy*... À la clé : un *reboot* complet du corps et de l'esprit.

SÉRÉNITÉ

La piscine extérieure d'eau de mer, à débordement et chauffée toute l'année, domine le cadre idyllique de la baie de Rènecros.



Une anse bordée de sable fin, des reliefs escarpés où s'agrippent pins parasols et bâties coiffées de tuiles roses, la Méditerranée à perte de vue... Niché dans la baie de Rènecros, bout de terre bandolais préservé de l'effervescence balnéaire, l'hôtel Thalazur Bandol Île Rousse constitue un repaire parfait pour déconnecter et se ressourcer, au plus près de la nature. Avec son architecture tout en transparence propice

à la contemplation de la Grande Bleue, son spa lumineux de 800 m² et son vaste parcours marin, l'hôtel 5-étoiles ne manque pas d'atouts. Cette année, il inaugure une cure de 6 jours et 20 soins baptisée « Révélation beauté visage et corps », spécialement dédiée aux femmes, en partenariat avec la maison Carita.

Au programme : une parenthèse inédite inspirée des principes de la médecine holistique conjuguant

protocoles marins, relaxation profonde et soins esthétiques de pointe signés de la célèbre institution du Faubourg-Saint-Honoré. Cocon d'eau de mer reminéralisant, idéalement chauffé entre 34 et 37 °C, douche sous affusion, enveloppement précieux à la cire de miel et au karité dispensé sur un lit flottant... Si ce nouveau programme permet de profiter des multiples bienfaits santé de la thalassothérapie,

©DR

LÂCHER-PRISE

Doté d'un Jacuzzi, d'un geyser, de cols-de-cygne, aquabeds et sièges hydromassants, le parcours marin chauffé offre une expérience de relaxation profonde.



Coup de cœur pour l'atmosphère épurée et lumineuse du spa, prolongé par un confortable solarium avec vue sur la baie.

ses équipements dernière génération et ses formules ultra-sensorielles renouvellement totalement l'expérience, tout en optimisant les effets des rituels beauté Carita, qu'ils soient remodelants, anti-âge ou revitalisants.

Prodigués dans des cabines spacieuses et épurées, les gestes experts des praticiennes, spécialement formées par la marque parisienne, allient manœuvres chorégraphiques

et cosmétiques issues des dernières recherches scientifiques, à l'instar du soin corps sur mesure « Ballet Metamorphic » (1 heure), inspiré du massage de récupération des danseuses de l'Opéra de Paris, ou encore du soin visage booster de collagène « Cristal Morphologic », à base de tourmaline micronisée (1 h 30). « *Nous souhaitons offrir à notre clientèle une expérience complète : une prise en charge globale du corps et de l'esprit alliée*

au confort, au sens du détail et au service exigeant d'un établissement 5-étoiles », explique Nicolas Tricot, son directeur. Mission relevée haut la main, jusque dans l'assiette de la table gastronomique de l'hôtel, Les Oliviers, une étoile Michelin, qui fait la part belle aux produits sains et de saison, autour de producteurs locaux confidentiels et de saveurs méditerranéennes revisitées. Une alchimie parfaite de bien-être intérieur, plaisir des sens et lâcher-prise. &



© DR

Esprit des lieux

L'hôtel Thalazur Bandol île Rousse est l'un des fleurons de la collection Thalazur, spécialiste de la thalassothérapie depuis 22 ans, qui compte neuf adresses 4 et 5-étoiles en France. Pensé par l'architecte Gilles Terrones, il se caractérise par son décor raffiné, gommant élégamment la frontière entre intérieur et extérieur. Dotées de mobilier aux lignes fluides et d'une palette de teintes évocatrices des reliefs méditerranéens (beige, bleu, gris perle...), ses 67 chambres et suites possèdent de larges baies vitrées et un garde-corps de terrasse totalement transparents, laissant apparaître un panorama spectaculaire sur la baie de Rènecros.

LES WC LAVANTS LAISSENT UNE IMPRESSION DURABLE.

GEBERIT AQUACLEAN. LE WC LAVANT.

DESIGN
MEETS
FUNCTION*

* L'ALLIANCE DU DESIGN
ET DE LA FONCTION

WC lavants Geberit AquaClean, un atout pour le client comme pour l'hôtelier
L'essayer, c'est l'adopter ! La formule trouve tout son sens avec les WC lavants Geberit AquaClean, adoptés par de plus en plus d'établissements. Ce type d'équipement tendance offre un bien-être parfois inédit pour le client, et un argument différenciant de qualité et de satisfaction client pour l'hôtelier.

Un client content est un client qui revient

Les hôteliers qui ont choisi d'investir dans des WC lavants Geberit AquaClean en témoignent : ils sont un avantage de taille pour l'expérience et la satisfaction client.

REGARDEZ
les témoignages
d'hôteliers



TECHNOLOGIE
DE DOUCHETTE
WHIRLSPRAY



TURBOFLUSH



ÉCLAIRAGE
D'ORIENTATION



TELECOMMANDE



Fleuron, le Domaine de Primard, ancienne maison de campagne de l'actrice Catherine Deneuve, se mire dans l'Eure.

LES DOMAINES DE FONTENILLE

Onze maisons pour une collection

Baptisé du nom de leur premier hôtel situé dans le Luberon, à Lauris, le petit empire de Frédéric Biousse et Guillaume Foucher grandit à vive allure. Avec cette année trois ouvertures.

BIENVENUE

La vie qui s'emballe. Le temps qui manque. L'envie de se poser.
Voilà ce qui, au milieu des années 2010, incite le couple Biousse et Foucher, le premier, homme d'affaires pressé, le second, historien de l'art diplômé du Louvre, galeriste, à chercher une maison de campagne pour décompresser. Rien ne les convainc près de Paris, si ce n'est le Domaine de Primard, maison de Catherine Deneuve, en vente depuis

peu. Mais le lieu est trop grand. Ils passent ! Direction le Luberon, Lauris, une bastide du XVI^e siècle jouxtant un domaine viticole en perte de vitesse. Le parc en friche séduit Guillaume, passionné de jardin. Le potentiel vin retient l'attention de Frédéric. Ils achètent mais n'y séjournent jamais pour se reposer. Frédéric a une autre idée : redonner à la vigne et au vin leurs lettres de noblesse, puis ouvrir dans la bastide

un 4-étoiles style maison de famille. Aussitôt dit, aussi fait. Guillaume ferme ses galeries, se transforme en maître d'œuvre, jardinier, décorateur, homme à tout faire. Frédéric, investisseur, calcule, négocie.

Ainsi voit le jour, avec la complicité d'Alexandre Lafourcade, spécialiste en restauration de demeures provençales, le premier des Domaines de Fontenille,

Relais & Châteaux qui cartonne dès sa première saison et dont les vins retravaillés récoltent de belles médailles aux concours. Forts de cette esquisse réussie dans l'hospitalité, Guillaume et Frédéric se lancent et créent ce qu'ils appellent une collection d'hôtels d'auteur avec trois points forts : la restauration, le bien-être autour de spas remarquables et, autant que faire se peut, des jardins.

Après Lauris, ce sera Les Bords de Mer à Marseille, un vieux hôtel les pieds dans la Méditerranée, sur la plage des Catalans, remis d'équerre ; ensuite Santa Ponsa et Torre Vella, à Minorque, aux Baléares, deux fincas délabrées, classées ; Les Hortensias du Lac et 70 hectares et l'Océan, à Hossegor. Puis, par un étrange retournement, le Domaine de Primard, la fameuse

maison de l'actrice, repérée en 2015, à 40 minutes de Paris, toujours en vente et ouverte en 2021. Un lieu d'exception, serti par l'Eure, avec depuis quelques mois un chef étonnant, Romain Meder, récompensé cette année, pour sa table Les Chemins, de deux étoiles au Michelin, une « rouge » et une verte, et de l'Award du meilleur chef de notre magazine *Hôtel & Lodge*. Pointe ensuite une pépite flottant dans l'Atlantique, seul hôtel regardant les vagues à l'île d'Yeu, Les Hautes Mers, avec son annexe gourmande, Le Bar de la Meule. Et, cuvée 2023, trois demeures métamorphosées en 4-étoiles, deux en Provence, l'autre en Toscane.

Le Domaine de Chalamon, d'abord, près de Saint-Rémy, une grosse maison provençale de 19 chambres ravissantes, sereines, flanquées d'un

merveilleux jardin à la française où se marient le vert tendre des oliviers, le vert émeraude des cyprès et le vert luisant des buis. Romantique à souhait avec sa roseraie, ses façades de pierre écrue et ses volets vert pâle. Sportive itou, de la grande piscine au court de tennis.

Suit la Bastide du Mourre du xvii^e siècle, hissée sur une colline à Oppède-le-Vieux : cinq chambres et cinq gîtes, style maison d'hôtes de luxe. Avec une nouvelle approche pour la collection, le bien-être, organisé autour de programmes personnalisés et d'une table aux menus équilibrés. Enfin, dans la campagne toscane, scrutant la commune de Radda in Chianti, Pieve Aldina : 30 hectares en restanques autour de Santa Maria Novella, église romane consacrée où monsieur le curé



Quatre propriétaires,
Frédéric Biousse, Guillaume
Foucher, Octave et Martin,
chiens de chantier.



Santa Ponsa, l'une des deux propriétés sur l'île de Minorque, maison de maître en ses jardins remarquables.



Dans le bar de la première propriété, le Domaine de Fontenille, Guillaume Foucher a accroché le portrait de sa grand-mère.

officie régulièrement et donne les sacrements, du mariage par exemple. Belle idée pour les amoureux émus par l'histoire des lieux, le domaine ayant été offert en 1043 à son épouse Aldina par le comte de Piancaldoli après leur nuit de noces.

Repérée par les deux compères en 2016, achetée en 2020, cette ancienne demeure seigneuriale, devenue résidence d'été des évêques de Sienne puis maison de vacances

d'une famille italienne, écrit un nouveau chapitre, celui d'un hôtel de charme aux pierres ocre comptant 23 chambres et suites décorées par Guillaume Foucher dans le respect total des bâtiments et de l'environnement. Les suites et chambres historiques coiffées de poutres séculaires conservent leurs fresques et pochoirs muraux classés. Les annexes s'égaient de luminaires design et de tomettes rectangulaires. Le restaurant



Champêtre et aristocratique, ouverte en juin dernier, Pieve Aldina, en Toscane, ancienne résidence d'été des évêques de Sienne.

Rondine – « hirondelle » en italien –, où niche un couple d'oiseaux, décline les spécialités du chef Flavio Faedi, dont ses focaccias au thym cuites à la minute dans le four à bois. On y apprend aussi le secret de ses pâtes *al dente*. Entre cours de cuisine, d'oenologie, d'histoire de la peinture Renaissance, on file vers la piscine qu'ombrent pin parasol et cyprès. On s'offre une pause beauté-forme au spa. On explore les villages alentour. Épanouie comme un cyprès... l'arbre symbole de la Toscane. À moins, lorsqu'ils sont là, de parcourir à pied les chemins alentour en compagnie d'Octave et Martin, les deux mascottes canines, deux pépères tendres et doux comme des peluches. &



Les vins de Fontenille

C'est l'une des composantes de la collection, proposée bien sûr dans les différentes tables des Domaines. Devenus accros, on les glisse dans ses valises. Dominant la plaine de la Durance, sur le versant sud du Luberon, le domaine viticole est un des rares de Provence ayant conservé son aspect originel. Menés en agriculture raisonnée, certifiés en agriculture biologique, les 39 hectares produisent des vins dans les trois couleurs : blanc, rouge, rosé. Nos préférés, la Cuvée Alphonse, avec un faible pour les rouges et les blancs, et la Cuvée Primard, vin rouge millésime 2018.

DECOTEC

Réédition colorée

Decotec, concepteur et fabricant d'accessoires et meubles de salle de bains 100 % *made in France*, labellisé EPV (Entreprise du Patrimoine Vivant), réédite son modèle phare de vasque sur pied, « Arôme ». Réalisé en 2009 en Solid Surface blanc polaire, il est proposé aujourd'hui en trois variantes bicolores laquées mat : Fougère-Sauge, Terracotta-Joli Teint et Toundra-Océan.

Trois déclinaisons à découvrir au showroom Decotec, 3 boulevard Voltaire, 75011 Paris, notamment à l'occasion de la Paris Design Week, du 7 au 16 septembre 2023.

Prix : à partir de 1 658 € HT.

Dimensions de la vasque sur pied :
L 80 x P 55 x H 90. Installation possible en îlot ou contre un mur.



LACARAF

Une prouesse technologique au service de la dégustation du vin

Créé par Anthony Boule et le sommelier Alexandre Martorana, **Lacaraf** est un outil révolutionnaire qui permet d'amener le vin à sa température idéale en seulement 10 minutes, et pour toute la durée de la dégustation, quel que soit l'environnement. D'une précision au degré près, Lacaraf est l'outil idéal pour libérer tout le potentiel, les saveurs et la puissance de chaque vin (rouge, blanc, pétillant et même spiritueux), et lui permettre ainsi d'atteindre son meilleur pic d'expression, d'exprimer son véritable caractère. Une innovation inédite *made in France* designée par Sacha Lakic et destinée aux amateurs de vin, experts et professionnels (cavistes, œnologues, vigneron, restaurateurs).

Prix : 890 € TTC (640 € TTC en précommande pour les 100 premières) – lacaraf.com – lacaraf.com/preventes/ – livraison à partir de janvier 2024.

ALTA ROCCA EN CORSE

Une multitude d'activités

La famille de Rocca Serra vous accueille à **A Pignata**, havre de paix offrant le confort de chambres sobres et élégantes, certaines perchées dans les arbres. Vous pourrez aussi savourer une cuisine corse traditionnelle dont le savoir-faire est transmis de génération en génération. Piscine chauffée, soins, massages, hammam et solarium vous attendent pour vous détendre après vos randonnées à pied ou à cheval. Situé entre les aiguilles de Bavella et les sites archéologiques de Cucuruzzu, vous profiterez de baignades en rivière, canyoning, VTT, escalade, excursions sur sentiers balisés. Hors saison, l'Alta Rocca peut se transformer en lieu de séminaire ou de mariage. apignata.com





© DR

CARRÉ VIP

azulik.com
postranchinn.com
drink-waters.com

PANORAMA

fr.lhw.com/hotel/fasano-punta-del-este-uruguay
wildhive.uk

ROOM NUMBER

les-petites-maisons.com

AUTOUR DU MONDE

oceaniahotels.com/fr/hotel/hotel-le-conti-brest
laquavineyard.it
laquabylake.it
laquabystthesea.it
laquacountryside.it
ashfordcastle.com
thedolli.com
luxresorts.com/fr/zanzibar/hotel/luxmarijani
rwandair.com
marriott.com (Josun Palace)
traktforesthotel.com
sixsenses.com/en/resorts/kanuhura
virginhotels.com
lepalaisrhoukhlha.com
lacrique.ma
latourdeole.com
chateauroyalberlin.com
telegraphenamt.com
wilmina.com
minois-hotel.com
avantmar.com
otroooaxaca.com

RENCONTRE

fahrenheitseven.com

TENDANCE

fr.mamashelter.com
spectre-music.com/fr
ariahotelbudapest.com
carltoncannes.com
hotelcostes.com/fr

hardrockhotels.com
fr.hotel-fauchon-paris.fr
pley-hotel.com
robertsradio.com/fr
bang-olufsen.com/fr
marshallheadphones.com/fr
devialet.com/fr
hotelparisjadore.com
firstname.com/fr
mercerhotel.com
les-petites-maisons.com
samuelbouthruche.com
maisonserieuse.com
sixiemeson.com/fr

VOYAGES ITINÉRANTS

belmond.com/fr/boats/europe/france/
les-bateaux-belmond
seabourn-france.fr
rivagesdumonde.fr
mantiscollection.com/hotel/river-safari-
zambezi-queen
explorajourneys.com
accueil.cfc-croisières.fr
voyages-exception.fr
fr.cowleymanorexperimental.com
routedesvins.alsace
cheneaudiere.com
transavia.com
dartoeur.com
anantara.com/fr/sahara-tozeur
loughnerresort.com
landrover.fr/defender
reginaexperimental.com
moulinelalotz.fr
leplongeoir-biarritz.fr
scandichotels.no (Scandic Seilet)
anantara.com/en/hoi-an
anantara.com/en/quy-nhon
rockymountainair.com
klaahoseresort.com
riverterraceinn.com
winetrain.com
maisonsduvoyage.com
marriott.com/en-us/hotels/opobr-renaissance-
porto-lapa-hotel
artservie.com
leopoldhotelostend.com/fr
fourseasons.com/privatejet

club-faune.com

saint-antoine.com

ENVIE DE VILLE

KYOTO

theshinmonzen.com
acehotel.com/kyoto
hotelthemitsui.com/en/kyoto
aman.com/resorts/aman-kyoto
kikuno.jp
sakebar-yoramou.com
fukujuen.com/en

ENVIE DE FRANCE

DU GROENLAND À LA BAIE DE SOMME

lagrenouillere.fr
chateauduromerel.com
lescordieries.com
m-1712.fr

LA MÉDITERRANÉE SUPERSTAR

capdantibes-beachhotel.com
lemaquis.com
hotel-la-perouse.com

althoffcollection.com/de/althoff-villa-belrose

ENVIE D'AILLEURS

VENISE

nolinskvenezia.com

SRI LANKA

resplendentceylon.com/wildcoastlodge-yala/
mjffoundation.org

ENVIE D'AVOIR ENVIE

À TABLE

almae-collection.com/lanauve/

TIRE-BOUCHON

ilborro.it/en/

LÂCHER-PRISE

elkonintelaviv.com
thalazur.fr/bandol/

SAGA

lesdomainesdefontenille.com

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION
Morgan Cayre
morgan@bleupetrol.com

ASSISTANTE DE DIRECTION-COMPTABILITÉ
ABONNEMENTS
Mélanie Borie
melanie@bleupetrol.com

RÉDACTION
DIRECTEUR DE LA RÉDACTION
Bertrand Le Port
bertrand@bleupetrol.com

RÉDACTRICE EN CHEF
Céline Baussay
celinebaussay@gmail.com

DESIGN GRAPHIQUE
Bleu Petrol Presta

GRAND REPORTER
Anne Marie Cattelain Le Dû
amcl@wanadoo.fr

ONT COLLABORÉ À CE NUMÉRO
Céline Amico, Aliette de Crozet, Monique Delanoue, Camille Flocon, Caroline Ithurbide, Sylvain Ouchikh, Laura Pertuy

SECRÉTAIRE DE RÉDACTION
Céline de Quéral

COMMUNICATION
DIRECTRICE DE LA COMMUNICATION
Timothé Mendes Goncalves
06 12 36 09 57
timothé@bleupetrol.com

PUBLICITÉ
DIRECTRICE COMMERCIALE
Christine Boulier
06 11 31 58 22
christine@bleupetrol.com

DIRECTRICE DE LA PUBLICITÉ
Catherine Caudin
07 71 06 54 86
catherine@bleupetrol.com

RESPONSABLE COMMERCIALE
ET COMMUNICATION
Delphine Attias
06 32 31 42 56
delphine@bleupetrol.com

DIRECTRICE DU DÉVELOPPEMENT
Clara de Langsdorff
06 23 08 42 37
clara@bleupetrol.com

BUSINESS DEVELOPPEUR
Ellen Frioissart
06 06 8875 70 58
elen@bleupetrol.com

DIRECTRICE DE CLIENTÈLE
Grand Sud
Ody Madec
06 34 36 03 91
odymadec@orange.fr

RÉGIE VINS ET SPIRITUÉUX
SO2 Factory
sylvain.o@neuf.fr

RESPONSABLE MARKETING
Gauthier Enguehard

CONTACT DIFFUSEURS
ET DEPOSITAIRES DE PRESSE

MP CONSEIL

Laurent Charrié

01 42 36 96 65

Distribution MLP

ÉDITEUR
Hôtel & Lodge est un bimestriel
édité par :

Raykea
société à responsabilité limitée
au capital de 2 000 €.
Gérant : Morgan Cayre
Siège social :
66, avenue des Champs-Élysées
75008 Paris

Siret : 793 508 375 00052
RCS PARIS - NAF : 7311Z

TVA intracommunautaire :
FR 25 793 508 375

Commission paritaire
n° 0120 K 82562
ISSN : 1639-9005

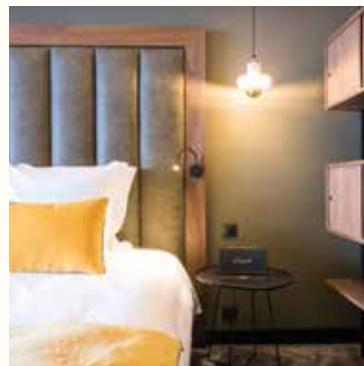
Dépôt légal : à parution.

Imprimé en Communauté européenne

La rédaction décline toute
responsabilité concernant
les documents, textes et photos
non commandés.



Hôtel & Lodge
PROCHAIN NUMÉRO
SPÉCIAL LUXE
EN KIOSQUE LE 9 NOVEMBRE 2023



MAISON FAHRENHEIT SEVEN

Val Thorens • Courchevel • Les Menuires • Cap Ferret • Porto-Vecchio